

GAME'SHOW

MAC'LER İÇİN AYLIK OYUN DERGİSİ HAZİRAN'96 SAYI:16 100.000 TL (KDV DAHİL)

TİTANİK İÇİN DE BATMAZ DEMİŞLERDİ.

S.O.S.



A4NETWORKS



BIG RED RACING



SEGA COMIX



RetroFili
T: Cem Tezcan

CYBERIA2



DEATH GATE

Amerika'yı yeniden keşfetmek ister misiniz ?
CONQUEST
OF THE
NEW WORLD

MAC'DEN SAÇMA BAHANELEER

GAME-SHOW

Kamer Bilgisayar Tic.San.Ltd Şti.
Adına Sahibi:
M. EMİN GÜR

Genel Yayın Yönetmeni:
MURAT 'MAC' ADANÇ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:
TİMUR ÇATAKLI

Yayın Danışmanı
MERT TOPÇU

Halkla İlişkiler ve Reklam
Sorumlusu:
ENGİN SÜZEN

Kapak Tasarım ve Sayfa Düzeni
MURAT ADANÇ

Yazarlar:

(alfabetik sırayla)

Burak Bayburtlu, Timur Çataklı, Muhammet Dabiri, Özgür Gültekin, M.Emin Gür, Efe Mumoğlu, Onur Özgür, Engin Süzen, Gökhan Tarcan, Mert Topçu, Serkan Uybaş

Film Çıkış
Diacan (0212 519 4549)

Matbaa:
Şan Ofset (0212 233 0588)

Genel Dağıtım:
YAY-SAT A.Ş.

Yazışma Adresi:
İhlamurdere Cad. Çelebioğlu Sok.
Akel İşhanı No:2/5
Beşiktaş,80690, İstanbul

Tel:
(212) 227 43 16-17
(212) 259 07 91
Fax:
(212) 259 07 91

E-Mail:
Timuri@Superonline.com
Web Site:

<http://geocities.com/siliconvalley/4780>

NOT:

- Bu bulduğumuz yeni kitabı; kutsal kralımız adına...
- Kolomb, sayın efendim bir saniye...
- Dur be yavrum, şu tören işini bitirelim, yerli kadınlarla sonra ilgileniriz, tamam 6 aydır denizdesiniz, ama patlamayın!
- Yok efendim, burada kimsecikler yok, sıkacak dişimizi maburen, ama derdimiz a değil, gözçüler bu isssz adada bir tabaka buldular, üstünde GAMESHOW sitinden geldiğince Basın ve Yayın Yasalarına uyar. Bütün yazarların telif hakları GAMESHOW'a aittir. Öyle Cut, Copy, Paste yapılamaz. Yazarların sorumluluğu yazarına, reklamların sorumluluğu reklam veren şirkete aittir yazıyor.



BIG RED RACING

Her bilgisayarda doğru dürüst çalışan bir yarış oyunu bulmak zor ama korkmayın, biz sizin için bir tane bulduk...

12



CYBERIA 2

CD-ROM'u olanlara bol shoot'em-up'lı, az adventure'lı, ama her tarafı güzel grafikli bir oyun...

14



A4 NETWORKS

Sevenine, anlayanına, dolu dolu, anlaşılmaz, sevmesi zor, karışık bir strateji oyunu açıklayalım dedik.

18



DEATH GATE

Kaç zamandır şöyle doğru dürüst bilmeceli, güzel grafikli bir adventure gelmemiştii, taa ki Death Gate kapıyı (!) çalana kadar.

22



SEGA COMIX

Windows altında çalışan beat'em-up olur mu demeyin, demek ki olurmuş, hatta low-res olsa bile bayağı güzel olurmuş.

26

Hayat bir oyundur demiyoruz ama
**BİZİM HAYATLARIMIZ
OYUNLARA BENZİYOR...**



MEG: Capitalism oyunun onu konu aldığı söyleniyor, umarız sonu pek çok Capitalism seansı gibi iflasla bitmez (amin diyiverin, sevaptır)...



MAC: Prisoner of Ice gibin, MAC'in hayatı da her saniye deli dolu s e n a r y o değişiklikleriyle dolu. Allah sonunu hayır etsin (amiin).



ENGİN ABLA: Manasız ve genelde başarısız erotik bölümleriyle Larry serisi Engin Abla'nın hikayesine harfi harfine uyuyor.



ÖZGÜR & ONUR: Command & Conquer'daki gibi tanklar, piyadeler, emirler ve savaşlarla dolu askerlik maceraları hala bitmedi.

CONQUEST

Koskoca bir kıta bulup iliğini kurutmak bize nasip olmadı ama en azından bu oyun **28** bize bir şans tanıyor.



M.ISLAND2

Bunca seneden sonra bile piyasadaki çoğu adventure'dan daha güzel. Tam manasıyla **34** gerçek bir klasikti birincisi. Bu da öyle.



WORMS

Lemmings serisi kadar olmasa bile bu oyun da küçük karakterli şirin ama vahşetli oyun **38** sevenleri çekebilir.



BADMOJO

Bu sene karar vermesi en zor kategori 'en garip oyun' olacağı benziyor. İşte en **44** yeni aday.



“D”

Render'ladım bir güzeli, tıktım CD'lere, sonra sattım zavallılara çözsünler diye demiş bir **40** şairimiz bir zamanlar...



Fonda garip bir müzik var. Yeknesak bir ritme, hüzünlü bir keman eşlik ediyor. Bir adam tek başına, uzun bir yolda ilerliyor. Gözlerini dikmiş, yolun sonuna, ufka bakıyor. Ufuktaki güneşin batışı aklına bin türlü soru getiriyor. Bir an olduğu yerde donup kalıyor ve geçmiş, yaşadığı güzel anıları, karşılaştığı belaları düşünüyor. Ve soruyor kendine. Nerede hata yaptım acaba? Düşünüyor. Sorguluyor kendini tarafsız davranmaya çalışarak. Sonra da kendi kendine 'Hayır. Bir hata yapmadım. Bugün aynı olaylarla, aynı sorunlarla bir daha karşılaşsam aynı kararları verirdim.' diye düşünüyor. Sonra yerde, yalnızlığını paylaşan bir taş tekme atarak yolda ilerlemeye devam ediyor. Başını öne eğerek. Birkaç adım sonra gözleri yaşlanmaya başlıyor. Böyle bir sonu hak etmediği, karşısına çıkan engellere karşı sonuna kadar direndiği ama olmadığı, böyle giderse de olamayacağı aklına geliyor. Ve 'Yapacak bir şey yok. Ben elimden geleni yaptım.' diyerek vicdanını rahatlatmaya çalışıyor. Dönüp arkasına bakıyor ve yaşadıklarını düşünerek 'Herşeye rağmen çok güzeldi. Bir çok şey öğretti bana bu macera.' diyor yüksek sesle. Sonra 'n'apalım' gibisinden bir mimikle geri dönüp yolda ilerlemeye devam ediyor. Kendisini nasıl bir sonun beklediğini bilmeyerek. Birden bütün bu dialektiği bozan çok garip bir şey oluyor. Bir cep telefonu çalıyor çevresinde olup biteni hiç iplemeden. O da şaşkın, açıyor telefonu. Karşısındaki ses 'İyi günler. Ben Yay-Sat'tan arıyorum. Derginizin mayıs sayısı satış rakamlarını bildirecektim.' diyor...

☒M.Emin GÜR



SERKAN: Lemmings, Baldies, Worms, Roger Wilco, Sonic... Aklınıza gelen her soytarı oyun kahramanında bir parça Serkan vardır.



ŞAHİN: Tıpkı Bad Mojo'da olduğu gibi garip ve düşük tempolu hayatını Çağlayan'da (yakışır) başarıyla sürdürüyor.



MERT: Civilization bu abi, saldırmak da var, saldırıya uğramak da var. Konuyla ilgili şiir için en iyisi Civildopedia'ya bakmak lazım.



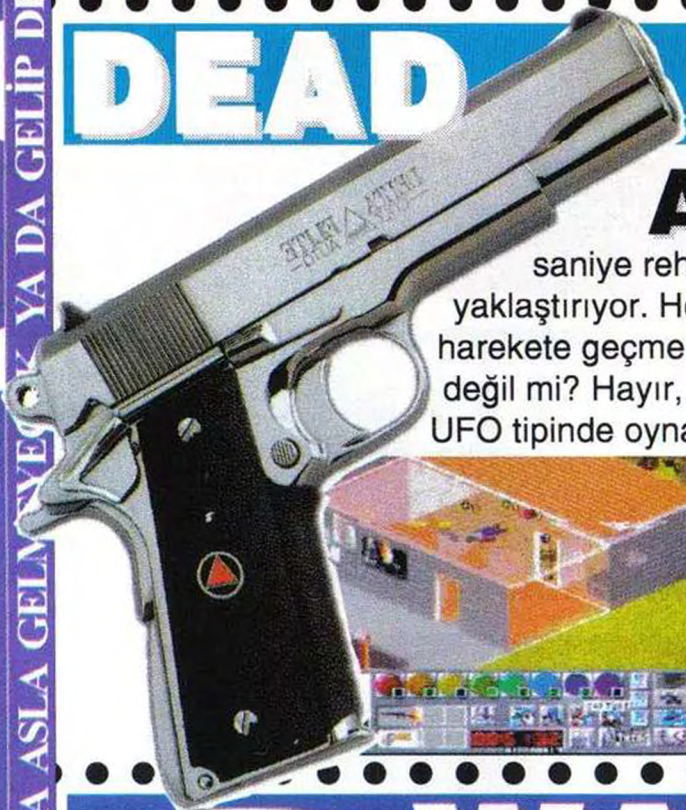
TİMUR: Ceasar birşey dedi mi ya p o l i m a l i , yapılamıyorsa en azından denemeli, çünkü Ceasar bilir, Ceasar yapar.

STAR TREK



Uğruna sayısız televizyon dizisi, bilmemkaç tane film, bir o kadar da oyun yapılan Star Trek'in yeni oyununun gelmiş olması bizim için gayet olağan bir durum. Hatta biz de bakınıyoruz, nerede kaldı bunlar diye. Yaklaşık 2 ay oldu hala bir haber yok. Acaba programcıların başına bir şey mi geldi diye endişelenmeye başlamıştık. Gelince hem sevindik, hem de üzüldük. Sayın prgramcılar yine hep beraber CD doldurmaca oyunu oynamışlar. Her kafadan bir ses çıkmış. Birisi demiş ki yeni bir ırk imajı çizelim. Onların tipi hepsinden komik olsun. Hemen renderleyip, konuşmalarını dijitize edip video görüntülerini CD'ye yazalım. Öbürü ama biraz da oyun koymayı

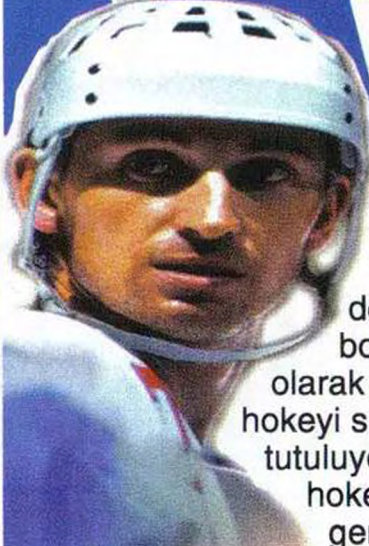
DEAD LINE



Az ama çok az zamanınız var. Her saniye rehineleri ölüme yaklaştırıyor. Hemen karar verip harekete geçmelisiniz. SWAT sandınız değil mi? Hayır, çok şükür değil. Bu kez UFO tipinde oynanan yepyeni bir polis strateji oyununa hazır olun. Siz ve ekibiniz değişik silahlarla, zor görevlere hazır olun. Belki çıkar, belki, çıkmaz.



WAYNE

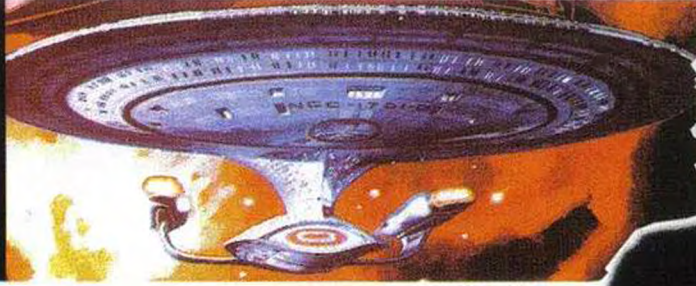


Ülkemizde yeterince kar buz olmadığından değil (Doğu'da bol bol var) genel

olarak imkansızlıktan pek takılmadığımız buz hokeyi sporu bizden daha talihli ülkelerde bayağı tutuluyor olacak ki Allah'ın günü yeni bir buz hokeyi oyunu buralara düşüyor. Bu sefer genelde gelmiş geçmiş en iyi hokeyi



KLINGGONS



unutmayalım demiş. Onun üzerine de arada sırada bizim müdahale etmemize izin veren küçük adventure sahneleri hazırlamışlar. Sonra yeniden değişik grafikler, değişik imajlar üzerine video görüntüleri koymaya devam etmişler. Sonuç olarak yine görsel şova dayalı, bilgisayarınızın konfigürasyonu ne kadar iyiyse o kadar iyi kalitede görüntüleri seyrebileceğiniz bir oyun çıkmış ortaya. Aslında hiç de ilk haber olma şerefine layık bir oyun değil. Sevgili genel yayın yönetmenimiz niye bunu ilk haber yapmış anlamadık(!).

AZRAEL'S TEAR



Saniyormusunuzki gelecekte macareperestler öyle bir kılıç, iki spell'le zindanlara dalacaklar. Tabi ki hayır. Önce baştan aşağı koruyucu zırhlarını giyecekler, ana üsse telsizle (modem de olabilir) bağlanacaklar, sonra da Robocop gibi yavaş yavaş karanlığa dalacaklar. İşte yıllar sonra lanetli bir zindan bulunduğu anda dalmak da size düşecek. Güzel high-res grafikler ve ilginç robot zırhının dışında çözecek bir dolu bilmecesi olan Azrael's Tear (bu sefer kesin) yakında hazır olacak.

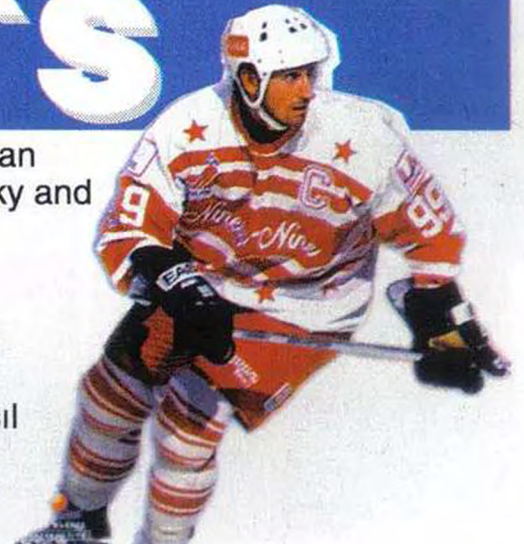


GRETZKY'S

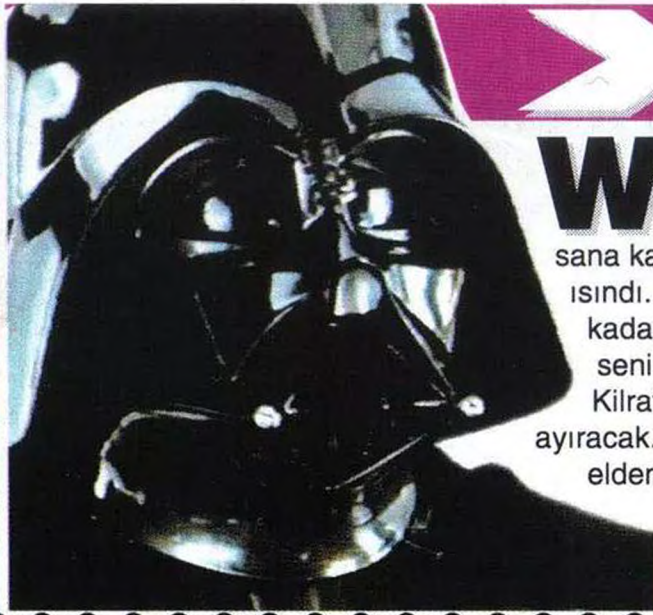
oyuncusu kabul edilen Wayne 'The Great' Gretzky'in adından yararlanarak NHL96'ya kafa tutmaya çalışan Wayne Gretzky and the NHLPA All Stars, Electronic Arts'ın başımıza sardığı multimedia-show'lu spor oyunu kurallarına harfi harfine uyuyor. Bir kere oyunda başınıza gelecek her olay için



hazırlanmış bir iki saniyelik kısa bir 'movie' var. Bu ekranlar (ve haliyle CD'ler) dolusu tantanayı geçince asıl oyunun NHL'96 karşısında durup duramayacağını beraber göreceğiz (Allah uzun ömür verirse).



YAKINDA GELECEK, YA DA ASLA GELMEYECEK, YA DA GELIP DE BU AYA YETİŞMEYEN OYUNLAR



Wing Commander4, koçum 6 CD'sin diye sana kalır mı sandın? Suyun ısındı. Çok yakında (3 vakte kadar) X-Wing 2 gelecek, seni de, kedi suratlı Kilrathi'leri de binbir parçaya ayıracak. LucasArts tam piyasa elden gidiyor gibi görünürken birkaç resmi (bunlar değil) basına vererek yüreğimize su serpti.

AGE of



Tüfek icad olundu mertlik bozuldu diye düşünenler olabilir ama bazıları da bazooka, el bombası ve nükleer silahların savaşmanın tadının içine ettiğini düşünüyorlar. Onun için olacak ki (başka niye olsun ki) SSI'in yeni strateji oyunu Age of Rifles erkeklerin erkek gibi yüzyüze savaştıkları, bir silahı tekrar doldurmanın yarım saat sürdüğü (önce fırçayla namlu temizlenecek, sonra biraz barut, sonra saçmalar

KNIGHT

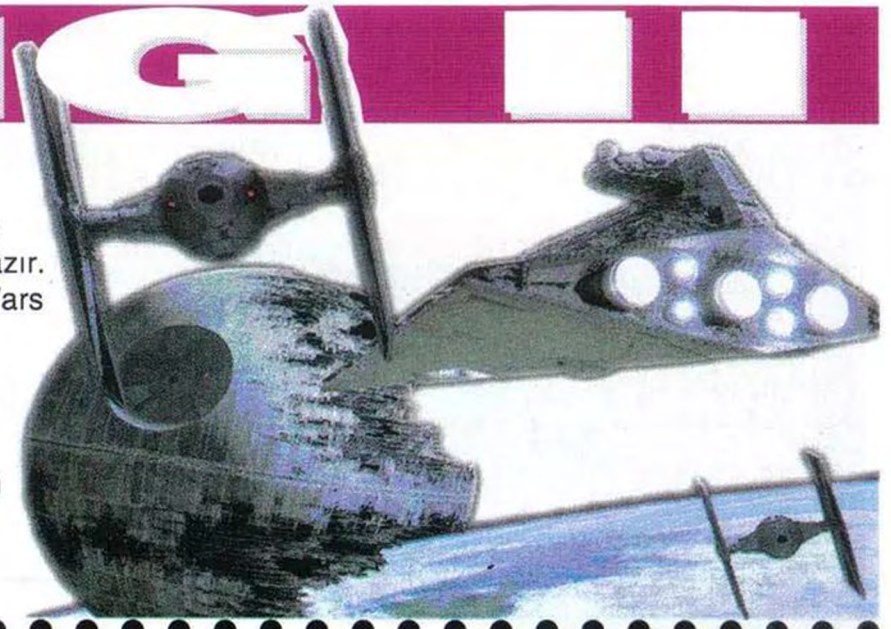


Memiş agam ya, hani o Tetris belasını başımıza zaran Spectrum Holobyte var idi ya, bah herifçioğulları yeni bir zekha oyununu daha çigarmışlar. -Yav yapma ulan, geçen sefer Tetris oynamahtan hasadı



WING

Adet olduğu şekilde bol CD'li, belki gerçek aktörlü (kötü habercilik) ama kesin olarak high-res grafikli ve texture kaplı gemili X-Wing2 şimdilik az çok hazır. Yakında çıkması beklenen yeni Star Wars filmleriyle (asıl haber bu işte) beraber piyasaya sürülmesi bekleniyor. Tie Fighter 2 de (ben asıl onu bekliyorum) fazla arkada olmasa gerek. Bilirsiniz, LucasArts yaparsa iyisini yapar. Gelsin şu oyunlar da, Wing Commander4'ün havası bozulsun, uzay tekrar kana bulansın.

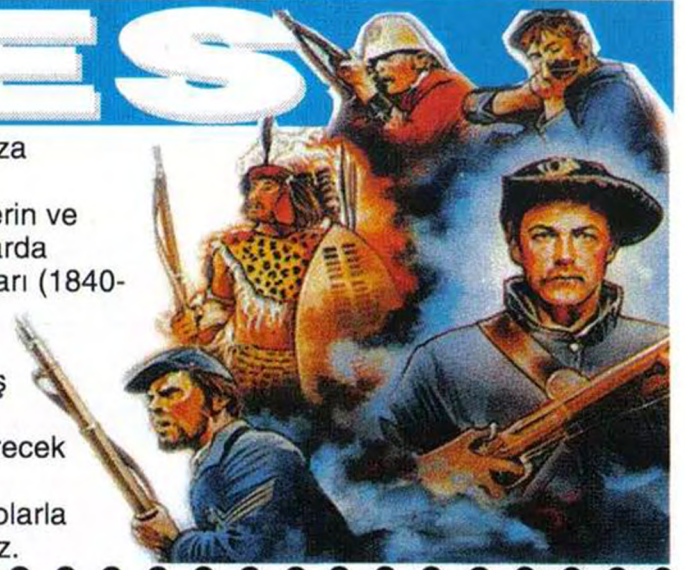


RIFLES



koyulacak, sonra horozla çakmaktaşı itinayla yerleştirilecek), zencilerin ve kızılderililerin bol miktarda bulunduğu o mutlu yılları (1840-1905) konu alıyor. Hex sistemiyle oynanan pekçok savaş

stratejisi gibi Age of Rifles da öyle iki dakikalık eğlence peşinde arayanların beynini döndürecek kadar detaylı ve karmaşık. Öte yandan gerçek savaş stratejisi hastaları bu bolluğa bayılacaklar. Bol senaryolarla (30 tane) gözünüzün yağı bitene kadar oynayabilirsiniz.



LOVES

galdıramadıydık, goca gış aç galdıydık.
- Gorhna ağam, bu Tetris gadar güzel değil, hem de Findows 95, bunu gimse oynayağmaz.
- Beğn anlamam, bu oyun göye gelirse seği dayahtan öldürürüm, oga göre.
- Ağam, ben napam ağam, anladıh da, şimcikten niye dövüyon, Ahhhh!



NEWS Fax



Müjdeler olsun, Dark Forces'ın ikincisi **JEDI KNIGHT** yakında geliyooor. Doom Gibin kirlenmesine kesin cevap vereceğini umduğumuz oyun Quake'le de pis kapışacak.

Eski LucasArts adventure'larına dayanılmaz bir hasret duyuyorsanız, hemen her yönüyle onları kopyalamaya çalışan **BUD TUCKER**'a bir bakmanızda yarar var.



Japonya'da dev bir hit olan (öyle dediler) Windows altı shoot'em-up'i **THEXTER** sağolsun Sierra, takında bizi de komplekse sokacak (biraz yavaş da).

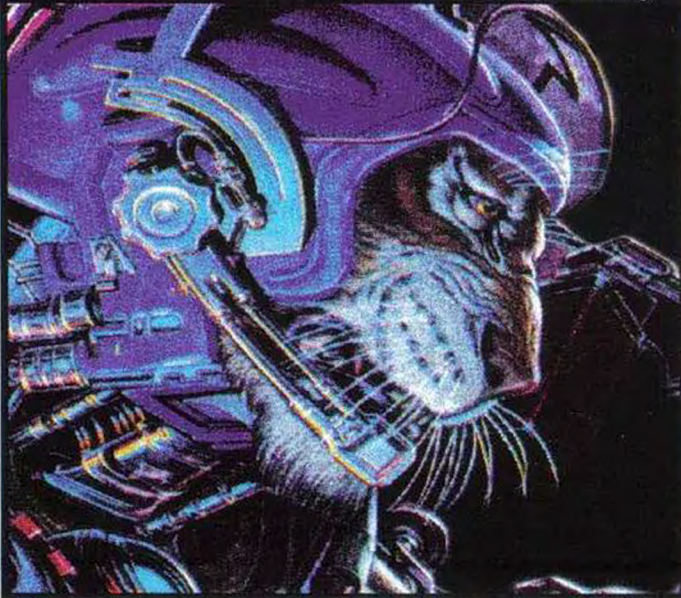
Yeterince hızlı bilgisayarları olanlar için Mech Warrior2'imsi bir oyun daha, **STRIKE BASE**. Texture kaplı dağların arasında dolanıp düşman avlamak ne güzeldir kim (zenginler) bilir?





Güzide şehirlerimizden Mersin'i görenler bilirler, Atatürk Caddesi şehrin ana damarlarından biridir. İşte yıllar önce bu caddenin üzerinde, dört yol ağzının orda, Mersin İdman Yurdu lokalinden sonra solda bir bilardo salonu vardı. Sonradan kapandı yerine hep tarihi geçmiş sosisler satan bir bakkal açıldı ama kafamı karıştırmayın, o başka hikaye. İşte ben ufacıktım, büyüdüm, birgün güzide ilkokulumuza bu bilardo salonunda ne olduğu bilinmez, süper eğlenceli ve jetonla çalışan bir alet geldiği rivayeti ulaştı. Herkes okuldan sonra gidip bu garip alete bakmaya karar verdi, ama ufacak, tefecik ve topalak olan ben, ablamın okuldan sonra beni gelip alacağını ve oraya gitmeye hayatta izin vermeyeceğini bildiğimden (herzamanki gibi) mavranın dışında kaldım. Ama aletin hikayesi her tenefüste daha da büyüyordu ve neredeyse efsanevi bir boyuta ulaşmıştı. Bende çince bir fikirle en iyi arkadaşım Ahmet'in kalem kutusunu ödünç aldım ve hemen geri vereceğimi söyledim. Ablamla eve vardığımızda oskarlık bir performansla çantamı açtım ve 'abla, abla, ablacığım, aaa, ne kötü, Ahmet'in kalemkutusu bende kalmış, hemen götürmesem akşam ödevini yapamaz, yarın öğretmen eline cetvelle vurur' ayağına yattım (adventure'cı olacağım o zamandan belliymiş). Ahmet'lerin evi hemen karşı apartmanda olduğu için bu önerim onaylandı, ben de pilli arabama pil almak için biriktirdiğim paraları yanıma alarak yola koyuldum. Uzun lafın kısası, bilardo salonuna geldiğimde (18 yaş kuralını iplayen yoktu) aletin başına geldiğimde küçük boyumun ender avantajlarından birinden yararlanarak aralardan derelerden ekrana yaklaştım. Aman Tanrım, o ne güzelliği, aşağıdaki sarı nokta (bizim gemi) yukardaki mavi noktalar (düşman gemileri) kırmızı noktalar (füze) atıyordu. Bu o güne kadar gördüğüm en güzel şeydi. Yalvar yakar sıraya girerek pil paramla alabildiğim üç jetonu birbiri arkasına yaktım. Pekçok genç gibi ilk denememden pek birşey anlamamıştım ama ilk Shoot'em-up'ımı (ve hatta ilk oyunumu) oynamıştım ve bilgisayar oyunları belası artık kanıma girmişti (bakın şimdi ne haldeyim).

Murat'R-Type'ADANÇ



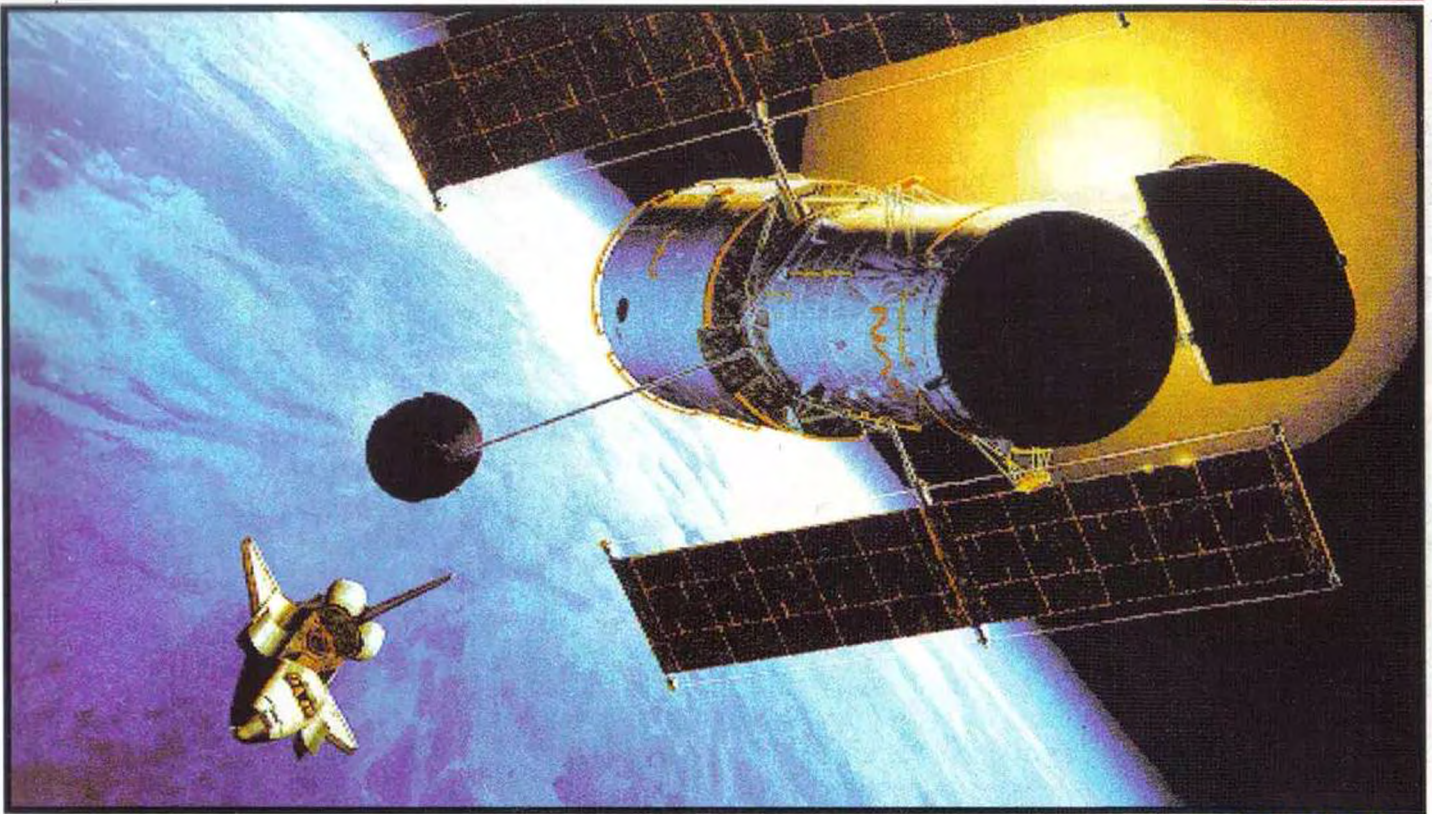
RAPTOR

Netekim insanın girdiği her işte karşılaştırılmak durumunda olduğu belirli oturmuş kilometre taşları vardır. Mesela araba yarışı yapacaksın Indycar Racing, dergi çıkaracaksın GameShow, artist olacaksın Robert de Niro (değişik örnekler vermeye çalıştım size). Tutup bu devirde PC'de bir shoot'em-up çıkaracaksın da herkesin ürününü Raptor'la karşılaştırmasına bozulmıcan ağam (istersen bozul, yine de karşılaştıracaklar). Tıpkı Amiga'da R-Type, SilkWorm4, Agony falan olduğu gibi, PC'de de Raptor bu alandaki ana ölçü birimi. Bir kere bir shoot'em-up'ta olması gereken herşeyi var.

Senaryo demicem, bir shoot'em-up senaryosu okuduysanız, hepsini gördünüz demektir. İşte dünya saldırı altında falan, son sansımız sensin falan, Allah'tan yeni geliştirdiğimiz bir süper uçağımız var filan, Allah kolaylık versin fişmekan. Mesela Power-up meselesi var, her iyi joystick pilotu birkaç gemi vurduktan sonra kendi gemisini geliştirebilmelidir. Bol füzelere falan alabilmelidir. Sonracığıma End-of-level-Guardian'lar var. Her kahraman level sonuna geldiğinde şöyle devasa, bol silahlı, ama zayıf noktasını bulduğunuzda canını çıkarmadan öldürebileceği bir ana gemi bulmak ister. Bir de background'lar çok önemli. Parallax PC'de az bulunan



bir özellik olduğundan, en azından her level'da (her iki level'da bir de olur) fon grafikleri değişmeli ki, insan biryerlere gittiğini anlasın. İşte Raptor'u iyi bir shoot'em-up yapan bu kısaca özetlemeye çalıştığım (birşey değil) alanların hepsinde süper olmasa bile yeterli olması. Yeterice alabileceğiniz power-up var (havada nasıl dolar toplanıyor bilemem), fonlar değişiyor ve level sonu canavarlarının maaşallahları var. Yakın zamanlarda pekçok yeni ilan, yeni rivayet, ve yeni shoot'em-up haberi görmüş olabilirsiniz, ama bunların shoot'em-up piyasasında biryerlere gelebilmeleri için Raptor'la kapışmaları gerekeceğini unutmayın. Orta halli bir PC'niz olsa bile hayatınızdaki dertleri unutmak istediğinizde (Mert çocuğum, bir de bunu dene) size şöyle bir iki saatlik cıvıv zevki sağlayabilecek, sağlam ve kaliteli bir oyun.



STARDUST

Spectrum zamanlarında çıkan Thrust adlı oyunla beraber inertia belası shoot'em-up'lara karışmış oldu. Yani belirli bir yöne giderken durmak istediğinizde ters tarafa dönüp geriye doğru güç verme mecburiyeti. Bununla beraber ben de saatlerce ekranda deli danalar gibi dolaşıp, hiçbir zaman istediğim yöne gidememeye başlamış oldum. Thrust, 2 renkten oluşuyordu ve gemimiz basiyt bir üçgeni. Aradan (nerden baksan) 10-15 sene geçti, grafikler ilerledi ama teori hala aynı. Stardust'da da yine ters tarafa güç vermek lazım, ve ben yine hiçbir zaman istediğim yere gidemiyorum. Gerçi bol Allah'tan bol (gereksiz bol) power-up'lar var, ve meteorlar geri ateş edecek kadar zeki olmadıklarından işiniz daha kolay. Bir de dört beş meteor level'ından sonra çıkan ara tünel bölümleri var (hiç beceremem). Tünel ve üstünüze gelen mayınlar Amiga'daki kadar güzel olmasalar bile yüz milyonuncu meteoru patlattıktan sonra



oyuna biraz olsun değişiklik katıyorlar. Özgür Abiniz, askere gitmeden önce bu oyunu saatlerce oynayıp Kamer'deki herkesi sinir ederdi. Neye hangi açıdan neyle vurunca ne çıkacağını bile öğrenmişti. Hiçbirsey için olmasa onun hatırı için (şimdi oynayamıyor) alınır ama yakında Super Stardust'ın çıkacağını da göz önünde bulundurun. Gerçi pek farklı değil (Amiga'daki de öyleydi) ama en azından grafikleri daha güzel...



DESTINY

Japonca'mın kıtlığa rağmen (üç kelime biliyorum, Geysa, Samurai ve Banzai) olayı gayet net anladım. Yine dünya saldırı altında falan. Anladığım birşey daha var, bir shoot'em-up'ın başarılı olması için tek sahip olması gereken şey oynanabilirlik. Joystick (ya da klavye) kontrolleri zayıf olan, yeterince kıvrak hareket etmenize izin vermeyen bir shoot'em-up'tan kimseye hayır gelmez. Bu oyunu yapan firma (sanırım Japonlar), başa bir demo koymuş, bir sürü gemiler, fonlar çizmişler, bir dolu da ilginç power-up dizayn etmişler ama anlaşılabilir kontrolleri düzeltecek zamanları olmamış (Japonlar küçük esprisi yapmıcam). Sonuç olarak ortaya başta insanı umutlandıran, sonra işler biraz karışmaya başlayınca da sinirden kudurtan bir shoot'em-up çıkmış. Ben genelde bu tür oyunları relax-maaan amacıyla oynadığımdan doğrusu insanı sakinleştireceğine sinirlendiren bir shoot'em-up fikri bana hiç cazip gelmedi. Bu oyuna takılmadan pas geçmeniz de vatan, millet, ve genel ruh huzuru açısından yarar var gibi görünüyor bana (yani geçin diyorum).

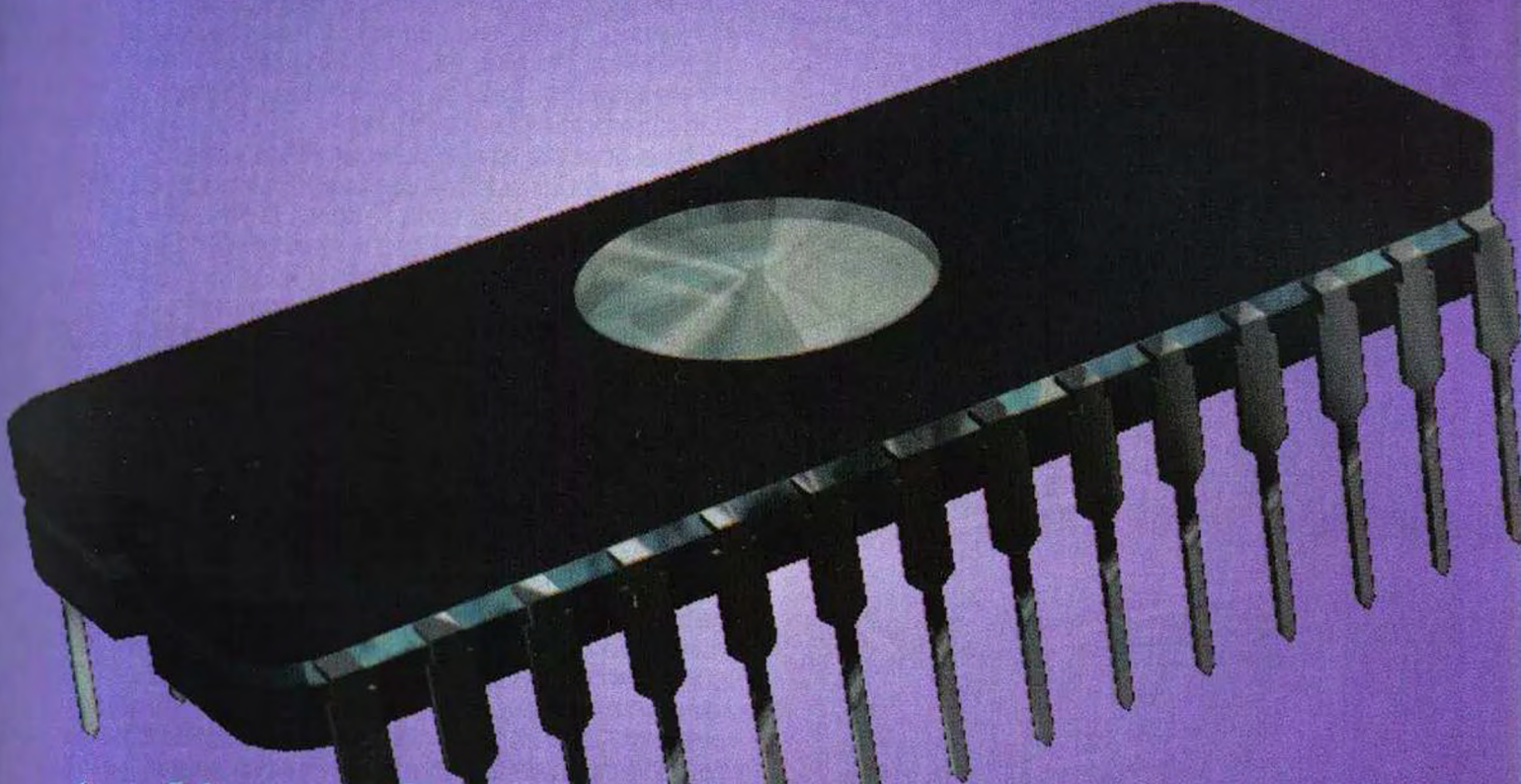


TYRIAN



Tıpkı senelerce sıkıcı bir işte çalışıp dünyada hiçbir iz bırakmadan (birkaç velet hariç) ölüp gitmek gibi herhangi bir türün orta halli oyunu olmak da kötü birşey. İşte Tyrian'da böyle zavallı orta halli bir oyun. Haksızlık etmek istemem, kötü bir oyun değil, en azından parallax-scrolling'i var (çok da kaliteli değil ama olsun), arada sırada (girişleri tutturabildiğinizde) çıkan gizli level'ları var, silahları iyi, grafikleri de fena değil. Hatta bir iyi özellik olarak ilerki levellarda bayağı bir hızlanıp insana (sınırlı da olsa) bir adrenalin banyosu yaşatabiliyor. Ama bunların dışında başından sonuna kadar öyle kendi halinde bir oyun işte. Gidip bilgisayarcıya illa ben Tyrian istiyorum demezsiniz ama belki yağmurlu bir günde elinizdeki son oyun olarak kalırsa oynarsınız, ya da siz zaten orta halli işlerin, orta halli oyunların, orta halli adamsınızdır, bu oyunu hayatınız boyunca aradığınız orta halli dost olarak görürsünüz, orta halli hayatınıza beraber devam edersiniz.

UPGRADE'DEN KAÇAMAZSINIZ!



Acı bir gerçek ama birgün canınıza tak edecek, daha fazla dayanamayacaksınız, bir sürü masrafa girip size sonsuza kadar yeteneceğini sandığınız bilgisayarınızı yenilemek zorunda kalacaksınız. İşte o zaman Kamer Bilgisayar'a gelin, bilgili elemanlarımız ve uygun fiyatlarımızla size bu zor ve belalı zamanınızda yardımcı olalım.

KAMER Bilgisayar

İHLAMURDERE CAD. ÇELEBİOĞLU SOK. AKEL HAN NO:25 80690 BEŞİKTAŞ, İSTANBUL TEL: (212) 227 43 16-17 FAX: (212) 259 07 91

RED

BIG

BIG



Naber millet? Yaz geldi, gençlerin keyfi yerinde, üniversiteye hazırlanan arkadaşlar da gelecek aya kadar bekleyecekler. Sonra, sonrası malum. Tatil, falan, filan derken yaz geçecek ve okul tekrar başlayacak. Durun, hemen karamsarlığa kapılmayın. Önünüzde daha 3 ay var ve bunu iyi kullanmak istediğinizi iyi biliyorum. Bunun için kiminiz tatile gidecek, kiminiz de tatile gidemeyecek. Gidemeyenler kendilerini vakit doldurma yolları arayacaklar. Bunlardan biri de pek tabii ki bilgisayar oyunları olacak. Daha önce de dediğim gibi, madem şu iki günlük dünyada bir yaz tatilini de bilgisayar başında geçireceksek bari iyi oyunlarla geçsin, ya da en azından geçmeli. Eğer siz de benim gibi ilginç fikirli, güzel grafikli ve makinanızı fazla zorlamayacak cinsten oyunlardan hoşlanıyorsanız, Bigred Racing oldukça iyi bir fikir. Oyunumuz güzel tasarlanmış ve moda uygun biçimde texture map kaplı vektör grafikler kullanan bir yarış oyunu. Ama onu farklı kılan, oyunun yarıştırmak için kullandığı araçlar. Bunlar yarıştırdığınız pistlere göre değişiyor ve hovercrafttan uzay gemisine kadar pek çok çeşit var. Pist sayısı da sizi bıktırmayacak kadar fazla (7 kolay, 9 orta ve 8 zor pist). Her pistin kendine has bir havası var. Gerçi bir kaç pist aynı arka plan grafiklerini kullanmış ama bu sanırım bir şey değiştirmez. Bunun dışında oyunun sesleri falan da oldukça güzel ve eğer ses kartınız stereo ise bu seslerin tadına daha güzel varacaksınız. Bunların hepsi bir yana, oyun vereceğiniz 19 diskete değecek güzellikte bir oyun ve bunu söylüyorsam doğrudur. Oyunu isterseniz gidin alın, sonra okumaya devam edin çünkü yazının buradan sonrası oyun oynarken kullanabileceğiniz bir rehber niteliğinde olacak.

Oyunu yüklediniz. Karşınıza çıkan soruya adınızı yazdınız ve evet (y) diyerek geçtiniz. Karşınızda bir menü! Bu menü işine sanırım ben kafayı taktım çünkü heriler uğraşıp uğraşıp durmadan menü içinde menü yapıyorlar. Ama ne yazık ki menüsüz olmuyor. İlk iki seçenek tek başınıza rastgele bir pistte yarış ya da turnuva kurabilmenizi sağlar. Turnuva modunda ilk yarıştırdığınız 3 pistten en az birinde birinci olabilirsiniz diğer ayağa geçiyorsunuz. Bu pistler bitene kadar devam ediyor. Sırf yarış modunda ise pisti seçip yarışyorsunuz. Yalnız pist seçiminden önce karşınıza 4 seçenekli bir menü daha geliyor (bu menülere ses efekti koymamış olsalardı herhalde dayanamazdım). Bunlar:

Choose Character: Bu karakter dalgasına aklım ermedi. Belki bir işe yarıyor ama ben denedim. Hiç bir etkisi yok.

Choose Logo: Bu logo seçiminin de sadece kişisel tatminden ibaret olduğunu üzülerek söylüyorum.

Define keys: Eğer tuş dizilişini değiştirmek yeni aklınıza gelmişse bunu kullanın.

Damage: Hasar. Bunun ayarı diğer rakiplerinizi de etkileyecektir. Yani oyunu yarış oyunu değil de Destruction Derby'deki gibi dağıtma oyununa çevirebilirsiniz.

Bunlardan sonra pisti seçin ve yarışa başlayın. Yarış sırasında kullanacağınız tuşlar klavye örtüsünde (zoom falan). Tuşları ayarlarken anlamayacağınız bir tuş respot olacaktır. Bu tuşla pist dışına çıktığınız zaman sizi en son checkpointin önüne ya da arkasına atar.

Ana menüde bir kaç şey eksik kalmıştı. Bunlardan

Inkar etmenin bir manası kalmadı, giderayak teşhir edelim barı...



Mad Max bey yıllardır yolların üzerindeki hız kesme çıkıntılarının (neyse adları işte) atlama rampası olduklarını zanneder. Önce size döner, gülümser ve 'bak şimdi!' der, siz hiçbirşey yapmadan gazı kökler, bir an sonra da beyniniz arabanın tavanına yapışır.

EMİN (GERÇEKTEN) BİR TRAFİK CANAVARIDIR!



Katil Bey'in sürekli acelesi vardır, birkaç arabanın önünü keserek viraja sert girdiğinde zevkten dört köşe olur ve 'aynı Formula1 deki gibi aldım virajı di mi?' diyor sırtır.



Canavar bey boğaz köprüsünden geçerken sürekli diğer şeridin daha hızlı gittiğine inanır onun için 'ya keşke orda kalsaydık' diyip sürekli şerit değiştirir. Onunla yaptığımız köprü yolculuklarında yanınızda kusmak için bir torba getirmekte yarar vardır.



Araba sürerken birşeyler yemeyi (özellikle Magnum (bademli)) çok sever ama paketi açmak için normalde iki el lazım olduğundan sık sık direksiyonu bırakır ve 'korkma, bu araba kendi kendine bile gider' der.



Klavye Örtüsü:

F1: Oyuncu değiştirme

F2-F6: Kamerayı değiştirme (bir kaç kez basabilirsiniz.)

F3-F7: Kokpit görüntüsü

F4-F8: TV stili kamera Replay Sırasında:

F5: Yavaşlatma

F6: Pause

F7: Hızlandırma

F8: Play

+ : Ekranı büyültme. Tam ekrandan sonra bir kez

daha + ya basarsanız, SVGA olur.

- : Ekranı küçültme. Aynı şey VGA'ya geçirmek için.

PrintScreen: Ekranı full detayla diske kaydeder.

Shift+PrintScreen:

Ekranı o haliyle kaydeder.

Mouse: Kokpit görüntüsünde virtual olarak sağa sola dönüş.

Dışarıdan kamera açısını değiştirir.

biri de multi player seçeneği. Oyunu ister Doom gibi birkaç kişilik bir ağ üzerinden, ister modemle isterseniz de seri kablo ile bağladığınız bilgisayarlarla oynayabiliyorsunuz. Ama elbette ki aynı bilgisayarda iki kişi ekranı bölerek oynamak da mümkün. Oyun sırasında size damage veren kardeşinize damage vermek kolay olduğu için bu oyunu bir de küçük kardeşinizle oynayın. Ağlarsa ona dondurma alın, yesin. Ağlaması kesinlikle kesilir. Hem havalar da artık oldukça ısındı. Serinlik olur.

Ana menü demiştik değil mi? Burada load recording ile daha önce yaptığınız bir kaydı izleyebilirsiniz. Bunu yaparken kullanacağınız tuşları da klavye örtüsünde bulabilirsiniz (bakın durmadan klavye örtüsü diyorum ama siz pek emin olmayın, editör bu yapar da yapmaz da). Neyse, geçtik. Son olarak değinmek istediğim çok fazla mühimmat taşıyan bir husus daha var (bakın, eski Türkçe de konuşurum-yazarım). Bu da elbetteki options (heyooo!!!). Bunun seçenekleri:

Joysticks: Yarışırken kullanacağınız arabirimi (bilgisayar Türkçesi de bilirim) seçmenize yarar. Analoge seçeneğini X yapma durumu ise yalnızca gamepad ya da dijital oyun çubuğu kullanıyorsanız gerekl. Sonra recalibrate deyin ve oyun çubuğunu her yöne hareket ettirip bırakın.

Keyboard: Buradan tuş takımını değiştirip kendinize en uygun tuş düzenini hazırlayabilirsiniz.

Display: Buna tıkladınız ve menüyü açtınız. Ne

oldu? koca bir hiç. Bu menü bana bilgisayarımın hala 486 olduğunu hatırlatıyor ve ben de buna bozuluyorum (aman, bilgisayar bozulmasın da). Buradan grafik detayı değiştiriliyor. Size tavsiyem auto kutusuna bir thick koyun olsun bitsin.

Sound: Buradan CD, ses efekti ve o lavuk ve esprili konuşmaları ayarlıyorsunuz.

Damage: En son (nihayet) menü hasar menüsü.

Bundan daha önce de bahsettim biliyorum onun için tekrar etmeyeceğim.

Oyunu hallettik. Ama sizin için birkaç şey kaldı. Bir kere siz oyunu tamamen kendi kabiliyetinize göre oynayacağınız için başlarda zor pistler (mesela ay, venüs, mars kibin) seçmeye kalkmayın, oyundan soğursunuz. Bir diğer önemli nokta da size verilen araçlardan hızlı olanı seçin. Bazen çok sürat gerekiyor. Araç seçimi için diğer pistlere de bakın. Çünkü yaklaşık 10-12 farklı araç var ve hangisini beğenirseniz onda oynayın.

Diyorum ve bana eyvallah diyorum. Bu arada unutmadan beni arayıp destek olan ve benim zamanında oyunlarla fazlasıyla haşır neşir olmamı sağlayan insanlardan bir olan Barış Onay'a da buradan teşekkürlerimi, dergimizi alan arkadaşlara da sonsuz teşekkürleri bir borç biliyorum. Artık bize destek olmayıp, özgür basını baltalamaya çalışıp dergi yırtanlara da alacakları olsun derim. Artık anlayan anlar. Sevgili okuyucularımız, sürç-i lisan ettiyse affola. Bir başka oyuna kadar BOL OYUNLU GÜNLER dileğiyle hoşçakalın.

☒ Burak "Best Forever" Bayburtlu

FİRMA:

SİSTEM:

VIRGIN (ARCADE)

19 HD - 35 MB HARD DISK
4 MB RAM - VGA
Minimum PC 486

KARAR:

%84

TANITIM

Geçen ay herkes bize, amma çok ağlamışsınız yaa gibisinden salak cümlelerle tepkilerini dile getirdiler.

Fakat gel gör ki, biz sadece ve sadece gerçekleri, etrafımızda olan biten olayları size aktarıyorduk. Bu dergi (ister inanın, ister inanmayın) her hangi bir kar amacı ile çıkmadığı için şu ana kadar kör topal bir şeyler yapmaya çalışıyorduk. Ama başlarda bizimde hiç tahmin etmediğimiz bir büyüme hızı ile dergimiz gelişti ve bu gelişmeye paralel olarak dergi ile ilgili bütün rakamlar giderek büyümeye başladı ve artık bizim kaldıramayacağımız bir yük sırtımıza binmeye başladı. Biz de bu vahim durumu size bildirdik. Olay bundan ibaret. Siz de hesabınızı bilin, gelecek sürprizlere hazırlıklı olun diye. Neyse, şimdi gelelim elalem birincisini daha yeni açıklarken bizim ikincisinin tam çözümünü verdiğimiz Cyberia 2'ye. (Uzun zamandan beri ilk defa bu sayfayı Murat ile beraber yaptık, sanki hiç ayrılmamışız gibi.)

Arcade'ler: Bir kaç gün bu uçaklar, kamyonlar, motorsikletliler ve mayınlarla başınız dertte. Bir kaç gün uğraşırsanız ve sinirleriniz bozulmazsa Cybria'ya devam edebilirsiniz. Önceliler yerdeki düşmanlarınızı vurun. Ve tabii daha sonraları yollarınıza dönecek mayınlara öncelik tanıyın. Bu oyun için Joystick almayı bile düşündüm.

Mouse'umu bir kaç kez parçaladım da!

FWZ Headquarters: İçeri girmek kolay. İçerden bilgi almalı ve dışarı çıkmalıyız. İleri büyük odaya girelim. Sağa, ilerimizdeki duvara ilerleyelim. Ve tekrar sağa dönelim. Bir holde yürüyoruz. Holümüzü kesen, başlarında guard olan iki yol var. Eğer sizi görürlerse işiniz bitti. Onları yürürken görünce aynı tarafa doğru yürüyün ve tuzağa düşürün. Aynısını ikinci

guardda da yapınca holün sonuna geldik. İlk ya da ikinci soldan asansöre. Yukarı. İkinci katta, Sağ veya soldan bir ileri. Uzun yolun sonuna ilerleyelim. Bir yerlerde patlama mı oldu? Cama dikkat! En sondaki asansörü kullanalım, bu defa. Biraz ilerleyin, gerisini Zak halleder.

Bulmaca 1: O ha, bu kadar da kolay olur mu? Size gösterilen numarayı tekrar edin. Asansör çalıştı, değil mi?

Arcade: Mavilerle başlayalım kırmızılarla devam edelim. Zor iş!

FWA Database: Oldukça ilginç bir gezinti olacak. Şöyle bir turlayın. Düğmelere falan basın. Etrafı istediğiniz kadar karıştırın. Graham dönmenizi söylemeden VR'dan çıkmayın.

Yine mi Arcade?: Evet. Sola kayınca hedefiniz belirdi. Asansörden gelen guardı mihlayın bakim. Eğlence başlıyoooo. Kıpırdayana ateşşş! Zak asansörle birinci katta gitti. Siz de esas asansörle çatıya. Graham yine yolunuzu açacak ve bir kaç gemiyi daha halledeince özgürsünüz.

Arcade de Arcade: Örijinal Cyberia oyuncularının bir yerlerden hatırlayacağı bu sahne pek de zor değil hani.

Mayınlar: Zak'ın sağına gidelim. Çevre sakinleşince odanın karşısındaki kapıya ileri! Sağımızdaki kutulara iki kez hızla dalalım. Hemen gizlenmekten bıkmayın yoksa: Dışın (Bu efekt pek olmadı galiba?!).

Bulmaca 2: İşçilerin seslerini oldukça dikkatlice dinleyerek ve aynı tonları tekrarlayarak kilidi açmalıyız. Yoksası anında ölüm.

Bulmaca 3: Kilitli bir asansör ve solunda kapalı bir oda var. Şimdilik asansörü halledelim.

CYBERIA



bir sorun yok. Renk kodlarını hatırlıyorsunuz değil mi? Ses kaydı otomatikman çalıştı ve içerdeyiz. VR dolaşarak gizli kodları bulalım. Bir el izini problemimiz vardı ya, onu da halletmiş olmalıyız. İzi bulunca ve 4 basamaklı kodu öğrenince VR'de işimiz bitti demektir.

Arcade: Lab 4'deyiz. Şehri kurtarmak için bir panzehir hazırlamalıyız. Elinizden akan kandan biraz aldık, dışarda biraz hareket bizi bekliyor. Graham bir şeyler geveliyor. Bir derdi var galiba. Kan örneğimizi sterilize etmeliyiz. VR girişinde herşeyi dinlediyseniz ne yapmanız (ya da yapmamanız) gerekenleri biliyorsunuzdur (tüm beyaz ve kırmızı hücreleri öldürün).

Biraz daha hareket: Lab.'dan çıkalım ve 2 no'lu kapıya girelim- sağa dön, içeri. Tekrar sağ, ileri ve ışıkları söndürelim. Lazerlerin görünür kıldık! Solunuzda beyaz jeneratörler, geniş bir alan. Mağraya girelim, yukarı çıkalım ve panzehiri bırakalım.

Arcade'ler silsilesi: Zak'in kontrolünü tekrar alır almaz güvenle işimiz var demektir. Bu arada VR'a tekrar girelim. Doktorun masasında işimize yarar bir şeyler var galiba. Kürenin çevresinde dolanan bütün renkli karelere ateş! Mekanizmaya sahip olabilmek için hepsini 1 dakikada halletmemiz gerekiyor. Hareket lazım hareket: Asansörü kullanmayalım. Doktorun bilgisayarındaki beyaz tuşlardan birine basıp en alt kata inelim. Şimdi silahlandık. Ateş. Aman gözünüz hep açık olsun. Her hareketinde arcade de vardır.

Hollerin sonuna doğru

olduğu bir yere geldik mi? Yakalşın yaklaşın: Boom. Burası küçük bir labirent. En sonuna ulaşmalı ve sağ kapıdan çıkmalısınız. Bir kaç basamak yukarı, gümüş elektrik kutusuna ateş edelim. Kısa holden çıkalım ve sola. Holde ilerleyelim, ve hayatta kalmaya çalışalım. Mavi bir alet bulmalıyız. Gümüş kutuya ateş ettiğimiz büyük odaya dönelim. Burada dikkat! Biraz kan ve ileri. İlerki duvardaki iki elektrik kutusunda yalnızca sağdakine ateş edelim. Diğerini asla vurmamamız gerekiyor. Yoksa... çok merak ediyorsanız deneyin. odaya girdiğimiz yeden çıkalım. İlk kapıyı geçince (yukarı çıktığımız kapı) ikinci kapıdan artık girebiliriz. Holden aşağı ve kapıdan dışarı.

Son Bulmaca:Asansörün kilidine benzeyen biraz daha zor bir bulmaca. Olay aynı yani. Biraz da lazerlerle uğraşacaksınız.

Kapanış Arcade'i: Köprü açılınca tüm düşmanlarınız seferber oldu. Özgürlük için son bir iki adım. Biraz önceki yoldan gidelim. Büyük asansöre ulaşalım. Terlediniz değil mi? Biraz dinlenelim. Major aptallaşınca ilerleyerek onu ölüme itebiliriz. Biraz daha arcade. Son arcade'de biraz uğraşacaksınız ama olsun. Özgürlük için canımız feda...

ve sonunda BİTTİ. Cyberia 2 sabırlı, inatçı, faresini ya da oyunkolunu iyi kullanabilen, Cyberia 1'i oynamış oynamamış (ben oynamamıştım) herkese şiddetle tavsiye edilir. Bu arada, perde kapanmadan önce söylemek istediğim birşey daha var. Bir özür. Geçen ayki IndyCar Racing 2 yazımda oyunun Hi-Res seçeneği yok diye bir ukalalık yapmışım. Ama varmış. 'INDYCAR -h' yazarak oyuna girilirse Hi-Res oynanıyormuş. Ne diyelim. Sürç-i Lisan edilmiştir. Affolduğu görülmüştür.

☒ M. Emin GÜR

FİRMA:	INTERPLAY (ARCADE)
SİSTEME:	2 CD - 10 MB HARD DISK 8 MB RAM VGA Minimum PC 486
KARAR:	%89



BROS

Computer

ARAYAN
HERKESE
BEDAVA
CD VE DİSKET
OYUN LİSTESİ

TÜRKİYE'DE YENİ OYUNLAR
BROS'UN LİSTESİNDEN TAKİP EDİLİR.

- ★ WING COMMANDER IV (49 \$)
- ★ GABRIEL NIGHT II (49 \$)
- ★ THE 11 TH. HOUR (35 \$)

CD OYUN LİSTESİ

- DUKE NUKEM 3D (SAVAŞ)
- MUPPET SHOW (EĞLENCE)
- WARCRAFT 2 DATA (MALUM !)
- TREASURE WEST (ADVENTURE)
- HOMICIDE (ADVENTURE)
- STORM (ARCADE)
- SETTLERS II (STRATEJİ)
- MASTAR OF ORION II (STRETEJİ)
- FORMULA1 G.PRIX (ARABA YARIŞI)
- GENDER WORS (ARCADE)
- CONQUEST OF THE NEW WORLD (STRATEJİ)
- SILENT HUNTER (DENİZALTI SAVAŞI)
- A.T.F. US NAVY FIGHTERS II
- CYBERIA II (ARCADE)
- VIKINGS (STRATEJİ)
- TRACK ATTACK (ARABA YARIŞI)
- SPACE BUCKS (STRATEJİ)
- HOOVES OF THUNDER (AT YARIŞI)
- ASSAULT RIGS (3D TANK SAVAŞI)
- LION (VAHŞİ DOĞADA YAŞAM)
- BAD MOJO (GERİLİM-MACERA)
- SILENT THUNDER (UÇAK SIMULASYONU)
- PAPARAZZI (MACERA)
- WING NUTS (UÇAK SAVAŞI-FİLM)
- AYRICA...
- CIVILIZATION II , TERRANOVA, RISE II
- DESCENT II, FAST ATTACK
- VE...DAHA YÜZLERCESİ !...

BİLGİSAYARCI LAR !
SÜPER DİSKET VE
BİLGİSAYAR YAN
ÜRÜNLERİ İÇİN
ARAYINIZ

TOPTAN
CD VE DİSKET
İHTİYAÇLARINIZ İÇİN
ARAYINIZ

DİSKET OYUN LİSTESİ

- 3D VIRTUAL REALITY PINBALL (3 D) **NEW**
- DUKE NUKEM 3D FULL (12 D)
- AIRLINES (3 D)
- CYLINDRX (5 D)
- D-STORY (1 D)
- HUMANS III (4 D)
- JONES II (9 D)
- 3 TOP BILARDO (1 D)
- REBEL RUNNER (8 D)
- SENSIBLE GOLF (2 D)
- SILENT HUNTER (9 D)
- SUPER STAR WARS (4 D)
- VIRTUAL CHESS (8 D)
- WITCHAVEN II (12 D)
- WORMS II (10 D)
- US NAVY FIGHTERS II (18 D)
- CONQUEST OF THE NEW WORLD (12 D)
- NEW ORDER (12 D)
- RISE OF THE ANCLNT EMPIRE (9 D)
- TRACK ATTACK (18 D)
- BIG RED RACING (18 D)
- FANTASY GENERAL (26 D)
- COLLAGE SLAM BASKET (5 D)
- UEFA CHAMPION LEAUGE (3 D)

VE DAHA BİNLERCESİ !...

ANSİKLOPEDİ
REFERENCE
MÜZİK
GRAFİK
EĞİTİM
TIP
CD'LERİ İÇİN ARAYINIZ.

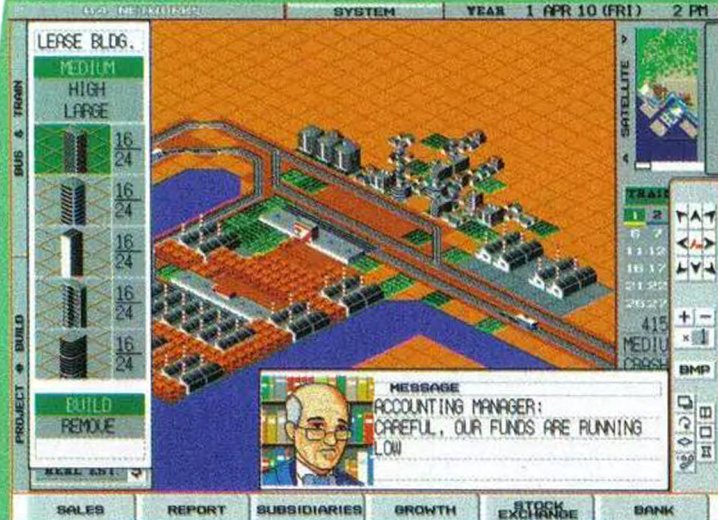
CD'YE KAYIT YAPILIR

UNUTMA !
EN YENİ
OYUNLAR
EN ÖNCE
BROS'A
GELİR

ADRES : GÜNDOĞUMU CAD.DEMİRÖZ İŞHANI NO:9/1 ÜSKÜDAR
TEL : 0216.391.54.03 - FAX : 0216.391.54.04

A4

NETWORKS



Selam millet.İşte ilk oyunumuzla karşınızdayız: A4 NETWORKS. Strateji hastaları için tam ilaç gibi bir oyun. Bu oyun ilk görüşte biraz tanıdık gelebilir binaley bu oyun yadigar A-Train'in devamı gibi bir şey. Oyunun başında karşımıza bir menü çıkıyor (yemek menüsü değil). Şimdi bu menüye bir göz atalım (dikkaatli olun da fazla uzağa gitmesin): Bu menüde **New Game, Load Game, Save Game, Options, Game Info, Game Speed, Pause Set ve Quit** gibi seçenekler var. Bizim tavsiyemiz önce game speed'e girip hızı biraz azaltmanız. Daha sonra New Game seçeneği ile oyuna başlatacağınız şehri seçiyorsunuz. Bu şehirlerin arasında bir de herşeye sıfırdan başlayabileceğiniz Caymon Adaları da var. Sizin asıl amacınız bolca para yapmak (aman yanlış anlamayın) Bu işi binalar yaparak, tren ve otobüs işleterek ve borsada oynayarak yapabilirsiniz. (Yalnız baş rolü vermezlerse fazla üzülmeysin) Ayrıca bu oyunu ilk başta anlayamayabilirsiniz. (Ne yalan söyleyelim ilk başta biz de anlayaMAMIŞTIK) İlk olarak karşımıza cenabet suratlı asistanımız çıkıyor ve bize pek de önemli olmayanşeyler (gazete okumak gibi) (yazık,yazık,biz böyle diye diye Gözcü okuyan adam kalmayacak)söylüyor. Ekranı çevreleyen menüler sol alttan başlayarak şöyle:

SALES: Buraya birkez kliklediğimizde



ne kadar paramız olduğunu görebiliyoruz. Bir kez daha kliklediğimizde kar tablosunu görebiliriz. Bir kere daha kliklediğimizde ise (eeee,yetti artık) daha başka şeyler görüyoruz.

SUBSIDIARIES: İşte oyunun önemli menülerinden biri. Buradan çeşitli binalar alıp satabilirsiniz. Binaların yanında kaç tane oldukları görülür. Sağ üst köşede ise binanın şehir içindeki yerini görebilirsiniz.

GROWTH: İşte eğlenceli bir menü,üknüç burada şehir ve şirket ismini değiştirebilir, şehir hakkında fazla gerekli olmayan bilgiler bulabilirsiniz.

STOCK EXCHANGE: Borsada para kazanmaya ne dersiniz? Alabileceğiniz çok çeşitli şirketlerin hisse senetleri mevcut. Ne yazık ki şu herif yüzünden ancak 9:00 ve 17:00 saatleri arasında alışveriş yapabiliyoruz.

BANK: Paranın döndüğü yerin ta kendisi. Burada dikkat edilmesi gereken şey fazla borç almamak olmalıdır. Sonra faizler çok pis biner. (editöre de ayıp oluyor) Sıra geldi oyunun can ve atardamarları olan sol taraf menülerine. Nedense bu menüler solda birleşmişler. (Neyse ki ikileşmemişler) (Haaaaaaaaa haaaaaaaaa haaaaaaaaa) yada (kah kah kah)

BUS AND TRAIN: Buradaki ilk beş menü (uefa kupasına katılmaya hak kazanacaklar) Kah kah again, trenle ilgili işleri yapmaya yarıyor. Diğer peş menü ise otobüsle ilgili işleri yapmaya yarıyo(muş). Bu beşlik düzen içindeki menülerin tek farkı bu.

LİNE AND

ROAD CONST: Ray ve yol döşemeye yarıyor. Başka bi boka yaramaz. **PARDON EMİN ABİ,BİRAZ KAYDIK.**

ARRANGE: Sahip olduğumuz otobüs ve tirenlerin numerolarına göre şehir içine KOYUP almaya yarar.

PURCHASE: Burada trenlerin ve otobüslerin alımları ve satım işlemleri yapılır. Aldığımız her vasıtaya sağ üst köşeden bir numero vermek gerekir.

STATION AND BUS STOP: Tren ve otobüs istasyonu almanızı sağlar. Büyük merkez istasyonlar kurabileceğiniz gibi özellikle yakın mesafeler için ufak istasyonlar da kurabilirsiniz. İstasyonlar arasında mesafe bırakmaya özen gösterin ve doğru şekilde koymaya dikkat edin. (Otlağa bakan istasyonlar pek işe yaramaz dimi.)

SCHEDULE: İşte oyunun en karışık ve bir okadarda önemli yeri. Trenlerinizin ve otobüslerinizin gideceği yerleri,ne zaman öneceklerini, nerde başlayacaklarını kaç saatte bir kalkacakların, ayarlamamız gerekiyor. Yıldız işareti başlangıç istasyonunu, ok işaretleri geçip gideceği istasyonlarını, dönüş işareti de nereden döneceklerini belirtiyor. Son istasyona dönüş işareti koymayı unutmayın, sonra otobüsünüz alıp başını şehir turuna başlıyor.

BUILD: Brad inşa edebileceğimiz birçok bina var. Bina yaparken (amman dikkat) yapmanız gereken iki şey var. İlk olarak yeterli paranız olup olmadığını ikinci olarak da şehirde sarı kutucuklar şeklinde gördüğümüz inşaat malzemelerinin çokluğudur. Ne kadar büyük bina yaparsanız o kadar





malzemeye ihtiyacınız olur.Bu malzemeler fabrikalarda(factory)üretilir bunları yük trenlerine bindirerek bir yerde biriktirebilirsiniz.

Amusement: Lunaparklar

Lodging: Hotel ,Motel.

Shops: Restoran ve dükkanlar.

Leisure: Lüks İşler ,marina,golf tesisleri.

Various: Park,okul,klise,(Vay kafirler İnsan bir cami koyar.)

Culture: Müze,heykel.

Residance: İnsanlar için oturaklar.EV diyoruz kısaca.

LeaseBuilding: Kendi kendine yükselen iş binaları çok ilginç ama satıp bayağı para kazanabilirsiniz.

Real Estate: Emlakçılık toprak al toprak sat.

PROJECT: İste Büyük adamlar için büyük işler ama bunları yapmak zor çok para ve inşaat malzemesi gerektiriyor.Önce ufaktan büyüyün sonra bunları yaparsınız.

Tunnel: Bildiğimiz tünel.

Bridge: Köprü(Vay be nasıl bildik)

Airport: Havaalanı(Ay ne kadar güzel ingilizce konuşuyoruz)

Port: Aman yalnız anlamayın fort değil port yani liman.

Monorail: İlginc bir gezi treni fazla takmayın



(Gene sansüre girdik editör basmayacak bu gidişle.)

EURO TGV: Avrupa treni Avrupaya gidip gelirsiniz.

MAC LEV: Hızlı bir tren Euro Tgv nin kardeşi daha önce belirttigimiz gibi bunlar zor isler çünkü bütün şehri kaplıyorlar hem çok para gerekiyor hem de çok inşaat malzemesi gerekiyor.

Yukarıdaki system menüsü ilk baştaki giriş menüsünün aynısı.Sağda birçok kargacık burgacıkj menü var. Bunlar işe yarıyanı sadece kum saati şeklinde olan icon üknüç o zamanın en hızlı şekilde geçm esini sağlıyor diğerleri ekranın şekilleriyle oynamanızı sağlıyor. Çeşitli yöndeki oklar ise haritada gezinmenizi sağlıyor.

Bu oyun hakkında söylenebilecek daha fazla birşey yok. Bu arada bu oyunu oynarken üstünüze bol şeyler giyin, çünkü bu oyun belli bir zaman sonra sıkıyor.

Ayrıca oyun hakkında soruları olanlar ise 260 83 11(Toygun) no'lu numaradan bizi bulabilirler. Bir dahaki ay görüşmek üzere,au revoir.

☒Toygun & Cihan MAMIŞTIK'S

FIRMA: INFOGRAMES (STRATEJİ)

SİSTEM:

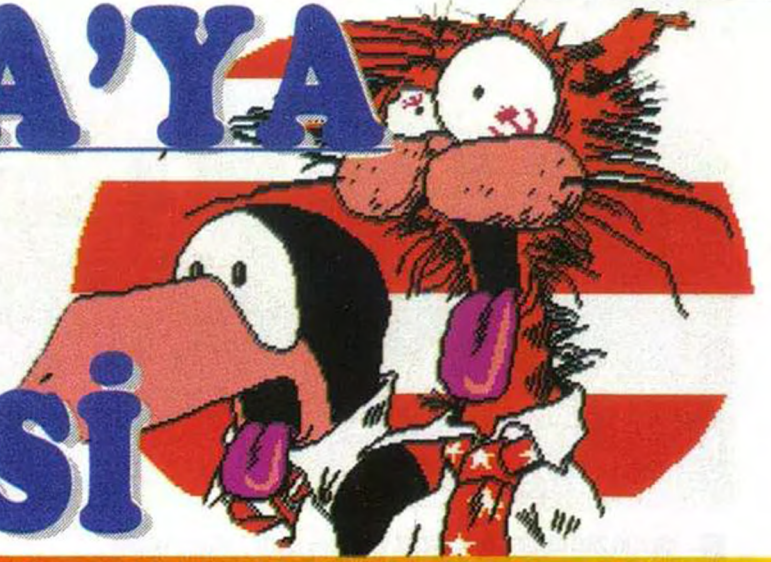
11 HD - 20 MB HARD DISK
8 MB RAM
VGA
Minimum PC 486

KARAR:

%76

ANKARA'YA

AÇILIŞ HEDİYESİ



ORJİNAL CD'LER DE TANITIM İNDİRİMLERİ

BOL ÇEŞİT EN SON OYUNLAR
ÖZEL PC OYUN ARŞİVİ
BİLGİSAYARDA TAKSİTKİ KAMPANYA
SES KARTARI- CD-ROM-
-RADYO KARTLARI-



PC center

◆ Hızlı ve
Garantili Teknik
Servis
◆ Virus
Temizleme

İZMİR CAD. MENEKŞE SOK. MODA ÇARŞISI
NO: 21/6 D KIZILAY/ANKARA
TEL: 419 61 22- 23 FAX: 425 69 87
KARGO VEYA APS İLE SİPARİŞLERİNİZ EN KISA ZAMANDA ELİNİZDE



**HAYATIMI
FOTOROMAN
YAPTIM SİZE**



Ben (MAC) küçükken (resimde yaşlı çıkmışım) annemler beni aşağı oynamaya yollamazlardı. Diğer çocuklar maç falan yaparken ben kitap okurdum. Bu bana ilerde karşılaşacağım yavaş bilgisayarlar ve sıkıcı programlara (Imagine, Quark, Corel falan) karşı direnç kazandırdı.

Bu kitap okuma işini o kadar abarttım ki bir süre kendimi Gandalf, The White (Tolkien okuyanlar bilirler) sandım. Niye büyü yapamıyorum diye komplekslere girdim. Psikologlar çare bulamadı ama bilgisayarların sayesinde FRP oynamaya başlayınca en azından büyü sorununun haloldu.



Sonra MarryAnn'le karşılaştım (tam olarak resimdeki gibi değil, kolları var). Ben ona Gandalf olduğumu söylemedim, o da bana ömrümün sonuna kadar çok bilgisayar oynuyorum diye başımın etini yiyeceğini söylemedi. İki yalandan bir doğru doğdu....

Uzun zamandır şöyle güzel bir adventure oynayamadım. Simon 2'den ben doğru dürüst adventure çıkmadı. (Orion'u saymazsak, Prisoner of Ice'de güzel sonra eee...) Özellikle Lucas'ın The Dig rezaletinden sonra iyice umudumu kaybettim. (O ne biçim bir oyun? Oyunun yarısından fazlası aptal aptal puzzle çözmekle geçiyor. Hani ikon sistemi?) Yine de karamsar olmamak gerek. Sonunda firmalar doğru yolu bulacak. (Ne zamanın ne zamanı???) Neyse ben umutluyum Simon 3'ü bekliyorum. Hemeysel yenilerden hayır yok ben de eskilere bakayım dedim ve fazla eski olmayan çok güzel bir CD adventure'ı buldum. Bakalım neymiş?
Şimdi oyunun adını yüz defa yazmaya gerek yok. Yukarıda yazıyor işte Death Gate. Legend'in Shannara'dan önce çıkardığı oyundur. (O'nu da yazdık. (Mert yazdı ben değil)) Shannara'yı "adventure'i arcade'lerle sulandırıp adventure oynayacak zekaya ve beceriye sahip olmayan insanları korkutmama" (Ben buldum ben buldum!!!) kısaca 0-7 yaş grubu için adventure unsuru taşıdığı için (Sierra ve Lucas bunu sık sık yapıyor biz de küfür ediyoruz) pas geçmişim. Ama Death Gate o kadar güzel bir oyun ki Cd değiştirmek için verdiğiniz her kuruşta değer. (Paranız varsa satın alın!) Neyse biraz özelliklerinden bahsedeyim.
◆Hani grafikler gerçekten mükemmel. Bir çok oyunun render grafiğinden çok daha iyi. (Aslında bu bir kelimeyle özetlenebilirdi ama basın ahlak vs....) Ayrıca Hard diske yükleyip oynama imkanı da veriyor. İkon sistemi harikanın bir alt kademesi. Ama yine de yeterli. (The Dig'i gördünüz mü? Ya ikonlarını?)
◆Oyunun başında ve sonunda Svga render demolar var. (Bir de Death Gate'i geçerken) Bir de oyun içinde ara demolar çıkıyor. Yeterli diyelim yeterli olsun. (Demo isteyen Gabriel 2'yi alsın)
◆Seslendirmeler, müzikler ve efektler gayet güzel, aferin! Ne kaldı? Bakalım ikon sistemi, sesler, grafikler, demolar eee? Hah konu! Tabii bu oyunun bir de konusu var ve çok güzel. Death Gate romanından (8 kitap!) yararlanarak yapılmış. Konu ise şöyle: Sartan ırkı (güçlü büyücüler, armour class'ı düşük kişiler) Patryn ırkı kendileri için tehlike teşkil ettiği için (öyle idi galiba??) dünyayı 5 bölüme ayırıyorlar. Hava, su, taş, ateş, Labrynth. 4 bölüme diğer ırktan ve Labrynth'e Patryn ırkını koyuyorlar. Diğer ırklar barış içinde yaşarken Sartan'lar onları yönetecek ve Patryn'ler Labrynth'de cezalarını çekecek. Siz Labrynth'den kaçan lordunuz Xar yardımıyla ordan kurtuluyorsunuz. Amacınız dünyaları tekrar

birleştirmek için seal piece'leri bulmak ve Sartan ırkından intikam almak. (Konuyu detaylı bir biçimde anlamak için ya kitabını alın ya da textleri dikkatli okuyun) İnsanlar böyle güzel ve ilginç senaryolarla oyunlar yaparken birileri hala saraydan kız kaçıрма oyunu yapıyorlar. Hemeysel konu da güzel....
Oyundaki bilmeceler çok güzel. Arcade yönü taşıyorlar. Sadece 2-3 puzzle ekranı çıkıyor. Onlarda zor değil. Zaten puf noktalarını yazdım. Olüm var ama undo tuşu fazlasıyla işe yarıyor. Yani denemekten (ve save yapmaktan) korkmayın.
Oyunun herşeyi artı bir eksi olarak demo azlığını söyleyebiliriz. Aslında benim için fazla farketmez ben oyunun havasına bakırım. Ama çoğu şeyi yazarak geçiştiriyor. (Ama DETAYLI yazıyor. Oyle 2 kelimeyle geçiştirmiyor) Demo isteyenleri tatmin etmeyebilir. Neyse fazla uzatmadan çözüme geçelim. Önce birisiyle konuşun dediğimde bütün seçenekleri seçin. Eğer özellikle söylemeniz gereken bir şey varsa komutun yanında yazıyor. Onu görmez seçin. Hep söylediğim gibi çözüme bakmayın paranız yazık olmasın....
Dı Çözüm= Nexus: Xar'la konuşun. (Az biraz lordunuz olur) Sağdaki glowing lamp-take. Geminize gelin. Cast-rune transfer-the marker-steering stone. Bu büyüyle elinizdeki bir sekki başka bir yere aktarıyorsunuz. Use-steering stone.
Arianus: Gemiden çıkın. Female dwarf'la konuşun. (4-4-....) Take-marmalade, bread loaf, white shirt, shirt'ün altından elbow pipe. Sağdan gidin ve Limbeck'le konuşun. Take-cork. Put-shirt-ink. Black shirt oldu. Put-marmalade-bread loaf. (3 kere) Give-bread loaf-Limbeck. Yerdeki parchment-take. 3 yola gelin. Soldakine girin. Box'tan elbow pipe-take. Talk-old dwarf. (Tann değilsiniz!-May I have it?) 3 yoldan ortadakine girin. Cast-heat-sensor. Yol açıldı geçebilirsiniz. Geminin alt katına gidin. Talk-duke. (Haritada yeni bir yer belirdi) 2 yukan çıkın. Uyuyan Elf'in yanından Jug-take. Geminize dönün. Use-steering wheel-castle. Muhafızla konuşun. (Birinci seçeneği fazla kurcalamayın) Give-ring-guard. Stephen abinize 3-3 diyerek konuşmayı sürdürün. Ağacın yanına gelin. Yerden shear-take. Lift-bar-shear. (Bar shuttler'in yanında) Open shuttler. Demo olayı. İçeri girin.

Death

YÖK'ün kapısına muhafızlar dizdiği üniversiteye köpekler gibi inekleyerek girmeyi başardım. Bir süre sonra kapının içerden daha güzel olduğunu anladım ama aynı muhafızlar dışarı çıkmama da izin vermiyorlardı...



Bir süre bende olmayan bilgisayarları kurcalama izin veren firmalarda köle olarak çalıştım. Ben küçükken kazandığım dirençle saatlerce çalıştım, onlarda arada bir bana aferin dediler. Bu arada bir de başımdan 64'ler macerası geçti ama o başlı başına başka bir fotoroman zaten.

Sonra Almanya'nın eşliğindeyken Emin Game Show'la uğraşmayı teklif etti. Zayıf bir animada kabul ettim (aslında iyi de ettim). O gündür bu gündür, daha iyi, daha güzel olsun diye debelenip duruyoruz. Bugünlerin popüler deyişle 'Allah sonumuzu hayır etsin'



Candle holder-take. Sağdaki kütüphanede Brotherhood'la ilgili bir kitap var. (Yok Nod değil) Alın ve bir zahmet okuyun. Cast-Create reality pocket-tapestry. Tapestry ve enter. Talk-wizard. (4-4) Give-jug-wizard. Talk wizard. Swap yaptı size.... Drevlin'e geri dönün. (Geminize) Elf'lerin gemisine gidin. (Cast-heat-sensor) Elf wizard'ın yanına gelin. Cast-shroud of darkness-black shirt. Put-black shirt-figurers. Kölelerin yanına gelin. (Köle dedimde aklıma Aziz geldi) Soldaki geçide girin. Open the box. Take-zinger. Active-zinger. Stephen abimizle konuşun. (1-22-3) Kasabaya gidin. Waif'le konuşun. (Çocuk yani) Teklifini kabul edin. Sola gidin. (Babana bile güvenmeyeceksin olayı) Cast-swap-street rat. (Peh!) Konuşup serbest bırakın. Pull-net. Deliğe girin. Soldan pry bar-take. Gemiye dönün. Sandığın yanına gelin. Break-lock-prybar. Open-strong box. Take-jewel jack. Bara gidin. Barmenle konuşun. (I've got something to sell) Adını unuttuğum hırsız (kötü adam) size bir iş önerecek kabul edin. Arkadaşınıza Street Rat'ın yanına gelin ve parayı ona verin. Waif. Tekrar konuşun.

Onüde heykel bulunan evi bulun. Lockpick-lock. Push-jiggle-turn. İçeri girin. Poetry book-take. Şimdii, burada bir saat var. Poetry book'tan yararlanarak saatteki puzzle'ı çözüceksiniz. Ben ikinci oynayımda geçemedim. Puzzle'ı çözümden bir kitap çıkıyor. Kitap sayesinde tablodaki adamın sorularını cevaplayabiliyorsunuz. Ama ben cevapları vereceğim için puzzle'ı çözmemiz şart değil. Size kalmış çözmeyeniz de olur. Cast-reality pocket-portrait. Enter... Adama sırayla şu cevapları verin : (önemli) 2-5-5-1-3-3-2-5. Tavem'e dönün. (Ya da bar...) Give-amulet-Hugh. Tower of Brotherhood'dasınız. Push-table. Open-shuttle. Kilittli kapıyı bulun. (sağda) Lockpick-lock. Shake-pull-tilt. Look-doll. (Inventory'de) Cast-motion-statue. (Yazık oldu) Take-necklace. Sola gidin. Ortadaki kapıda Topaz ve opal'e basın. (Bunu Street Rat'ten aldığınız kağıttan yararlanarak bulmamız gerekiyor ama bulamadın. Attım tuttu!) Put-necklace-pedestal. 2 tane kitap alın. (İnsan okur....) Crystal globe-take. İyi ki geldiniz bizde parti yapıyorduk. Bu kolye kimin? Necklace-take.

Dwarf'lann mağarasına dönün. Old dwarf'ın yanına gelin. Put-elbow pipe-pipe(?) Basit puzzle'ı çözün. (Boruları birleştirmeniz gerekiyor. T'nin ucu açık kalacak) Put-cork-fixed pipe. Turn-valve. Talk-Old Dwarf. Show-parchment-Old Dwarf. 3 kere sağ yapın. Kitapları okuyun. (Yeni aldıklarınızı) Makinenin ortasındaki compartment'i açın. Put-ore-compartment. Delikten girin. Put-crystal globe-statue. Take-air seal piece. Geminize dönün. Cast-rune transfer-pyran book-stone. Use steering stone.....
Nexus: Xar'a selamımı söyleyin.... Geminize dönüp use-steering stone.

Pryan: Uzun ve zevkli bir bölüme başlıyoruz. Geminizden çıkın. Pinky plant-take. Garip hayvanı görene kadar sola gidin. Yerden shell alın. Geminize dönün, Tree city'e gidin. Ağaç evi bulunca kapısından clothes line al. İçeri gir. Kadınla 1-3. Serving girl-talk. (Konuşmuyor) Küçük kızla konuşun. (2-5-5-8) Give-doll-girl. 2 sağ. Talk Elf prince. Give-line-prince Kız gelene kadar wait yapın. Prince-talk. Zifnab gelir. (Oyunun en sevdiğim karakteri) Demo izlersiniz. Cast-teleportion-white disk. Talk-zifnab. (you're wrong) Take-black disk. Tie-line-branch. Aşağı inin. Yellow, Blue flowers-take. Swing-clothes line. Uçuruma gelin. Throw-black disk-maw. Kamp ateşine gelin. Take-ember-shell. (shell on ember) Cast-teleport-white disk. Push-corpse. Take-arrow. Take-toad stools. Throw-marmalade-spider. Put-shell with ember-hive. Crush-yellow flower. Cut-pod-shear. Cast-transport-disk. Give-blue flowers, poetry book, gold staff-Elf Prince. Talk-Human Princess. (Would you accomplain me?) Citatel'e gidin. O garip hayvanın yanına gidin. Take-nut. Put-yellow petals-nut. Give-nut-animal. Take-nut meal. Ormanda ilerleyerek bağlanmış Dwarf kızı bulun. Book of Pryan'ı okuyun. Talk-Human Princess. (Could you take....) Cut-vine-shear. Kızla konuşun. (İyi şeyler söyleyin) Waif. Give-herbs, pink plant, nut meat, toad stool-Human Princess. Talk-Princess. (Could you start..) Ormanın ortasına kadar ilerleyin. (Crystal'i görene kadar) Take-Crystal. Talk-Prince. (Could you climb) Kütüğün yanına gelin. Pull-branch. Put-crystal-stump. Citatel kapısına gelin. Wait. Demo olayı yaşadıkdan sonra Zifnab oyundaki amacınızı tekrar düşündürecek şeyler söyleyecek. Take-fire seal piece. Geminize dönün. Cast-rune transfer-crystal-steering stone. Use-stone.
Nexus: Xar abinizle geyik muhabbeti yapıp geminize dönün. Use-ste.....

Gate



Abbarack: Uzun ve ölü bir bölüm. Yanlış anlamayın sıkıcı değil hatta bulmacalar çok zevkli. Resurrect spell'in detaylarını öğrenebileceksiniz. (Yakında Aziz için ithiyacım olacak (Biliyorsanız cinayet suç kapsamına giriyor)) Neyse başlayalım bakalım. Talk-Dead worker. (that a nice bucket) Mağaraya girin. Take-rocks. (Yılanı satasmayın) Şehre gidin ve eve girin. Yukarı kata çıkın. Talk-Nanny. (Kitabı alın) Take-tea set. Aşağı inin. Talk-Buttler. Give-tea set-Buttler. Talk-Buttler. Saat kulesine girin. Yukarı çıkın. Turn-crank. Put-pail-hook. Put-rock-pail. Turn-Time dial. (Four) Look-espacement. Pull-release level. Eve geri dönünü. Açık kapıdan girin. Take-book. Read-book. Saraya gidin. (Gemiyle) İçeri girin. Burada karşınıza birisi çıkıyor. (Adını unuttum) Sizi kandırıp kötü emellerine alet etmek istiyor. Sadece birinci seçenekleri seçerek namusunuzla zehirlenir. Talk-Edmund. Cast-Hunger-Dog. Give-steal-dog. Pet-dog. (2 kere) Burada save edin yoksa ölebilirsiniz! (Undu mundo kar etmiyor. Komutları sırayla yapmak çok önemli) Cast-possession-dog. (Köpek oldunuz!) Take-Key ring. Give-key-Edmund. Give-key-Haplo. Yukarı kata çıkın. Soldan ikinci şeyi alın. Edmund'un yanına gelin. Give-bottle-Edmund. Give-bottle-Haplo. Touch-Haplo. Take-bottle. Drink-bottle. Take-key ring. Unlock-manacles-key. Take-vice. Talk-Edmund. Gemiye gidin. Mağaraya geldiniz. Possession-dog. (Sağdaki boşluğu gördünüz) Touch-Haplo. Talk-Baltazar. (I'm friend Edmund. Bunu söylemezseniz ölürsünüz.) Sağda tünel açıldı. Oraya girin. Take-book. Animeysin seettikten sonra take-robe. Wear-robe. Baltazar'ın yanına gelin. Talk-Gamblers. Telestia'ya gidin. Saat kulesine gidin. Tighten-vice. Put-vice-scepter. Loosen-vice. Take-head piece. Nanny'nin yanına gidin. Talk yapın. (would you accomplain me....) Yılanın olduğu mağaraya gidin. Read-children book. Get that snake masalını bulun. Kitaptan çıkın. Dışarı çıkın worker'la konuşun ve size katilmasını söyleyin. Mağaraya girin. Konuşup get that snake diyin. Give-childrens book-nanny. İleri gidin. Burası puzzle ekranı. Amacınız okları aşağı çevirmek. Hiç boşuna uğraşmayın. Bir süre boş boş clickledikten sonra size açıp Hint ikonunu çıkarıyor. Bir kaç kere clickleyip bitirebilirsiniz. (Once help yapın) Talk-Dwarf. Uzun bir konuşmadan sonra birlikte saraya gidin. Mahsene gidin. Kapıdan girince Dwarf gidiyor. Kapıya takılan cloth'u alın. Kapıdan girdikten sonra show-choth-dog. Köpeğinizin gösterdiği yönlere gidin. (Hareket sayınız sınırlı) Cast-unravel illussion-rune. Put-head piece-hole. Take-stone seal piece. Geminize gidin. Cast-rune transfer-pentant. Use-stone.

Nexus: Xar abinizle konuşun, ona hürmet edin, elini öpün. (Fazla sapırmayın!) Steering stone ile use komutunu tanıştın.....

Chelestra: Grafinkler ne gusel dimi? Put-water-bottle. Şehrin karşısına gelin. Cast-rune transfer-2. rune bone (inventoryde)-Spell. Ego yapın bana ne güzel çözmüşüm bilmeceyi! Hah bir dragon eksikti o da geldi. Cast-possession-dog. Save yapın. Sağa ve ya sola.



(Yazmamışım arayın) Herşeyin sorumlusu Sartan'lar karşınızda. Onları dinleyince amaçlarının o kadar da kötü olmadığını söylüyorlar. (Hep öyle derler) Cast-reality pocket-rug. Push-stone. Take-rug. Cast-null water-bottle. Mağaraya gidin. Drink-bottle. Enter-cave. Take-scales. Şehrin karşısına gelin. Put-scales-rock pile. Take-stone Gemiye dönün. Put-rug-Samah Ship. Cast-reality-rug. Enter-rug. Push-globe. Halıdan çıkın. (!) Cast-rune transfer-pentant-stone. Use-globe.

Nexus: Xar'la ko— Aaaa!? Nierdre bu adam??? (Yazılan okuyunlar biliyor tabii) Neyse Xar'ın size elletmediği şu history book'u alın. Labirente girin. Throw-zinger-choke vines. Cast-cold-vines. Take-Zinger. İlerleyin. Hayvanları görün. Vines'in ONUNE gelin. (Cold yaptığınız yöne gidin) Cast-heat-vines. Hayvanları gördükten sonra vines'ları büyüyle tekrar ışıttın. Kamp ateşine gelin. Mağaranın girişinden Take-skull. Mağaraya girin. Take-bone. Look-painting. Put-zinger-robe. Put-skull-robe. 2 sağ yapıp kalkanın yanına gelin. Active-zinger. Use-salve. (3 kere) Apply-salve-Tracker. Take-cord. Talk-Headman. (Konuyu izah edip kendinizi aklayın.) İlerleyin. Tracker sizi mağarada bırakır. Karşınızdaki şeye sempati duymayın. Put-cord-bone. Shoot-arrow-Chaddoin. Drink-water. Enter-cave. Crush-stone. Zifnab abimiz geldi. Biraz geyik veece....

Vortex: Eyoooo son bölüm!!! Önce history book'u okuyun ve adamların yerlerini ve şekilleri not edin. Oyunun sonunda gerekli olacak. İlerleyin ve Haplo'yu görün. Bana biraz daha ego yapın bu bilmece de zor. Karşınızdaki adam aynadaki yansımanız gibi. Eğer siz Self dest. büyüsunün TERSTEN yaparsanız o doğru şekilde yapacaktır. Sonuçta BUM! Kısaca cast-Haplo. (Kendi resminize) Büyü ekranında Mac'in bu sayfalardan birine koyacağı şekli çizin. (Tersten self dest.) Kalıptan arayın. İlerleyin. Engel ikili. Put-shear-shear. Makasınız oldu. İleri. Sizi yakalayan kollara: Cut-tentacles-shears. İlerleyin. Demodan sonra save yapın. Burada yapmanız gereken Xar'ı canlandırıp taşları doğru sırayla koymak bunun için sırayla: Read-spell book. Put-water. Cast-resurrect Xar. Put-stone. Talk-Xar. Put-Air. Move-focus. Demin size history book okuyun demıştim ya işte burası için gerekiyordu. Focus'u kitaba göre ORSEPH'in yerine getirin. Put-Nexus seal-focus. Oyun klasik ama SVGA render bir demoyla bitiyor. E ne diyim kazanız hayırlı olsun!?

◆Eveet oyunu bitirdik. Benim çok hoşuma geldi. Doyurucu bir adventure. Konu güzel geliyor. Oyle pat diye oyunu bitirmiyor. Yer yer güzel espriler konulmuş. (Özellikle Zifnab) Şöyle 4-5 gün (Gabriel Knight 2'yi ne kadar oynayacağınızı sanıyorsunuz?) oynayacağınız güzel bir adventure istiyorsanız bence alın.

◆Eveet yazı bitti? Sıra biraz hesaplaşmada Aziz ve Emir eğer bir daha Game Show hakkında ileri geri konuşursanız size kurbağaya çevirim. (Pek zorlanacağımı sanmıyorum zaten....) Neyse daha fazla düşman toplamadan yazıyı bitirelim. Bu arada Hand of Fate yazısını da ben yazdım. (Yanlışlık olmasın) Bol oyunlu günler demiyorum diyemiyorum. (Bu sözden nefret ediyorum) Ve bir tavsiyeyle yazımı bitiriyorum. Game Show alın, Game Show aldın.... Bye!

☒Efe 'TURTLE' Mumoğlu

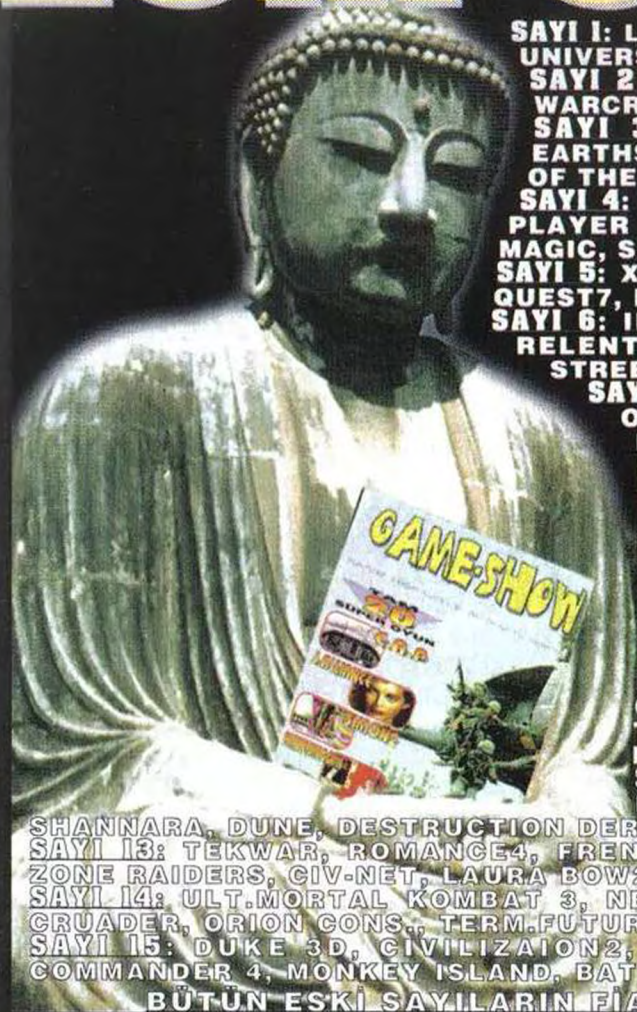
FİRMA: LEGEND (ADVENTURE)

SİSTEM: CD ROM- 5MB HARD DISK
4 MB RAM
VGA
Minimum PC 486

KARAR: %91

KÜÇÜK BUDDHA NIRVANAYI BULMAK İÇİN 12.SAYIYI ISMARLADI

ESKİ SAYILAR



SAYI 1: LION KING, TRANSPORT TYCOON, NASCAR RACING, UNIVERSE, PANZER GENERAL, MORTAL COMBAT

SAYI 2: GUILTY, SUPERFROG, HERETIC, THEME PARK, WARCRAFT, DAWN PATROL

SAYI 3: PIZZA TYCOON, BODY BLOWS, DESCENT, EARTHSIEGE, BC RACERS, DAY OF THE TENTACLE, RISE OF THE TRIAD

SAYI 4: SIM TOWER, JUNGLE STRIKE, STREET FIGHTER2, PLAYER MANAGER3, BUREAU13, LEMMINGS, MASTER OF MAGIC, SAM&MAX, ALONE IN THE DARK3

SAYI 5: XCOM, HIGH SEAS TRADER, LEMMINGS3D, KINGS'S QUEST7, F-15 III, SIMCITY 2000, POWER DRIVE

SAYI 6: INTERRUPT, SLIPSTREAM, TIE FIGHTER, DUNE2, RELENTLESS, COLONIZATION, FULL THROTTLE, SUPER STREET FIGHTER 2

SAYI 7: STRIKER'95, TERMINAL VELOCITY, MATER OF ORION, DARK FORCES, ULTIMATE SOCCER MANAGER, FX FIGHTER, MYST

SAYI 8: SCOTTISH GOLF, PRISONER OF ICE, HI-OCTANE, BIOFORGE, MAGIC CARPET, PLAYER MANAGER2, POLICE QUEST4

SAYI 9: SUPER KARTS, C.A.P., MARIO, MAGIC CARPET2, MICRO MACHINES2, PHANTASMAGORIA, ALONE1, COMMAND & CONQUER, SIMON2

SAYI 10: ABUSE, NEED FOR SPEED, MORTAL KOMBAT3, ALONE2, FATAL RACING, IGOR, STAR TREK, CYBERIA

SAYI 11: REBEL ASSAULT2, HEXEN, FIFA'96, CEASAR2, CHAMPIONSHIP MANAGER2, THE DIG, THE SCROLL, HEROES OF MIGHT & MAGIC, KYRANDIA, THUNDERSCAPE

SAYI 12: ZOOP, WRESTLEMANIA, WARCRAFT, ROADWAR, VIRTUAL POOL, OCEAN TRADER, SHANNARA, DUNE, DESTRUCTION DERBY, SPACE QUEST6, NHL HOCKEY'96

SAYI 13: TEKWAR, ROMANCE4, FRENKESTEIN, ACTUA SOCCER, THIS MEANS WAR, ZONE RAIDERS, CIV-NET, LAURA BOW2, CAPITALISM, GABRIEL KNIGHT 2

SAYI 14: ULT.MORTAL KOMBAT 3, NBA LIVE 96, EXTREME RACE, I WANT SCREAM, CRUADER, ORION CONS., TERM.FUTURE SHOCK, SWAT, HAND OF FATE

SAYI 15: DUKE 3D, CIVILIZATION2, DESCENT 2, INDYCAR2, TIME GATE, WING COMMANDER 4, MONKEY ISLAND, BATMAN, C&C NEW, DARK EYE

BÜTÜN ESKİ SAYILARIN FIYATI 50.000.- TL'dir.(15.Sayı:100.000-)

Türkiye'nin her yerine Kargo ile veya APS ödemeli olarak gönderebiliriz.

YARIN SABAH UYANDIĞINIZDA DÜNYAYI YERİNDE BULMAK İSTERSİNİZ Dİ Mİ?

ABONE OLUN!

Olay çok basit aslında. Normalde 12 sayı alabileceğimiz miktar paraya 15 sayı sahibi oluyorsunuz. Olayı gerçekleştirmek daha da basit. En yakın İş Bankası şubesine gidiyorsunuz Balmumcu Şubesi 1135 0175-891 no'lu hesaba 1.200.000 lira yatırılıyorsunuz. Bankacı amcanın size verdiği dekontu bize yolluyorsunuz, ya da faxlıyorsunuz, aboneliğiniz hemen başlıyor.



COMIX ZONE



GRAVIS, THE BULLY

Bizim dergide de bir tane var, adı Erduş. Sizin otuz katınız olmasına rağmen çok hantal hareket eder, dövebilirim sanırsınız, ama 'Fareler ve İnsanlar'ı okuduysanız bilirsiniz, dikkatli olmak lazım.

STRIGIL, THE ASSASIN

Yakalasan, çaksam ağzının ortasına bir tane, beyni patlayacak (naber kız Engin) ama zıp o yana, zıp bu yana yerinde durmuyor ki.



MONGORIA

Kendi iç işlerini halledemeden yollara dökülmüşler. İki tane saldırırsa aralarından çekilin, birbirlerini yemekten sizle uğraşacak vakitleri olmaz.



Cizgi roman okumayı sever misiniz? Ben severim de. Tahminim sizlerin arasında da pek çok kişi çizgi roman okumaktan zevk alıyordu. Bunun en önemli sebebi herhalde çizgi romanın tamamen hayal ürünü olmasıdır. Bu sayede gitmediğiniz ya da hiç bir zaman gidemeyeceğiniz yer ve zamanlarda bulunur, hayallerinizin ufkunu açmış olursunuz. Önünüzde hiç ummadığınız kadar geniş topraklar, çılgın savaşlar veya delicesine aşklar vardır. Ama siz yine de gavurların ACTION dediği heyecanın yoğun olduğu, demin bahsettiğim fantastik olayların ise sadece ufak birer ayrıntı olduğu maceralar istiyor olabilirsiniz. Eğer bir süper kahraman olup kareden kareye, sayfadan sayfaya atlayıp kötülükleri yenmek, yıkmak ve hatta dağıtmak istiyorsanız orada SEGA yine klasını konuşturuyor ve PERDE...

Oyun tam yukarıda bahsettiğim gibi bir çizgi roman kahramanını yönetip, onunla beraber kareden kareye koştuğunuz bir çizgi romanı konu almış. Herbin ikişer sayfadan oluşan üç maceradan oluşuyor ve her bir sayfa bir öncekine göre daha zor. Bu da oyun programcılarının genel tekniği. Gittikçe zorlaşan oyun, level sonu canavarları, ara canavarlar vs. bu tür oyunlarda her zaman karşılaştığımız şeyler. Haliyle bu oyunda da bunlardan fazlasıyla var. Bu tip şeylerden kolayca kurtulmanın yolu ise bulacağınız eşyaları doğru yer ve zamanda kullanmaktan geçiyor. Bunlar sırasıyla şöyle:

Roadkill: Bu bizim sevgili ev hayvanımız. Ama kötü adam bizi çizgi romanın içine gönderince kuvvetli bir kemirgen olarak bize yardımcı oluyor. Gizlenmiş eşya bulmada üstüne yok lavuğun.

Şişe: Hakınızı arttırmak için kullanıyorsunuz.

Yumruk: Sizi süper kahramana döndürür. Bu sayede ekranda (yani karede) ne var ne yoksa parçalarsınız.

Bıçak: Kuvvetli olmasa da sizi bazen zor durumlarda kurtarır. Erişemediğiniz patlayıcı veya kolları açıp kapamak için kullanabilirsiniz. Tabii ki ana işlevi adam öldürmek.

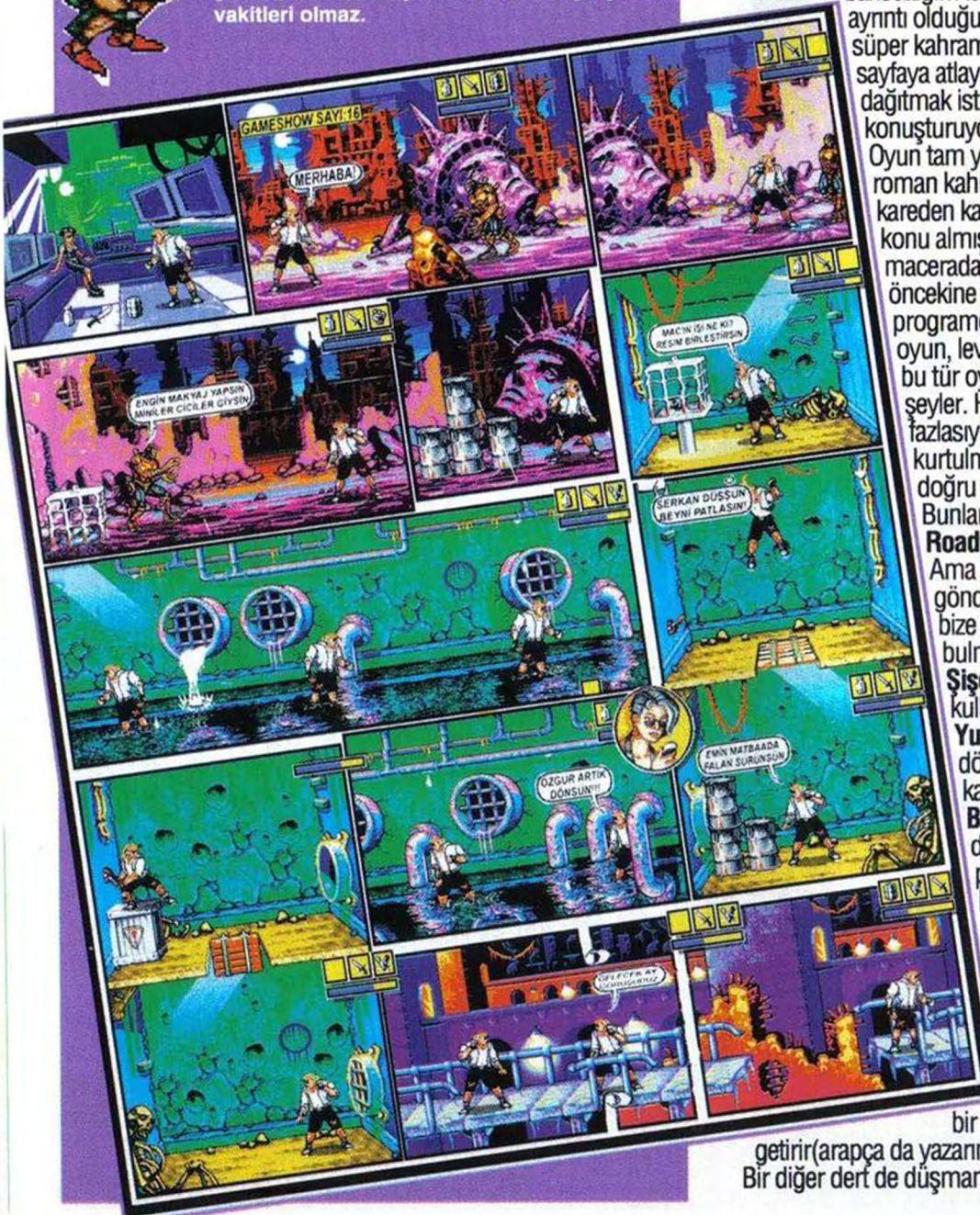
El Bombası: İleride elinize geçecek bu silah, oldukça etkili ve bazen çok gerekli oluyor. Kullanın.

Bomba: Dinamit de diyebilirdik. Kapı uçurur, adam uçurur, sizi uçurur.

Soru İşareti: Bu siz çıkacak küçük bir sürpriz. Bazen hayır, bazen şer

getirir (arapça da yazarm).

Bir diğer derf de düşmanlar. Genellikle kolay ölüyorlar ama





başlarından sakın ayrılmayın. Uzaklaşınca size birşeyler fırlatmaya fırsat buluyorlar ve bunu size hiç tavsiye etmem. Düşmanlardan da şöyle bir bahsetmek size oldukça faydalı olur.

Gravis the Bully: Bu

mutant size o garip yuvarlakları fırlatmadıkça başlarda fazla zorlanmayacağınızı tahmin ettiğim rakiplerden biri. Kolay yutulur lokma.

Strigil the Assassin: Bunlar başta sulak yerlerde (kanalizasyon gibi) karşınıza çıkıyor. Kaybolup arkanızdan çıkmak ve size ellerindeki levyeyle vurmak gibi kötü alışkanlıkları var. Bunun dışında attıkları alev topları da cabası. Dikkat edilmezlerse çok tehlikeli olabilirler.

Spawn Mutant: Bu lavuklar duvardan akıp falan da gelebiliyorlar. Başa belalar çünkü pek kolay zarar görmüyorlar. Ama eminim bunların da icabına bakabilirsiniz.

Mongoria: Bunları hızlarından tanıyabilirsiniz ve bu sizin için büyük dezavantaj. Ne diyim icabına bakmak zorundasınız. Yalnız birbirlerini pek sevmezler. Bu da sizin avantajınız. Lehinize kullanmayı bilin.

Cocoon Crawler: Bazen tek, bazen de yuvalarıyla birlikte ortalıkta dolanırlar. Bunlar tekken kolay lokma, çokken mideye oturan çiğ hamur gibidirler. Önce yuvalarını yokedin, sonra rahat rahat halledebilirsiniz.

Styx the Monk: Denilene göre bunlar rahip ve savaşmayı da din inançları kadar iyi biliyorlar. Özellikle üzerinizden atlayabilirlerse tehlikeliler.

Pelagus: Bir şeytan, bir mutant ya da herhangi bir yaratık. Ne diyeceğimi bilemiyorum. Yalnızca fırlattıkları toplar hiç de güzel değil, ona göre.

Uçan Yaratık: Bu lavuklar bazen üçer-beşer geliyorlar. İşte o

zaman ayıyın yediniz. Bunların ilacı uçan tekme ve aparkat. Görüldüğü üzere pek fazla yaratık yokmuş değil mi? Sırada hareketler var diyorum ve işte listesi:

Serial Double Punch: Seri bir şekilde rakibe oldukça fazla yumruk atar, finali güzel bir aparkatla yaparsınız. Üst-üstte yumruk tuşuna basın. **Serial High Kick Tomado:** Rakibin belinden yukarıya tekme saydırırsınız. Uç vuruş sonra süper final ve kuvvetli bir döner tekme. Yukarı+sağ(sol da olur, düşman ne taraftaysa)+ateş(çok sayıda ve seri bir biçimde).

Serial Low Kick: Bu sefer kısa rakiplerin yüzüne, uzunların da belden aşağısıyla çalışıyoruz. Sağ(sol)+aşağı+ateş(bu da çok sayıda ve seri). **Aparkat:** Klasik bir döğüş hareketi. Yukarı+ateş.

Whirlwind Jump Kick: Zıplama+ateş. Havada döner tekme atar. **Fırlatma:** Rakibin yanındayken ateşe basın, tutuşta tekrar basın. Standart fırlatma hareketi. **Yuvarlanma:** Aşağı+Ayön tuşu. Yerde yuvarlanarak gider.

Bu özel hareket listesindekilerin dışında, bazı kolay, oyunla ilgili hareketler de var(kolları indirmek için yanına gidip ateşe basmak gibi). Bunları kendiniz de çıkarabilirsiniz. Bu yüzden gereksiz görüyorum ve yazmıyorum (yaz tembelliği). Oyun bu kadardan ibaret. Grafiklerin animasyonu ve oyun PC' lere getirdiği yenilik açısından görülmeğe değer. Zaten disket birşey. Ben alın derim ama bizde teklif var ısrar yok diyorum. Bir daha ki oyuna kadar bol oyunlu günler. **Burak "B.F" Bayburtlu**

FİRMA:	SEGA (ARCADE)
SİSTEM:	4 HD - 10MB HARD DISK 1 MB RAM - WINDOWS VGA Minimum PC 386DX
KARAR:	%87

ŞİŞLİ AMİGA CENTER

PC / AMİGA / C-64 & CD-ROM

OYUN-PROGRAM-TAMİR-ALIM&SATIM

DAHA UCUZU ! YOK !

LÜTFEN ADRESİMİZİ NOT EDİNİZ

DERİCİLER SOK. NO: 123 /A
PANGALTI-KURTULUŞ-İSTANBUL

TEL : 0212 231 75 47 (ADNAN BİRİM)

TARİF: Harbiye Ziraat Bankası yanındaki sokağın alt caddesinde bulunan 'Türk Petrol'ün solundaki toprak yoldan çıkınca veya Kurtuluş Caddesine girişte, soldan ikinci sokak 'Seymen Sokağı'na girip, sokağın bitiminden sağa dönünce kolaylıkla gelinilebilir.

- ☺ UCUZ OYUN ÇEKİM MERKEZİ
- ☺ SON ÇIKAN AMİGA, PC, C-64 CD-ROM OYUNLARI
- ☺ PC, C-64, AMİGA, CD-ROM ALIM & SATIM VE TAMİRİ, OYUN VE PROGRAMLARI
- ☺ BİLGİSAYARINIZ İLE İLGİLİ HER TÜRLÜ YAN ÜRÜN VE AKSESUAR
- ☺ EN YENİ OYUNLAR

PC / AMİGA / C-64 & CD-ROM

↓ ↓ ↓ ↓



Merhaba arkadaşlar. Arkadaşlar diyorum çünkü, ben Serkan gibi bir kitle sahibi olma hayallerine kapılmıyorum. Zaten böyle bir şeyi ancak Serkan gibi aküsü (IQ) düşük bir insan yapabilir. Buradan Serkana bir mesajım olacak. "Bak aslanım, her yazının başında olmayan kitleye yazarları kötüleyip durma... Benim kafamı bozma. Anlaştık mı?" Her neyse arkadaşlar lafı yine gereksiz şeylerle uzatmadan konuya girelim. Bu ay ki oyunumuz Colonization tarzında ve hatta daha gelişmiş tarzda bir strateji oyunu. Eğer bu tarzdaki oyunları seviyorsanız, "Conquest of the Newworld" adlı bu oyunu sanıyorum ki büyük bir zevkle oynayacaksınız.

Oyunda amacınız Amerika'yı keşfetmek, kolonilerinizi kurmak ve bağımsızlığınızı ilan etmektir. Keşke bunları yapmak söylemek kadar kolay olsaydı. Amacınıza ulaşmak için çok fazla zaman ve çaba harcamalısınız. Eğer beş avrupa ülkesinden birini oynuyorsanız, amacınız az evvel anlattığım gibi bağımsızlığınızı ilan etmektir. Eğer yerlilerle oynuyorsanız, amacınız diğer yerli kabilelerini kendinize bağlamaktır. Evet artık oyunu açıklamaya başlayalım.

Oyuna yüklediğinizde karşınıza bir menü çıkacaktır. Bu menüdeki seçenekleri açıklayalım:

Create New Game: Yeni bir oyuna başlamanızı sağlar.

Continue Saved Game: Daha önceden başladığınız ve "Save" ettiğiniz oyuna devam etmenizi sağlar. Ayrıca bu seçenektan daha önce save ettiğiniz oyunları "Delete" ikonu ile silebilirsiniz.

Combat Demo: Bu seçenek ile savaş ekranında alıştırma yapabilirsiniz. Savaş ekranında amaç bütün düşmanları öldürmek veya sancağı ele geçirmektir.

Options: Bu seçenekle; sesleri, animasyonları kapatabilir ve network veya modem ayarları yapabilirsiniz.

Quit Game: Oyuna veda etmek için iyi bir yol. Şimdi "Create New Game" seçeneğini biraz açalım.

Amerikan özgürlük savaşından Çelik Bilek, İnkalardan Mister NO anlar... UGH! ULU MANITU, SOLUK BENİZLİLER GELMİŞ!

Beyazlar kalabalık, hastalık dolu Avrupa'dan gelip kendilerini el değmemiş uçsuz bucaksız topraklarda bulunca bayram tatilinde Bodrum'a gitmiş İstanbul'lular gibi oldular tabi. Canları su isteyince kızilderilileri öldürdüler, süt isteyince kızilderilileri öldürdüler.



Sonra aralarından bazıları kıllanmaya başladı, ya biz bu adamlara bu kadar eziyet ediyoruz, ama acaba Tanrı bize kızıyor mudur diye düşündüler. Ama kiliseler kurup rahipler de onlardan farklı çıkmayınca bir yandan ibadet edip bir yandan kızilderilileri öldürmeye devam ettiler.

Kızilderilileri öldürmek zevkliydi ama ne yazık ki etleri yenmiyordu (kırmızı olduğundan), karnırları acıkan istilacılar çiftlikler kurmaya başladılar. Kahve, tütün gibi günümüz zararlı ürünlerini ilk kez üretmeye başladılar. Tohumları ekip, hasatı beklerken sıkılmamak için kızilderilileri öldürmeye devam ettiler.



Yeni Dünya'daki maden bolluğu onları şok etti. Salakların petrolden haberi olmadığından (daha Dallas dizisi yoktu) altın, gümüş, bakır, ne bulurlarsa kurutmaya başladılar. Ama her zaman şansları yaver girmedi tabi, bazen kazdıkları madenler boş çıkınca sinirlerinden kızilderilileri öldürdüler.

Öküz kadar kıtayı kardeşçe bölüşemediklerinden hızla silahlandılar. Kaleler, ordular kurarak birbirleriyle dalaştılar ve olmadık belalar çıkardılar. Birbirlerini öldüremedikleri zaman gelenek bozulmasını diye kızilderilileri öldürdüler.



Gemilerin direkleri, tüfekleri kabzaları, Çiko'nun piposu için tahta lazım oldukça ormanları talan ettiler. 'Biz dünyayı çocuklarımızdan ödünç aldık' demeye çalışan kızilderilileri de sussunlar diye öldürdüler.

CONQUEST

OF THE

NEW WORLD

Bu seçenekte karşınıza çıkan ekrandan oynayacağınız oyunu seçersiniz. Hazırlanmış, senaryolu oyunları oynayabilir veya "Custom" ikonuna tıklayerek kendi oyununuzu ayarlayabilirsiniz. Custom ikonuna kliklediğinizde karşınıza "Game Setup" ve "Player Setup" adlı ayarlamalar çıkacaktır.

Game Setup: "Game Name" yazan yere oyunun ismini yazın. "Computer Players" seçeneğinden rakiplerinizin sayısını girin. "Maximum Turns" seçeneğinden oyunun en fazla kaç turn süreceğini girin. "Indian Settlements" seçeneğinden kaç yerli kabilesi olacağını girin. "Land Seeds" ve "Water Seeds" seçeneklerinden de yeryüzü şekillerini ayarlayın. "Resources" seçeneğinden yeraltı kaynaklarının derecesini ayarlayın. "Play Time Bonus is" seçeneğinden puanlamaları ayarlayın. "Movement is" seçeneğinden de yürümenin kolay mı yoksa zor mu olacağını ayarlayın. "Difficulty is" seçeneğinden ise oyunun zorluğunu ayarlayın.

Player Setup: "Player Name" seçeneğine isminizi yazın. "Play as" seçeneğinden, hangi ülke ile oynayacağınızı seçin. Bunlar; Britain (İngilizler), Holland (Almanlar), France (Fransızlar), Portugal (Portekizliler), Spain (İspanyollar), Native (Yerliler). Geri kalan seçeneklerden ise puanlama ayarları yapılır.

Artık yavaş yavaş oyunu açıklayalım... Öncelikle üniteleri açıklayalım. Üniteleri yürütmek için üzerine basılı tutup, gideceği yeri işaretlemelisiniz. (Eğer üniteyi gemiye veya koloni binasına sokmak isterseniz, yine aynı şeyi yapmalısınız. Ayrıca bir liderin komutasına vermek için yine aynı şey geçerli.) İki kere üzerine kliklediğinizde seçenekleri göreceksiniz. (Bu bütün üniteler ve binalar için geçerlidir.) Burda çıkan seçenekleri bir bir açıklayalım... "Disband" seçeneği üniteyi yok eder. "Persistent" seçeneği üniteye verdiğiniz komutu sürekli kılar. (Disband ve Persistent ikonu bütün üniteler için geçerlidir.) Deniz ünitesi olarak bir tek gemi vardır. Kara üniteleri ise Explorer, Leader,

Settler, Askerler olarak dört çeşittir.

Gemi: "Cargo" ikonuna basarak gemiye yüklediğiniz üniteleri görebilir ve indirebilirsiniz. "Moves Remaining" göstergesi geminizin daha ne kadar hareket edebileceğini gösterir. "Disembark All" ikonuna kliklediğinizde bütün üniteleri indirebilirsiniz. "Explore" seçeneği ile geminizin otomatik olarak etrafı keşfetmesini sağlarsınız. Gemiler okyanustan gidebilir fakat nehirlere giremezler. Gemiler, "Dock"lardan yapılır.

Explorer: Bu üniteler etrafı keşfetmek için kullanılır. "Explore" ikonuna basarak otomatik olarak keşfetmesini sağlayabilirsiniz. "Explorer"lar, "Tavern" den yapılır.

Leader: Bunlar ise ordularınızın komutanlarıdır. "Units Attached" ikonu ile komutasındaki ordulara bakabilir ve ayırabilirsiniz. "Detach All" komutu ile emrindeki bütün orduları ayırabilirsiniz. Liderler, "Colony Center" dan yapılır.

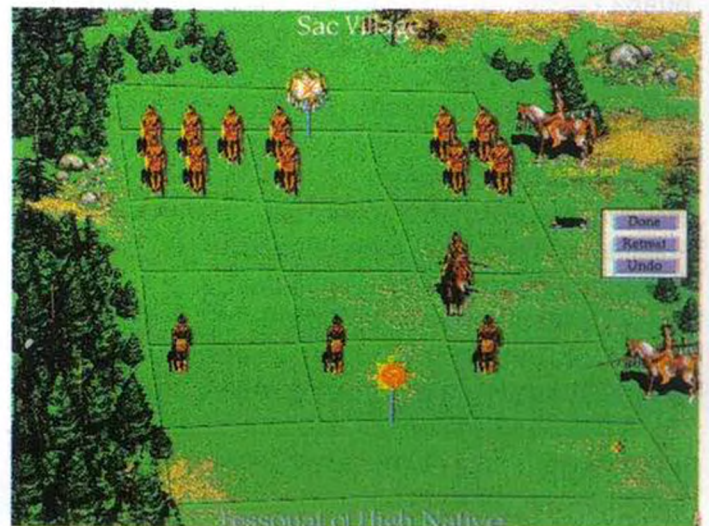
Settler: Bunlar kolonilerinizi kurmak için gereken ünitelerdir. "Found Colony" ikonu ile koloni kurabilirsiniz. "Settler"lar, "Housing"lerden yapılırlar.

Askerler: Üç çeşit askeri ünite vardır:

Infantry: Piyadeler.

Cavalry: Süvariler.

Artillery: Topçular.





Savaşta yaralanan askerler kolonide durdukları sürece iyileşirler. Askerler, kaleden çıkarılırlar. Ünitelerin hepsi bu kadar. Şimdi sıra koloni binasını açıklamaya geldi. Bütün koloni idaresi buradan yapılır. Bu binanın adı "Colony Center"dır. Burada koloni için gerekli olan meteryallerin durumu yazılıdır. (Stokta ne kadar olduğu ve bir dahaki turn ne kadar geleceği gibi...) Bu meteryaller; gold, metal, goods, wood, crops olmak üzere beş tanedir. Koloni merkezinde sekiz seçenek bulunur:

Upgrade: Koloni merkezini bir kademe geliştirir. (Avrupalılar dördüncü kademeye kadar geliştirebilirken, yerliler sadece ikinci kademeye kadar çıkabilirler.) Koloni merkezi geliştikten sonra, binalarıda "Upgrade" ikonu ile geliştirebilirsiniz ve böylece kapasiteleri ve üretimleri artar.

Commission Leader: Yeni bir lider yapmanızı sağlar.

Build Building: Bu seçenekle kolonize yeni binalar ekleyebilirsiniz. Bu ikona bastığınızda yanda binaların listesi çıkacaktır. Mouse'u üzerine götürdüğünüzde ekranın üzerinde, ne kadar meteryal gerektiği yazacaktır.

Population Detail: Burada kolonide yaşayan nüfusu ve işçi sayısını gösterir. Ayrıca koloninin yemek (crops) durumunu da gösterir. Eğer yerlilerle oynuyorsanız, "Federate Tribes" ikonu ile diğer kabileleri kendinize bağlamak için ilk adımı atabilirsiniz. Daha sonra yerli kabilelerine saldırırken "Federate" ikonunu seçerek kendinize bağlayabilirsiniz.

Commodity Detail: Bu ikon üretim hakkında bilgi verir. Ayrıca "Convert Surplus" seçeneği ile üretimi puana çevirebilirsiniz.

Trade: Ticaret yapmanızı sağlar. Ticaret seçenekleri şöyledir:

Ana ülkeden satın almak.

Ana ülkeye satmak.

Yerlilerle ticaret yapmak.

Rakiplerden birine haraç vermek.

Rakiplerden birinden haraç almak.

Rakiplerden biriyle takas yapmak.

Diğer bir koloniye transfer etmek.

Auto Colony: Kolonini otomatik olarak düzenlenmesini ve gelişmesini sağlar. "Make Auto Persist" ikonu ile otomatik düzenlemeyi sürekli kılabilirsiniz. "Halt Auto Persist" ikonu ile otomatik düzenlemeyi durdurabilirsiniz.

Colony Contents: Koloniye bağlı üniteleri gösterir ve isterseniz ayırmanızı sağlar.

Şimdi de biraz binaları açıklayalım...

Dock / Trading Post: Gemi ve ticaret yapmanızı sağlayan binadır. Bu binadan ne kadar fazla varsa, o kadar fazla ticaret ve gemi yapabilirsiniz.

Farm: Koloninin yemek (crops) ihtiyacını karşılayan çiftliklerdir.

Gold Mine: Altın madenleridir. Yani bir bakıma gelir kaynağınız.

Metal Mine: Metal madenleridir.

Commerce: Metal ve odunları kullanarak mal (goods) üreten fabrikalardır.

Fort: Asker ihtiyacınızı karşılayan kalelerdir. Daha fazla kale demek, daha fazla asker demektir.

Housing: Koloninin gelişmesi için gerekli olan evlerdir. Maximum nüfusu ve işçileri arttırmak için gereklidir.

Tavern: Explorer yapmanızı sağlayan barlardır.

Church: Kliselerdir. Nüfus artışını hızlandırır.

War College: Askeri araştırmalar yapmanızı sağlar.

Bunun için belirli bir bütçe ayırmalısınız. Böylece askerlerinizi ve liderlerinizi geliştirebilirsiniz.

Son olarak ekranın üstündeki ikonları açıklayalım...

End Turn: Bir sonraki turn'e geçmenizi sağlar.

Unit List: Koloni ve ünitelerinizin listesini görmeye ve onları bulmanıza yarar.

Diplomacy: Buradan ana ülkeye verdiğiniz vergileri ayarlarsınız veya otomatik bağlarsınız. Ayrıca rakip kolonilere casus ve sabotajcı gönderebilirsiniz. Bir de rakiplerinizle barış imzalarsınız veya savaş ilan edersiniz. "Declare Independence" seçeneği ile ülkenize karşı özgürlük savaşını başlatabilirsiniz.

"Sue for Peace" seçeneği ile de ülkenize barış

teklifinde bulunabilirsiniz. Eğer özgürlük savaşını kazanırsanız; artık ülkenize vergi vermek zorunda kalmayacaksınız ve rakiplerinizle aranızdaki siyasi ilişkileri kendiniz düzenleyebileceksiniz.

Game Score: Oyunun puanlamasını ve kimin birinci sırada olduğunu gösterir.

Next: Bir sonraki üniteyi seçer.

+ / -: Haritayı küçültüp, büyültmeye yarar.

Menu: Geniş menüyü açar.

Pekala dostlar oyunun bu kadarını ben açıkladım gerisi size kalmış.

Bende moda uyup, yazının sonunda mavra yapıyım dedim. Fakat aklıma bi şey gelmedi. İdare edin... (Vitaminden arak.)

☒Gökhan 'Madman' Tarcan

FİRMA:	VIRGIN (STRATEJİ)
SİSTEM:	CD-Rom- 20MB Hard Disk 8 MB RAM VGA Minimum PC 486
KARAR:	%91

Çelik BİLGİSAYAR

Biraz geç oldu ama sonunda aradığım bilgisayarıcıyı buldum.

Çelik
BİLGİSAYAR
572 77 01

PC
AMIGA
CD-ROM

**PC-GOLD
BAYİİ**

Filmin En Heyecanlı Sahneleri

Pentium 75 Mhz CPU
8 Mb Ram, 1.2 GB HD,
Renkli Monitor, Mini
Tower Kasa, 16 Bit Ses
Kartı, 4x CD ROM

Intel Pentium 100 Mhz CPU
8 Mb Ram, 1.2 GB HD, S3 Trio
64 PCI Ekran Kartı, 0.28 Renkli
Monitor, Mini Tower Kasa, 4xCD
Rom, 16 Bit Ses kartı

Pentium 133, 8 MB Ram
1,2 GB HD, S3 Trio 64
PCI, Renkli Monitor, Mini
Tower 4xCD Rom, 16 Bit
Ses Kartı

ŞOK

ŞOK

ŞOK

EN Yeni bilgisayar CD-Rom oyun ve programlarını bizde bulabilirsiniz. Hem de çok ekonomik fiatlara. Hemen arayın.

ZUHURATBABA MAH. AKATLAR SOK. NO:28 BAKIRKÖY
TEL:0212 572 77 01

İSTANBUL

İLK TÜRK ADVEN

DEDEKTİF FIRTINA

CD'de

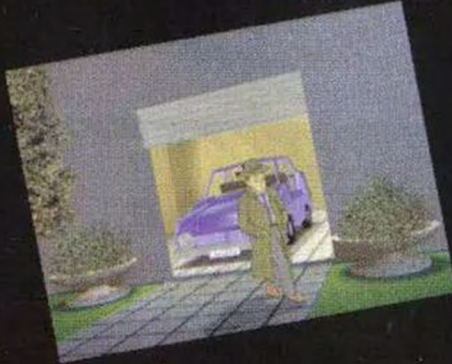
ÇIKTI!



Hem de tamamen Türkçe seslendirmeli!

Bilgisayarlarda tasarlanmış yüzlerce sanal ortamda dolaşmak ayrı bir zevk, bir de oyunun o muhteşem müzikleri ve animasyonları işin içine girince kendinizi bir anda olayın içinde buluveriyorsunuz.

Eğer iyi bir dedektifseniz en küçük ipuçlarını bile atlamamalısınız!



Bizi Mutlaka Arayın!

Çırağan Cad. Saadet Ap. No:15/5 Beşiktaş/İS

Sa

TURE OYUNUNUZ



İŞTE
KAHRAMANIM!!!

dece
33\$

CARTOON
Animasyon Stüdyoları

STANBUL Tel:0212 - 260 11 12 Fax:0212 - 260 04 29



Monkey

Guybrush Threepwood` un hatıra defterinden:

Artık şu başbelası dünyada bir benim sevgilim yok diye üzülmemeye gerek kalmamıştı ve elbetteki artık tam bir korsandım. Herşey güzeldi ve cebimde bol param vardı. LeChuck` tan kurtuldukları için pek çok insanın gözünde bir kahraman olmam ise bunların tuzu biberiydi. Ama rahat batmış olacak ki aklımda bir şimşek çaktı ve kendi kendime "Neden daha fazlası için uğraşmayayım?" dedim ve ünüme ün katmak için dünyanın belki de en pislik adalarından biri olan Scabb adasına gitmeye karar verdim. Arkamda bıraktığım Elaine, benden mutlaka nefret ediyordur. Ama eğer Big Whoop` u bulursam onu tekrar eskisi gibi mutlu edebilirim düşüncesiyle düşüştüm yola.

Bölüm 1:

Scabb adası tam bir rezalet. Adanın sahilinde sohbet ettiğim çocuklardan öğrendiğime göre burada ne polis ne de başka bir güvenlik kuvveti yok. Zaten halk da yok! Sadece birkaç dükkan sahibi, birkaç korsan ve bunun gibi kişiler adanın yegane canlıları. Neyse, ben adanın merkezine gittiğimde gördüğüm şey bir köprüydü. Sağlam görünse de biraz temkinli yürüyüm dedim. Tam karşı kıyıya geçtiğimde, adanın daha sonradan Largo LaGrande olduğunu öğrendiğim bu kısa boylu lavuk çıktı. Ona karşı koyamadan paralarımı bir güzel cebe indirip ortalıktan uzaklaştı. İşte tam beni sinir edecek şey: parasız kalmak. Evet koce bir adada beş parasız bir şekilde kalmıştım. Durmanın bana birşey kazandırmayacağını anlayanca etrafı biraz gezeyim dedim. Etrafa biraz bakınca tabelalardan birinde yardım arandığını gördüm. Hemen alt kata, bara indim. Barmen oldukça pis

GELECEĞİN DERGİCİLERİNE

I think I know how he must have felt.



Herşeyden önemlisi öyle bilmediğiniz işlere geyik muhabbetlerine kapılıp girmeyin. Kamp ateşinin etrafında süper gibi görünen fikirler, kolu kaptırınca hayatınızı altüst edebilir. Filmci, matbaa derken evinizin ve annenizin yüzüne hasret kalabilirsiniz.

görünyordu. Ama sanırım işveren olarak pek fazla alternatifim yoktu. Adamla konuşmaya başladım. Ne yazık ki işi lavuğun biri benden önce kapmıştı. Tam Largo hakkında konuşuyorduk ki iti an çomağı hazırla misali herif çıkageldi. Adama kıl oluyordum ama bu konuya fazla değinmek istemiyordum. Adam tam ondan bekleneni yaparak duvarı balgama buladı ve s... pardon!, çekip gitti. Barmeni yalnız bırakıp dışarı çıktım. Dükkanlardan birinin içine girdim. İçeride oldukça çok kağıt ve harita vardı. Masada haritayla uğraşan lavuğun gözünü çaldım ve bir parça kağıtla dışarı çıktım. Aklımda hala paalarım vardı. Biraz para kazanmak içinse mutffakta çalışan herifi

işten kovdurmam gerekiyordu. Bunun için mutfağa arka pencereden atlayarak girdim. Girenken düştüğüm için canım biraz acımişti ama hiç önemli değildi. Masanın üstündeki bıçağı alıp dışarı çıktım. Uçtaki gemiye gittim. Bunun bir otel olduğunu hemen anladım. Resepsyonist odaları (ya da şöyle de denebilir: odayı) gezmemeye izin vermeyince ben de ona küçük bir şaka yapmaya karar verdim ve bıçakla hayvanının ipini kestim. Sanırım bir kertenkeleydi ve ipi kesilince oldukça hızlı kaçtı, tabii ki recep (resepsiyonistin kısaltılmışı) de peşinden. Ben de o kertenkelenin yemeğinden bir parça aldım-ileride lazım olur diye. İçerideki odaya girdim ve Largo` nun peruğunu da cepledim. Bu sayede belki onu kel görebilirdim. Dışarı çıktım ve sahile gittim. Sahilden tahtayı alıp bataklığa bir baktım. Kıyıda bir tabut vardı. Onu kullanarak kafatasının içine girdim Burası Mojo adında birinin voodoo büyülerine uğraştığı bir yerdi. Kafatasının yanındaki ipi aldım ve içeri girdim. Bu yüz bana bayağı tanıdık geldi ama önce pek çıkaramadım. Daha sonra bunun bana daha önce yardım eden büyücü olduğunu hatırladım. Onunla biraz konuştuk ve Largo` yu ancak onun bir voodoo bebeğini yapabilirsek başımızdan savabileceğimizi öğrendim. Gerekli eşyalardan biri zaten yanımda olduğu için peruğu Mojo` ya verdim. Daha sonra gittim ve mezarlıkta onun bir akrabasının mezarını buldum. Mezan kazmak için gidip kasabadaki tabeladan küreği söküp aldım. Kürekle dedesinin mezarını kazıp kemiği aldım ve bara gittim. Duvardaki balgamı kartografin odasından aldığım kağıtla bir güzel aldım. Sıra onun bir giysisini bulmaya gelmişti. Neyse dedim ve etrafa bakınmanın faydalı olacağını düşünerek uzaktaki gemiye gittim. Oradan kovayı aldım. Adamlara onların olup olmadığını sorduğumda onların olmadığını öğrendim ve bir mahsuru olmadığını söyleyerek kovayı aldım. Bu arada fareye güzel bir oyun yapmam gerektiğini düşündüm. Hem böylece fareyi yemeğin içine atarak açıcıyı kovdurabilirdim. Kutuyu açtım, sahilden aldığım tahtaya ip bağlayarak kutunun altına destek yaptım. Açık kutunun altına biraz da peynir koyunca, tuzağım tamamlanmış oldu. Tuzaktan biraz uzaklaştım ve farenin peynire yaklaşmasını bekledim. Sonra ipi çekerek fareyi yakaladım. Bunu mutfağa götürüp pişmekte olan çorbanın içine attım. Allahtan çorba sıcak değildi de fare ölmedi. Neyse, çorbaya fareyi attıktan sonra çıktım ve bataklıktan bir kova çamur aldım. Çamuru Largo` nun kapisinin üzerine iyice yerleştirdim. Sonra paravanın arkasında Largo` yu beklemeye başladım. Fazla



Hadi bir kere karar verdiniz diyelim (iyi halt ettiniz) öyle anlamadığınız piyasalarda sonrasını düşünmeden garip kararlar vermeyin. Yok film olsun, yok renkli olsun diyerek bataklıklara dalmayın.

Island 2

sürmedi ve Largo kapıyı açar açmaz baştan aşağı çamura bulandı. Sınırlı bir şekilde dışarı çıktı. Tabii ben de arkasından. Onu kuru temizleyiciye kadar takip ettim ve o gittikten sonra odasında belki kuru temizleme fişini bulurum düşüncesiyle odasını karıştırmaya gittim. Ne yazık ki hiçbir yerde yoktu. Ben tam vazgeçip çıkıyordum ki kapının üzerinde bir kağıt parçası gözüme ilişti. Hemen alıp baktım, evet o kağıt kuru temizleme fişiymiş. Alıp kuru temizleyiciye koştum ve Largo`nun tertemiz giysisini aldım. Çok gariptir ki Largo sütyen kullanıyormuş. Buna hala anlam veremedim ama işimi gördü. Gittim bütün gerekli eşyaları birer birer Mojo`ya verdim. O da hemen bir voodoo bebeği yaptı ve iğnelerle bana verdi. Largo`nun odasında olabileceğini düşünerek hemen odasına koştum. Evet, oradaydı ve elimdeki bebeğe bir-iki iğne saplayınca bana daha fazla karşı koyamayacağını anladı ve dediğimi yaparak odayı terketti. Ama arada LeChuck`ı göndermeyi başaran korsan olduğum ağızımdan kaçtı ve ona bana inanması için LeChuck`ın hala canlı olan sakalını gösterdim. O ise sakala bakmak için sakalı elimden aldığı gibi kaçtı. Kaçarken söyledikleri oldukça saçmaydı ama bana saçma gelmesi, yalan olduğunu göstermiyormuş(Mojo öyle diyyoooo). Ne yazık ki onun bir voodoo büyüsüyle LeChuck`ı tekrar dirilteceği fikri benim şimdiden korkudan tir tir titrememe sebep oluyordu.

Part 2:

Bu arad size adadki ambargodan söz etmeyi unutmuştum. Bu ambargoyu Largo koymuştu ve kimse gemiyle veya yüzerek adayı terketmeye cesaret edemiyordu. Ama ben Largo`yu adadan kovunca tabii ki herkes rahatına bakabilecekti. Sırada Big Whoop`un haritasını bulmak lazımdı. Ama haritanın parçaları söylenenlere bakılırsa daha önce bu haritayı hazırlayanlar arasında paylaşılmış ve bunlardan biri mezarda, birinden kimsenin haberi yok, biri bir gemi kazasında kaybolmuş ve sonucusu da benim sevgili Elaine`im. İşe para bularak başladım ve gidip barda işe girdim. Tabii önce bir yemeği sordum, tabii yemekte fareli çorba olduğuna pek de sevinmeyen barmen eski aşçıyı işten attı ve yerine beni aldı. Bir haftalık avans vermesi üzerine tabii ki artık para sorulum kalmamıştı. Hemen kendime bir gemi kiralamak amacıyla adanın güneybatı ucundaki kaptanın evine gittim. Adam uğurlu yön bulma kolyesini kaybettiği için bana gemiyi kullanamayacağını söyledi. Ben de kartograftan çaldığım(Wally`den) monoklu ona verdim. Herhalde işini gördüğü

için kabul etti. Bana gemisini kiraladı ve yola koyulduk. Geminin dışında biraz hava alayım dedim ve dışarı çıktım. Yerde duran boş papağan yemi poşetini aldım ve içeri girdim. Kaptan bana bir harita verdi ve ben doğru Phatt adasına gittim. Ama adanın valisi LeChuck`la işbirliği yapmış ve beni bu yüzden hapse attırdı. Hapisten bir şekilde çıkmam gerekiyordu. Yatağın altında bir tahta parçası buldum. İyi bir zamanlama ile tahtayı kullanarak yan taraftaki iskeletten bir parça kemiği yanıma düşürmeyi başardım. Kemikle aptal köpeği tavlama hiç zor olmadı. O kemiği aldı ben de anahtar. Böylece kapıdan çıktım ve iki zarfı aldım ve açtım. İçlerinde benim eşyalarım, bir muz ve bir de org vardı. Dışarı çıkıp direk kütüphaneye gittim. Burada kendime bir kart çıkarttım. Kitaplardan "Voodoo Recipes", "Shipwrecks(tam adını hatırlayamadım ama böyle birşey olmalıydı)" ve bir de beğendiğim bir kitabı aldım. Valinin de benim aradığım kitaplardan birini aldığını öğrendim ve doğru valinin evine gittim. Kapıdaki adamı kolayca atlattım ve valinin yatak odasına çıktım. Elimde pek okumadığım bir kitap vardı ve onunla valinin göbeğindeki kitapla değiştirdim. Tabii ki kolay olmadı ama bunun da üstesinden gelmeyi başardım. Aldığım kitabı iyice okudum ve bunlardan Rapp Scalion`un söylediği sözü iyi öğrendim çünkü bu adam aradığım dört kişiden biriydi. Sahildeki balıkçının yanına gittim ve onunla en büyük balığı tutmak üzere iddiaya girdim. Eğer kazanırsam benim de bir oltam olacak, kybedersem de çiğ çiğ balık yiyeceğim. Arakda bir sokakta bir adam gördüm. Bu adam zavallı yarışma oynatıcısını sürekli yenip bol

BABACAN NASİHATLAR



Tayfalardan önemlisi sayfa yapan adamınızı iyi seçin. Yetenek falan şart değil, akıllı olun, seçtiğiniz adamız sosyal yanı, zaman harcayan hobileri, oyun oynamak gibi bir alışkanlığı, işi, gücü, kısacası hayatı olmasın (biz öyle yaptık), yoksa koca dergiyi bir haftada hayatta yetiştiremez.

armağan kazanıyordu. Sırrını öğrenmek için peşinden gittim ve bir sokağa girdim. Burada adam sonraki kazanacak numarayı soruyor, basit(adam önce hangi sayıyı gösterirse onu söyleyerek testi geçebiliyorsunuz) bir testten sonra o koca parmaklı herif size kazanacak numarayı söylüyor. Bizim ufaklık gidince ben de şansımı deneyim dedim ve kapıyı çalarak numarayı öğrendim. Gittim ve bütün hediyeleri birer birer kazandım ve adayı terkedip Scabb adasına gittim. Bara girdim ve barmen bana kızdığı için beni işten çıkardı(ama parayı geri almadı). Ben de metronoma muz takip maymununun müzik çalmasını sona erdirdim. Müzik çalmayan maymunu da kolaylıkla



Hadi onu da yaptınız diyelim, tayfalarınızı iyi seçin. Serkan, Engin Abla derken öyle gemiye tehlikeli maddeler almayın. Sonra onlarla dalga geçmekten dergiyi çıkaracak vaktiniz kalmaz.



aldım ve cebime koydum. Barmenden de iki içki aldım (mavi ve sarı olanlar). Bunları karıştırınca oldukça güzel yeşil bir içecek oluştu. Buradan Booty Adasına gittim. Dükkandan gemi borusunu ve testereyi satın aldım. "Papağan dikkat" yazan tabelayı da aldım ve kancaya papağan yemi kabını astım. Bu sayede papağan dikkatini başka tarafa yöneltti ve satıcı bana aynayı satmayı kabul etti. Kostümcüden biletimle kostüm aldım. Gidip Kate adındaki kadın kaptandan bir tane broşür aldım. Sağdaki patikayı takip ettim. Yanışmanın yapıldığı yerde boruyu çalınca herkes "Acaba posta gemisi mi geldi?" diye dikkatini başka yöne veriyordu ve ben de bundan faydalanarak bayrakların yerini değiştirdim ve yarışmaya çalıştım ama hep başarısız oluyordum. Aklıma yeşil içkiden bir fırt çekmek geldi ve kamışla bir yudum aldım. Sanırım balgamım artık kolladım ve tükürdüm. Sanırım oldukça iyi (!!!) tükürdüm ki bana bir plaket verdiler. Bu plaketi gidip satıcıya kakaladım ve karşılığında 6000 altın aldım. Bu parayla Kate' in gemisini kiraladım ve ona gemilerle ilgili kitaptan okuduğum koordinatları söyledim. Doğru yere geldiğimizde suyun dibine kadar indim. Gemi enkazından büyük maymun kafasını aldım ve çapanın üzerinde yukarı çıktım. Adaya dönünce bu kafayı vererek dükkandan ilk harita parçasını aldım. Daha sonra partiye gitmek üzere yola koyuldum. Partiye geldiğimde beni ikinci harita parçası bekliyordu. Aldım ve dışarı çıktım Ama daha uzlaşmaya fırsat bulamadan kapıdaki köpek beni yakaladı (adı Guybrush) ve bahçıvan beni valinin yanına çıkardı. Vali Elaine çıktı! Ona çok fazla tatlı dil döktüm. Tam beni affediyordu ki ağzımdan " Bu bana haritayı vereceğün anlamına mı geliyor?" diye sorunca bir çuval incir berbat oldu ve Elaine hiç acımadan haritayı pencereden attı. Ben tabii hemen peşinden gittim ve bahçeye çıktım. Harita birden havalandı ve adanın bir ucuna uçtu. Yerden köpeği de alarak arka tarafa gittim. Bu arada kostümden sıkkıldığım için kostümü çıkardım. Arkadaki kapının önünde bir-iki şeyi devirdikten sonra kaçtım ve tabii ki aşçı da beni kovaladı. Ben bu fırsattan yararlanıp arkadan dolanıp mutfağa girdim. Mutfaktan bir balık alıp doğru Phatt adasına gittim. İskeledeki balıkçıya balığı verdim ve oltasını aldım. Kütüphaneye girip model deniz fenerini açıp içinden merceği aldım. Booty' ye dönüp Elaine' e baktığımda Elaine' in yerinde yeller esiyordu. Ben de onun küreğini duvardan aldım ve adanın güneyindeki uçuruma gittim. Buradan oltayla tam haritayı alırken bir martı aldı ve onu uzaktaki bir ağaca götürdü. Ben tabii doğru ağaca gittim. Küreği ikinci deliğe takıp tam üzerine basıp yoluma devam ederken kürek kırıldı ve ben de kafamı yere vurup bayıldım. Korkunç bir rüya gördüm. Bu arada rüyada not aldıklarım gerçekte de vardı (şaşırtıcı değil mi?). Bu da başka bir ayrıntı. Neyse kırık küreği aldım ve Scabb adasına gittim. Burada küreği marangoza tamir ettirdim. Bana çekiç ve çivi lazım olduğu için marangozdan bunları istedim. Ama vermedi! Ben de gittim üç korsanın yanına, tahta ayaklı olanın ayağını testereyle kestim. Marangoz onu tamire gittiğinde boş kalan marangoz atölyesinden çekiç ve çivi çaldım. Sonra da doğru Booty Adasına gittim. Stan' in dükkânına girdim. Dükkanda biraz etrafa bakındım ve ondan ucuz ve kaliteli, aynı zamanda kullanılmış bir tabut istedim. Tam tabutun içine girmişti ki ben hiç durmadan kapağını kapayıp çiviyle de sabitledim. Böylece Stan gibi bir beladan kurtulmuşum. Kasanın arkasındaki anahtar aldım ve doğru büyük ağaca gittim. Bu sefer sağlaştırdığım kürek kırılmadı ve deliklere birer birer yerleştirip

yukarı çıktım. Yukarıda oldukça fazla kağıt harita vardı ve o aptal martı da onların üzerinde duruyordu. Sanırım martının harita saplantısı vardı. Ama haritalara yaklaşıncaya uçup gitti. Ben de Guybrush' ı haritaların içine saldım. Çok uzun zaman geçmemişti ki Guybrush ağzında haritayla çıkageldi. Onu eve yolladıktan sonra dışarı çıktım ve uzaktan dikkatimi çeken dürbünü arkada durduğu yerden aldım. Bir dürbün her zaman bir korsana yardımcı olabilir. Daha önce Scabb' deki barmen bana son alkolsüz içkiyi Kaptan Kate' in aldığını söylemişti. Ben de ona bir tuzak hazırlamak üzere Phatt' e gittim. Duvardaki aranyor yazısının üzerine kendi resmimi yapıştırıp uzaklaştım. Kate ise bir süre sonra adaya geldi ve benim daha önce uğradığım akibete uğradı. Gittim onu kurtardım ve eşyalarını güzelce cebe indirdim. Artık alkolsüz içkim vardı ve alkolle aranız iyi değilse elalemi kandırmanın en kolay yolu bu alkolsüz içkidir. Daha önce hiç uğradığım yerlerden bir adanın şelalesiydi. Şelaleye gittim faka su o kadar hızlı akıyordu ki değil içine girip yıkanmak, elinizi bile sokamıyordunuz. Ben de kynağını bulmak amacıyla arkasındaki tepeye çıktım. Bir vana ile kontrol edilebiliyormuş Ben de yıkanma hayaliyle suyu biraz kısma karar verdim. Bunu da sevgili maymun Jojo ile yapacaktım. Vanayı kıstım fakat şelaleye gittiğimde kıstığımı sanmakal yanıldığımı ve şelalenin vanasını fazla sıkarak şelaleyi kapdığımı farkettilim. Böylece güzel bir gizli geçidin de sahibi oldum. Yolu takip etmek üzere içeri girdim ve kendimi başka fakat oldukça küçük bir adada buldum. Yukarıya tırmandım. Bu oldukça yıkık dökük ve eski bir evdi. Kapıyı açıp içeri girdiğimde oldukça sarhoş bir lavuk beni zorla içki içme yarışmasına oturttu ve önüne bir kupa grog koydu. Grogla önceki tanışmamda ne yazık ki grog bütün kupalarını eritmişti ve bunun mideme olmasına izin vermeyecektim Grog'u adam arkasını düşmüşken gidip ağacın dibine döktüm (ama ağaç zaten ölüydü) ve kupama biraz alkolsüz grog koydum. Adam da karşıma oturdu ve yarıştı. Yarışmayı elbette ki ben kazandım. Ayağa kalktım ve dışarı çıktım. Pencereyi açtım ve heykelde birşeylerin eksik olduğunu farkettilim. Bu sanırım bir dürbündü. Kendi dürbünümü heykelle koydum, dürbünden çıkan ışık doğru içeri gitti ve aynanın çerçevesinin olduğu duvara geldi. Bir aynaya ihtiyacım vardı ve benim bir aynam vardı. Doğruca gittim ve aynayı çerçeveye yerleştirdim. Aynı işlemi bir daha yaptığımda ışık duvarda bir tuğla işaretledi. Gittim ve o yanık işaretli tuğlayı ittim. Kapak açıldı ve ben de aşağı düştüm. Ama iyi ki düşmüşüm çünkü orada bulunduğu iskelet elinde haritanın üçüncü parçasını tutuyordu. Haritayı vermekte direnince ben de eliyle bereber aldım haritayı. Dışarı çıktım ve aklımda olan tek şey son harita parçasını bulmaktı. Birden kafamda bir şimşek çaktı. Gittim ve Stan' den çaldığım anahtarla Scabb' deki mezarlıkta toplu mezarı (crypt) açtım. İçeride oldukça fazla ölü vardı. Amam tabutlarının üzerinde adları yazıyor sadece bir kaç söz yazıyordu. Ben de elimdeki kitabın rehberliğiyle (validen çaldığım kitap tam bir rehber) Rapp Scalion' un tabutunu açtım ve küllerinden bir parça aldım. Onu diriltmenin eminim ki bir yolu vardı ve bu yol Mojo' dan geçiyordu. Mojo' nun yerine gittim ve onun kavanozları arasından Ash-2-Life adlı tozu aldım. Ama bu kavanozlar aslında sadece göstermelikmiş ve Mojo bana gerçek tozu vermek üzere yanına çağırırdı. Ama tarifi unuttuğunu söyleyince ona daha önce kütüphaneden aldığım "Voodoo Büyü Tarifleri El Kitabı" nı verdim. O da oldukça çabuk bir şekilde tozu hazırladı ve ben de kaptığım gibi gidip Rapp' i dirilttim. Bana cennete gitmek için yapacak birşeyinin olduğunu söyledi ve bana evinin anahtarını verip ocağın gazının açık olup olmadığını



kontrol etmemi istedi. Sahildeki evine gittim, evet haklıydı. Gaz açık kalmıştı ve ben de onun cennete gidebilmesi için(peh!) gazı kapayıp mezarına döndüm. Onu tekrar dirilttim ve o da bana teşekkür için bir harita parçası daha verdi ve ben de teşekkür edip ayrıldım. O cennete ben ise Wally`nin yanına gittim. Ona yanımdaki lens`i verdim. Hartialarını birleştirmesi için ona haritalarını da verince karşılığında ona Mojo`dan aşk iksiri almamı istedi. Kabul edip Mojo`nun dükkanına gittim. Aşk iksirini alıp Wally`nin dükkanına geldiğimde Wally`nin kaçırılmış olduğunu gördüm. Bunu LeChuck`ın yapmış olabileceğini düşünerek bataklıktaki kasanın içine girdim ve LeChuck`ın adasına doğru yola çıktım.

Bölüm 3:

Adaya vardığımda büyük bir odanın içindeydim. Odadan çıktım ve çok fazla iskelet heykelinin olduğu yola girdim. Bunları doğru sıra ile itmeme gerekiyordu. Bunun için aklıma annem ve babamın bana rüyamda yazdırdıkları şarkıyı kullanmak geldi. Hemen yolun sonuna ulaşmıştım. Kilitle dolu koca kapıyı açmak yerine küçük köpek kapısını açmayı tercih ettim. Orada havada asılı olan şey bir anahtardı ve onu alırsam herhalde bir işe yarar diyerek anahtarı aldım. Ama ne yazık ki tam bir tuzağın içine düşmüşüm. Tepeme bir kafes indi ve ben de hapsoldüm. LeChuck bana ve Wally`ye çok kalleşçe bir ölüm planlamıştı. Ama bunun için zamanım vardı. Hızlı düşünerek cebimdeki bardaktan kamışı kullanarak bir yudum içki aldım. Böylece yanımdaki metal şeylere tükürerek mumu vurdum ve beraberce kaçtık. Kaçtık ama nereye? Bunu öğrenmek için aşk iksirinin torbasından bir kibrit alıp yaktım. Burası cephaneymiş ve benim de sakarlığım tutunca...

Bölüm 4:

Durmadan yeni yeni adalar keşfediyordum. Bu adaya da uçarak geldim. Yerden levveyi, şişeyi ve martini bardağını aldım. Şişeyi taşa kırdım. Böylece oldukça keskin bir aletim olmuştu. Bardağa deniz suyu doldurup bunu makinada damıttım. Artık bir bardak temiz suyum vardı. Levveyeyle arka taraftaki kasalardan birini açtım ve içinden

bir tane kraker çıktı. Bunu papağana verince bana güzelce bir yol tarif etti. Ben önce ormanda sola devam ettim. Yolun sonunda ağaca asılı torbayı kırık şişeyle yırttım. Yerden kutuyu alıp içindekilere biraz su döktüm. Papağanın dediğini yaparak göle gittim. Göle gelince ona bir kraker daha verdim ve o da bana diinzazora gitmemi söyledi. Önce yerden ipi alıp sandığı da levveyeyle açtım. İçinden dinamiti aldım. Yoluma devam ettim. Dinazora gelince taşlara gitmemi söyledi. Taşlarda da doğuda X noktası olduğunu söyledi. Ben de yolu takip ettim ve hazineye ulaştım. Sanırım amacıma ulaşmanın mutluluğuyla başladım kazmaya. Küreği taşa vurunce dinamitle patlattım. Ama içeri düşmemi engelleyecek hiç bir şey yoktu. Levveyi ipe bağladım ve karşı taraftaki sandığa atladım. Ne yazık ki yerler pek sağlam olmadığı için kendimi asılı buldum. Tam o sırada Elaine geldi ve ona hikayemi anlatmaya başladım. Hikaye bittiğinde oldukça zaman geçmişti ve ben artık daha fazla asılı kalamayacak gibi hissederken ip koptu. Aşağıda kendimi çok karanlık bir odada buldum. Işığı yaktığımda....

☒Guybrush "Burak Bayburtlu" Threepwood

Çevirmenin Notu: Artık benim size diyecek hiçbir şeyim yok. Ne yazık ki adam günlüğün son sayfalarını yetiştiremedi ya da onun gibi birşey. İki aydır tefrikalarını verdiğimiz günlüğün sonuna geldik. Son hamlede takılırsanız bize faks çekin, mektup yazın, telefon açın. Bir dahaki oyuna kadar BOL OYUNLU GÜNLER...

FİRMA:	LUCASARTS (ADVENTURE)
SİSTEM:	5HD - 20 MB HARD DISK 1 MB RAM VGA Minimum PC 386SX
KARAR:	%90

YENİLİK

ARS ELEKTRONİK

LİSTEDEN OYUN SEÇMEYE PAYDOS.

**OYUNLARINIZIN RESİMLERİNİ
GÖREREK ALIN.**

10000 Disketlik bir arşiv ile daima hizmetinizdeyiz.

Arşivimizi CD'ye kayıtlı olarak temin edebilirsiniz.

Aynı günde CD Çekimi Yapılır.

ARS Elektronik

Osman Ağa mah. Pavlonya Sok. No:2/9 KADIKÖY / İSTANBUL

Tel & Fax: 0216 337 35 97

WORMS

İşte beklenen oyun Worms sonunda PC'ye de geldi. Aranızda Lemmings serisini beğenen varsa (Şaşırmanın beğenmeyen de olabilir insanlık hali) bu oyuna bayılacak, bu oyunla ilgili söylenmesi gereken ilk şey bence bu. Zira bu oyun, benim Lemmings'in en büyük eksiği olarak gördüğüm savaş özelliği üzerine kurulmuş. İnanın Lemmings'lerinizi çıkışa ulaştırmaya çalışmak yerine rakip Worm'ları öldürmeye çalışmak çok daha zevkli. "Öldürmek" kelimesi ile hayal gücünüzü sınırlamayın. Öldürmek=bazuka ile vurmak, güdümlü füze atmak, uzi ile taramak, av tüfeği ile vurmak, bombarduman yapmak, suya atmak, Fire ball atmak (St. Fighter kibin) gibi bir çok şekilde olabilir. Oyunun bazı basit kuralları var; 1-Enerjisi biten ölür. 2-Suya düşen veya ekranın dışına çıkan ölür. Oyunu aynı anda en fazla dört kişi oynayabiliyor, turn'ler halinde oynanıyor. İki maç kazanan oyunu kazanıyor ve her oyuncunun dört Worm'u var. Menülere gelince...

Play Game:Burda oyunu kime karşı ve nasıl (Tournament, Friendly) oynayacağınızı seçiyorsunuz.

Team Entry:Bu menüden takımınızın(larınızın) ve takım elemanlarınızın isimlerini değiştirebilir, bilgisayar oyuncularının zorluklarını ayarlayabilirsiniz.

Worm Option:Bu menüyü seçtiğinizde karşınıza beş seçenekten oluşan bir alt menü çıkıyor ve bunların en önemlisi, **Game options:**Bu menü üç ekrandan oluşuyor yani bayağı ayrıntılı. Birinci ekranda

round'un kaç saniye süreceği, bir hareketin kaç saniyede yapılacağı, "Automatic action replay", "Max number of mines" gibi oyunla ilgili genel ayarlamalar yapılıyor. Bu arada "Sudden death mode'da" bütün worm'ların enerjisi "1'e" düşer. İkinci ekranda patlama, ışınlama, bombarduman gibi küçük animasyonların ayrıntı oranlarını (Delay), Rüzgarın şiddetini ve benzeri oranları ayarlayabilirsiniz. ve son sayfada bozuk mayınlar olup olmadığını, oyuna aynı ekranda devam edip etmeyeceğinizi ayarlıyorsunuz (Bozuk mayınlar önemli). **Weapon options:** Anlaşıldığı üzere bu menü silahlarla ilgili. Silahların atış sayılarını veya sınırsız olup olmayacaklarını ayarlayabilirsiniz. **Load/Save option:** Bu menü challenge mode'daki (ileride açıklanacak) konumunuzu kaydedip yüklemeye yarıyor. Audio ve Video options'u açıklamaya gerek duymuyorum zaten kullanacağınızı da sanmıyorum. **Challenge Mode:** Bu bölüm oyunu kendi kendine oynayanlar için düşünülmüş. Oyuna tek rakibe karşı başlıyorsunuz (Tek Worm) ve giderek artan zorluktaki level'leri bitirmeye çalışıyorsunuz. Tek rakip deyip geçmeyin zira oyunda biraz ilerleyince rakipleriniz size kan kusturmaya başlıyor hani tabir caiz ise kodummu oturtuyor. Üç-dört level geçince ıska yok gibi bir şey. **Challenge rankings:** Bu da "Challenge Mode'un" skor tablosu.



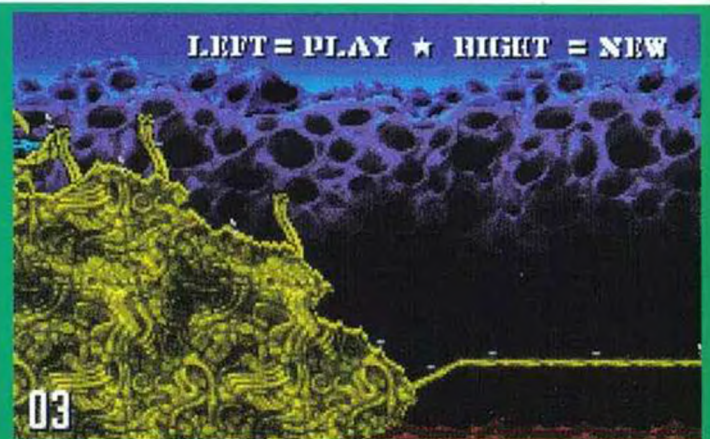
Özgür Altınöz'ün eserden
tasarımını yapan...
**SİLAHLARI YANLIŞ
KULLANMA
YOLLARI**



Kesinlikle pimi çektikten sonra pimi düşmanına lütufla bombayı elimizde tutmayın. Sakın, ama sakın, her aceminin düşüşü bu köktü hataya düşmeyin, kolunuz bacağıңыз kopabilir. (ayrıca salak durumuna da düşersiniz)



Bunun doğru yolunu söyleyeyim, dinamit Serkan'ın ağzına takılır (diğer uç opsiyonel) ve tül özenti yakılır. Sonra söndürcekmis gibi yapıp Serkan yalvarılır ama söndürülemez, ve patlama zevkle (uzaktan) seyredilir.





Credits: Oyunu yapanların isimlerini merak ederseniz burdan öğrenebilirsiniz.

Exit To Dos: ?????

Oyundaki en önemli şey silahlarınız. Etkili silahlarınızın sayısı -ki genelde sadece zayıf silahlar sınırsız- oyununuzun kaderini etkileyen başlıca faktör. Silahları oyun sırasında sağ mouse tuşuna basarak görebilirsiniz. oyundaki silahlar sırası ile söyle: 1-Bazooka: İşte sınırsız silahlardan biri. Verdiğiniz yön ve hızda hedefe gider, isabet yüzdesi becerinizle doğru orantılı. 2-Homming Missile: Aynı bazuka gibi havaya fırlatıldıktan sonra daha önce mouse ile seçtiğiniz hedefe yönelir. İlk atış füzeyi havalandırmak içindir, sonra füze direkt hedefe yönelir. Bu da dağlara çarpma riskini artırıyor bu yüzden hızı biraz fazla tutun. 3-Grenade: Bildiğimiz el bombası hedefe fırlatılır 3sn. sonra patlar. 4-Cluster Bomb: Parça tesirli el bombası patladıktan sonra küçük bombalara bölünür.(Uzak hedeflerde bazukadan iyi) 5-Shotgun:Av tüfeği. sınırsız ve iki atış yapılabilen tek silah. 6-Uzi: Aynı shotgun gibi. düz atışlarda oldukça etkili. 7-Fire punch: Karete oyunlarındaki aparkat vuruşu. Rakibi yakındaki denize atmak için ideal. Yukarı doğru olması avantaj. 8-Dragon Ball: Bu hani şu herkesin "Atuuke" dediği (Sözüm meclisten dışarı) ve Engin Ablanızı deli ettiği şey. Bu da rakibi bir hayli fırlatıyor. 9-Dynamite: İşte en etkili silahlardan biri ama bir tane. Rakibin yanına

bırakıp kaçıyorsunuz ve küçük bir vadinin oluyor (Grad canyon'un bi küçükü). 10-Mine: Mayın, dinamit gibi kullanılabilir fakat prensipte rakibin yoluna engeldir. 11-Air Strike: Bir tane var onu da her zaman kullanamıyorsunuz ama isabet kesin (Toprak altı hariç). 12-Teleport: Bir yerden başka bir yere gitmek için kullanılır. Bu yer haritada her yer olabilir (Ben Kirk -ışınlayın bay Slu). Sağ mouse bir kez daha basarsanız silahların geri kalanını da görebilirsiniz. Bunlar savaşmaktan çok kaçmaya yarıyor. 13-Blow Torch: Yatay ya da 45 derece açı ile toprağı kazar (Yukarı veya aşağı). 14-Drill: Aşağı doğru kazar. 15-16 Ninja rope, Bungee: Ulaşamadığınız yerlere gitmekte kullanılır. Yüksekçe bir yere fırlatıldıktan sonra tarzan gibi sallanmak sureti ile kullanılır. 17-Girders: Köprü (Vergilerinizin bir kısmı) 18-Kamikaze: Worm baktığı yönde kamikaze yapar. Çarptığını ekran dışına fırlatır ancak kamikaze yapan worm kaybedilir. 19-Mole bomb: Yüzeiden gider 3sn. sonra patlar. Bilgisayar bu konuda pek cömert değil. 20-Skip Go: Sıra atlatmaya yarar. 21-Surrender: Teslim olmak. oyundaki silahlar bu kadar. Şimdi tek eksiğiniz kapışacak iyi rakipler bulmak. Ben Serkan (N.E.M.S.) ve Engin Ablanız ile oynayarak yazdım. Tahmin edeceğimiz gibi Serkan hafif bir rakip ama Engin Abla bir hanımefendiden beklenmeyecek kadar iyi oynuyor bu oyunu (İltifatlarımı usulca başımı okşayarak ödüllendiriyor da). Okulların tatil olduğu şu günlerde bu oyun sizi hayli oyalayacaktır (Her ne kadar Üniversiteler tatil olmasada). Bir başka oyunda görüşene kadar Worms oynamaya devam edin. Hepinize iyi tatiller...

FİRMA:	TEAM17 (MAVRA)
SİSTEME:	9HD - 20MB HARD DISK 8 MB RAM VGA Minimum PC 486
KARAR:	%81



benim kullanırken dekkli ucu teli bulamadım. Absi taketide acaınızda onun çavuşun gözünü (ve hatta tavyını) çıkarabilirsiniz. Emin olduğumuz durumlarda Serkan'ı arayıp bir deneme alış yapabilirsiniz.



Yunuk işinden hen anlamam ama Engin Abla'dan duyduğuma göre mahallenin dekklerine fazla buluşmamak lazım. Bu tikel görünümlü silahla insanın kaşını patlatabiliyorlar. 'Ne bakıyon lan?' lafına da dikkat.



Eskiden ikişer bacağı olan pekpek zavallı bugünkü halini mayınlara değil de, mayınları mayıne koyduklarını mutlaklarına bağladılar. Siz mutursanız, hoşçun, aramayın.

1300 MB'ı doldurmanınüç kolay yolu:



◆ Lucas Arts'ın el çizimi grafikleri kapladığı yer açısından çok ekonomik olur, ama OLMAZZZ. Her şeyi ama herşeyi 1000 açıdan renderleyip CD'ye doldurmak lazım.



◆ Oyun bir hastanede geçse bile aklına gelen bütün arka planları renderleyip renderleyip kaydedeceksin. Sonra da onlara animasyonlar ekleyeceksin.



◆ Çenesi düşük, muhabbeti çekilmez karakterler yaratacağın ki, sesleri dijitize edip CD'yi dolduracaksın. Yoksa eller ne der.



D, bu aralar sık sık adını duymuş olabileceğiniz bir oyun. Peki ne demek bu D? Mesela kutusunun arkasında daughter, death, darkness falan yazıyor. Double da olabilir. (Oyun iki cd) Aslında render da olabilir ama D ile başlamıyor. (Hem konuyla ilgili hem de içinde D harfi var. Ama Dragon da D ile başlıyor ve konuyla ilgili değil) Neyse D'nin ne olup olmadığı bizi ilgilendirmez. Bizi ilgilendiren şey bu oyunun ne olduğu. D değişik bir oyun. Daha önce bir benzerini görmedim. Sanırım adamınızı (kadınımızı!?) görmeden oynadığınız Alone in the Dark diyebiliriz. Ama bunda savaş sahnesi daha az ve puzzle ekranları var. Oyunun diğer ilginç yanı ise tamamen render demolardan oluşması. Diyelim bir odaya girdiniz. Adamımız odanın ortasına kadar yürüdü ve demo durdu. Şimdi verdiğiniz komuta göre demo devam edecek. Komutlar tamamen klavyeden veriliyor. Yani mouse yüklemenize gerek yok. Ok tuşları ile hareket etmeye, ileri tuşu bir eşyaya yaklaşmaya yarar. Space tuşunu almak, kullanmak ve bakmak gibi işlerde kullanabilirsiniz. I tuşu ile yanınızdaki eşyaları görürsünüz. Sağ-sol ile eşyaları seçebilir, space ile kullanabilirsiniz. Bu arada yanınızdaki ayırmadığınız iki tane eşyadan bahsetmek istiyorum. Ayna size yardımcı olmak için konulmuş bir eşya. Size ilgilenmeniz gereken şeyin resmini göstererek yardımcı oluyor. Ama yalnızca 3 kere kullanabiliyorsunuz. Saat oyundaki sürenizi gösteriyor. Evet oyunun en ilginç yanı 2 saat süreniz olması ve save olayının olmaması. Oyun saat 3'te başlıyor ve saat 5'te bitiyor. Bu ilginç özellik demoların çok güzel olmasından artı sayılabilir. Ama takıldığınız bir yeri geçmek için baştan oynamak sıkıcı oluyor. (Yaşanmıştır) Render demolar çok mükemmel ama bu size biraz pahalıya patlıyor. Oyun vesa ve ya pci grafik kartı istiyor. Yani oyun 65535 renk. Engin Abla'nın söylediğine göre oyunu hakkını vererek oynamak için gereken kart 500 dolar civarındaymış! Ama Laura'nın olağanüstü doğal ve gerçekçi animasyonlarını görünce değdini göreceksiniz. Yine de oyunun hakkını yememek gerek. Benim Double Speed Cd-rom, 486dx/66 sistemimde bayağı hızlı çalıştı. Tabii ki pentium ve 6 hızlı cdrom sabit tavsiye. Diğer bir artıyı konusuna verebiliriz. Çünkü bu zamanlarda ilginç konulu oyunlar bulmak çok zor. (Mesela birileri perili köşk

hikayesini 7 cd'ye tikiyor. (Sierra,sierra, sierra,sierra,sie...) Başarılı bir doktor olan babanız birden sapık bir katile dönüşüp hastahane katliam çıkartıyor. Polis hastahaneyi kuşatıyor. Kızı Laura okluda bu haberi duyuyor ve hemen hastahaneye geliyor. Hastahanenin koridorlarında ilerlerken birden bir şey onu içine çekiyor ve kendisiniz bir eski bir evde buluyor. Bundan sonrası size kalmış. Oyunda eşyaları kullanarak bilmeceler çözüyorsunuz ama bunların sayısı çok az ve anahtarla kapıyı açmak gibi basit şeyler. Oyunu uzun gösteren şey başımın belası puzzle ekranları. Oyunda süreniz olması bu puzzle'ları daha da çekilmez yapıyor. İsterseniz artık çözüme geçelim? Bu arada oyunda süreniz olduğunu söylemişim. Oyunu bitirmek için her demoyu seyretmeniz gerekmiyor. Size zaman kaybettirebilir. Ama ben oyunu etkilemeyen demoları kaçırmamanız için parantez içinde yazacağım. Çözüme bakıp bakmamak konusunda siz bilirsiniz ama oyunun ömrü iki saat....

Oyunun daha zevkli ve heyecanlı olmasını istiyorsanız kulaklık takın ve ışıkları söndürün...

Çözüm:

Şu anda yemek odasındasınız,soldaki kapıya doğru yürüyün. Babanız sizinle konuşup gitmeniz gerektiğini söyleyecek.

Tüh!Kapı kilitli.

Merdivenlerden üst kata çıkın. (Soldaki kapıyı açın)

Karşınızdaki kapıyı açın.

İçeri girin. Çekmecelere yaklaşın. Şimdi space'e basın. 1. çekmeceyi seçin. İçinden bir kağıt çıkacak. Bu arada çekmeceye gelmeden bir demo çıkabilir. Bu demolar oyunun bazı yerlerinden random olarak çıkıyorlar. Burda çıkmazsa önemli değil. İlerde bir yerde çıkar. Şömineye dönün. Şömineden anahtarı alın. Yemek odasına dönün. Masanın üzerinde içi su dolu bir çanak var. Ona yaklaşın. Kağıdı kullanın. 4 ve 2 rakamları çıktı. Tekrar çekmeceye dönün. Önce 4. sonra 2. rafı açın. Vana aldınız. Aşağı inin. Bu sefer sağa dönün. (Kazıklı duvara doğru yürüyün. Merak etmeyin ölmezsiniz) Varile yaklaşın ve vanayı kullanın. Açılan yoldan yürüyün. Karşınıza bir kapı ve 78 rakamı çıkacak. Yemek salonuna dönün. Demin demo çıkmadıysa çıkış

kapısına doğru gidin. Soldaki kilitli kapıyı anahtarla açın. İnınınnnn! Sola ilerleyin. Bir kutu var. Onun kullanın. Şimdi bu aletle 78 yapmaya çalışacaksınız. Başlatmak ve durdurmak için space kullanın. En kolay yol önce solu 0 sağ 8 sonra sağ 7 yapmak. Çünkü sağdaki sayıya soldaki sayı ekleniyor. Yani solda 7 varsa sağda 1 yapınca 8 oluyor. Herneyse sonuçta bir yüzük alacaksınız. 78 yazan kapıya gidin ve yüzüğü kullanın....Evet şimdi yeni bir yerdesiniz. İlerideki tabloya bakın ve oluşan sırayı not edin. Kapının yanındaki aleti tavuk üstte olacak şekilde ayarlayın. Kapıyı açın. Dümdüz ilerleyin. Kapıyı açın. Burada ileri adım atıp space'e basacaksınız. Anahtar aldınız... Tablonun olduğu odaya dönün. Masaya yaklaşın. Çekmeceyi sarı anahtarla açın. Kitap aldınız. Bir önceki odaya gelin. Büstlere yaklaşın ve yine babanız size sesleniyor. Tabii dönmek isterdik ama kapıdaki kaya bu isteğimizi engelliyor. Büstlere iyice yaklaşın. Demo? Demo yoksa dert etmeyin. Kitaplığa yaklaşın. Demo!? Kitabı kullanın. Gizli geçit açıldı. Burası asansör gibi bir yer. Karşınızdaki kolu çevirince asansör hareket ediyor. Kolu



TANITIM

10 kere çevirin. (Space'e basılı tutun) Arkanızı dönün. Eğer duvar varsa kolu tekrar çevirin. Eğer kapı varsa ilerleyin. Şovalye zırhlarının olduğu bir yere geldiniz. Eğer yanlış yerdeyseniz asansöre dönüp tekrar deneyin. Herneyse siz etrafa bakınırken bir şovalye zırhı size saldıracak. Hiç birşey yapmayıp. Bırakın sizi atsın. Yukarı çıkın. Demo?? Şimdi altta gördüğünüz tuşa basacaksınız. Sol-sağ-sol-space. Kılıç aldınız. Asansöre dönün. Kolu 7 kere çevirin. Merdivenden çıkın. Kılıçla kapıyı açın. Yukarı çıkın. Teleskoba yaklaşın. Sağdaki kolu kullanın. Ok ve yay sembolünü seçin. Sola dönün ve teleskoba bakın. Yıldızların rengini not edin. (Yeşil) Yine sağa dönün, bu sefer kolu dalgalı çizgilere getirin. Teleskoba tekrar bakın. (Açık mavi) Aşağı inin. Elinde ok ve yay olan heykele yaklaşın. Sagitarius yazması gerekiyor. Öyleyse yeşile basın. Şimdi diğer heykele yaklaşın. (Aquarius) Açık maviye basın. Havuza bakın ve demoyu seyredin. Asansöre geri dönün. Kolu 10 kere çevirin. Merdivenlerden aşağı inin. Sandığı açın. Silahı alın. Asansöre geri dönün. Kolu 3 kere çevirin. Vitraylı cama yaklaşın. Ateş edin. (Silahla doğal olarak) Demo olayından sonra arkanızı dönün. Düz yürüyün. Sağa dönün. Duvara bakın. Gizli geçit açılır. (İsterseniz koridorun sonuna gidip demoyu görebilirsiniz) Makinaya yaklaşın. Düğmeyi ve kolları kullanarak sağdaki kırmızı topu soldaki çarkın ortasına getireceksiniz. Düğmeleri ve kolları yalnızca kırmızı topu hareket ettirmek için kullanın. Evet artık yukarı çıkabiliriz. Niiiiiiii! The Father....

Bundan sonrasını okumayın isterseniz. Babanız size ailenizi hikayesini anlatır. Render kızımız Laura'nın damarlarında Drakula kanı varmış. (Haydaaa!) Üstelik çocukken annesini öldürüp yemiştir!!! Şimdi babası onu yiyip canavara dönüşmek istiyor. Oyunun iki sonu var. Ya bekliyecek ve öleceksiniz ya da bu diyardan gi—pardon! silahı kullanarak babanızı öldüreceksiniz. (Öldürün!) Babanız da gitti. (Böylece ilk defa bir vampirin kurşunla öldürülüşünü görmüş olduk) Bitti!! Laura'nın bundan sonra ne yapacağı konusunda hiçbir fikrim yok. (Ama D konusunda var. D, Drakula olabilir??) Evet oyun bitti. D görülmesi gereken bir oyun. Ama alınması gereken bir oyun değil. Bir arkadaşınızda varsa üstüne atlayın. (Arkadaşınızın değil oyunun!) Çünkü çok kısa, sizi en fazla bir hafta oylar. Sonra sıkılır bırakırsınız. Save olmaması rahatsız edici birşey. Diyelim bir yerde takıldınız. Orayı geçmek için tekrar baştan başlamak zorunda kalıyorsunuz. Bu da insana fenalık getiriyor. Yine de paranıza kıyabilecekseniz alın çünkü çok güzel. (Ama kısa).

☒ Efe "turtle" Mumoğlu

FİRMA:

SİSTEM:

AKKLAIM (ADVENTURE)

2 CD - 20MB HARD DISK
8 MB RAM
VGA
Minimum PC 486dx2-66

KARAR:

%81



FEZA KOMP

Hizmetin ve ucuzun Diğer Ade

İŞTE FIRSAT

Pentium 100 Intel Triton PLB Cache
1 GB Harddisk
14" NI LR 0.28 Monitor
8 Mb Ram
1 MB S3 Trio 64 Ekran Kartı
Mouse + Pad
Bir sene Garanti
Sadece 985 \$ + KDV

Kargo ücreti
alıcıya aittir.

16 Bit Ses Kartı = 52 \$ + KDV 6x CD-ROM = 99 \$ KD
DİĞER ÜRÜNLER İÇİN ARAYINIZ.

B E D A V A

Oyun ve Fiat Listemizi isteyen herkese arzu ettiği 10 disketlik oyun BEDAVA.

Hemen telefon edin. Listemizi ve oyunlarımız kargo ile gönderelim.

TEL: 0236 237 16 56

9:00/21:00
Haftada
7 gün

Çarşı Mah. 9.Sok. No: 34/5 MANİSA
Amiga&Commodore, Sega Tamiri Yapılır.

BAD MOJO

Oku maya başladığım gece gözlerimden uyku akararak son sayfaya gelmişim.

Değişim üzerine bir çok yorum yapılmış, Kafka'nın eserlerindeki anlatımlar uzun uzadıya tartışılmış, Kafka üzerine kitaplar yazılmış, üniversitelerde dersler verilmiştir. Teknolojinin ilerliyor olması bu büyük yazarın büyüklüğünden bir şey kaybettirmemiş, görünüşe bakılırsa aksine Kafka'dan sonuna kadar yararlanılmaya devam edilmiştir. Pulse Ent. firması Kafka'nın hayalgücünü temel alan bir bilgisayar oyunu hazırlamış.

Evet, oyunda bir böcük'e dönüşüyoruz. Yalnızca yön tuşları ile sağa, sola, ileri ve geri hareket ederek boyumuzdan, cüssemizden, her şeyimizden büyük işler yapacağız. Yoksa işin içinde böcük olarak kalmak var. Tam anlatamadıysam tekrar edeyim: Bad Mojo'da bir böcük'ü yönetiyorsunuz. Tür: Adventure (macera). Kullanabileceğiniz tuşlar yalnızca yön tuşları. Burun kıvırmayın. Bad Mojo, şimdiye kadar gördüğüm, en çok etkilendiğim adventure olarak gönlüme taht kurdu. Fikrin babası Kafka, zaten bu fikriyle beni en hayvani güdülerimden yıllarca önce bir gece yatağırmda yakalamıştı. Bad Mojo'da oyun dünyasına bu güdüyü en iyi şekilde uygulamış gibi gözüküyor. Grafikler mükemmel. Böcük gözüyle yakın plandan yapılmış çekimler, çevremizdeki eşyaları böcükler gibi algılayabilmemizi en iyi şekilde başarmış. Atmosfer ve müzikler de özenle hazırlanmış. Belki ses efektleri daha

iyi ve etkileyici olabilirdi. Oyunun zorluk derecesi de beni oldukça tatmin etti. Düşünsenize al, sok, kullan, çevir, zıpla, yok efendim it, konuş falan yok. Bir böcük ne yapabilirse siz de onu yapabiliyorsunuz. Ve bu sade kullanıcı arabirimi ile resmen mükemmele ulaşmışlar. Bazen abartıyor muyum diye düşünüyorum, hayır. Şimdiye kadar en çok etkilendiğim oyun Bad Mojo diyebilirim.

Oyunun çözümüne geçmeden önce bir kaç ufak notum var:

*Aralarda karşılaşacağınız animasyonlar oyunun çözümünü hakkında ipuçları ile dolular, dikkatle izleyin ve dinleyin.

*Böcük olduğunuzu aklınızdan hiç çıkarmayın. *Kedi, fare, örümcek gibi düşmanlarınızı tanıyın, bilin. *Save.

*Dolaşırken ve animasyonları seyrederken içinde bulunduğunuz odaları, eşyaları dikkatlice gözleyin, çünkü yönünüzü, nerde olduğunuzu nve ereye gitmeniz gerektiğini kolayca kaybedebilirsiniz. *Çözümüm heryerin dolaşmış, her ihtimalin uygulanmış hali değildir.

Bulabildiğim en kısa yoldan sonuca ulaşma çabamdır. Siz oyunun keyfini çıkartın. Dolaşın, bilgi toplayın, olan biteni anlamaya çalışın. Çözüme yalnızca kesinlikle çok takıldığınız yerlerde başvurun. Bad Mojo'ya yazık etmeyin.

Ve böcük olduk. Yerdeki su deliğinden çıktıktan sonra soldan üstünden geçemediğiniz ziftleri takip edin. En üstteki karalıdan geçebilirsiniz. Böcük dostunuzdan ufak bir animasyon izledikten sonra borunun üzerinde yolculuğunuzu ateşte yanmadan tamamlayıp aşağı yere inin. Her taraf ilaç, kapan ve düşman dolu: Ömeğin farenin ağzına fazla yaklaşmayın. Örümceğin yanına usulca sokulup izmaritin yanan kısmını ona çevirin ve yola devam. Kutunun içinde böcük köprülerinden geçin. Son bölmede küçük larvayı üstteki küçük böcük ile birleştirip kutudan çıkın. Masanın bacaklarından en yukarı çıkıp prize yaklaşın. Aman elektrik süpürgesine dikkat. Elektrik süpürgesinin kablosuna dikkatlice yaklaşınca çalışmaya başladı. Hemen sola gitmeyin! Kibrit kutusu sizi daha pek tanımadığınız odanın bir yerlerine fırlatacaktır. İşiniz bayağı zorlaşır. Bir ekran aşağı ve sola sola... Masanın bacaklarından aşağı inin ve iki bacağı arasından sarkan kablunun üzerine yavaşça tımanın. Kablunun açık uçları boyaya değince kısa devre, sustu. Oh be. Şimdi elektrik süpürgesinin





1) Engin kendi halinde zararsız, hoş (ve boş) bir gençti.



4) Hamza onu bir birahaneye götürdü ve sarhoş etti. Engin yeni arkadaşını pek sevmişti.



7) Hamza bir sigara yakıp olay yerinden hızla uzaklaştı. Yarın kendine yeni kurbanlar aramak için dinlenmesi lazımdı...

2) Hamza ise Beşiktaş'ın en kötü şöhretli serserisiydi.



5) Ama eve dönerken Hamza birden bire garip hareketler yapmaya başlayınca Engin çok şaşırıldı...



3) Hamza birgün Engin'i dikiş kursundan dönerken yakaladı.



6) Herşey bir anda olup bitti. Engin'in çığılıkları Beşiktaş'ta yankılandı ama kimse duymadı...



Hepinizin bildiği gibi Engin de, Engin Abla olup bir bilgisayar dergisinde iş buldu ve kötü geçmişini unutmaya çalıştı. İşte size Engin Abla'nın hikayesi

hortumunu takip edin. Ordan sağdaki demir tele geçin. Çöp kutusunda demir telin üzerinde biraz dolaşın ve boya masasını bulun bakalım. Bir ekran aşağıdaki fırçanın üzerinden karşıya geçip ekrandan çıkmadan delikten aşağı inin, fırçadan deliğe düşmeyin. Önce fırçadan inin. Masanın altından bir ekran aşağı ve delikten yine ön yüze. Aşağı ve sol ekrandaki çubuk ile masadan ayrılın. Bir sigorta kutusu (dev gibi değil mi?) karşı karşıyasınız. İyice sağa ilerleyince göreceksiniz ki üzerinden geçtiğinizde kıvılcım çıkartan 3 değişik sigorta var. Bunlar üst taraftaki sayaçları ayarlamaya yarıyor, meğersem. 4 sayacın ilki hep 7. Diğer üç sayacı aynı sıradaki sigortalarla değiştirerek sırası ile 6-5-8 yapacaksınız. Böyle sigortalardan en soldaki yandı. Dev gibi bir orduyu yendik! Böcükler gibi şendik! Bu sigortalari etkisiz hale getirmenizin değerini sonra anlayacaksınız. Yolumuzun üzerindeyken halledelim dedik. Sağdaki süpürge kolundan aşağı inin. Sola doğru yatağın ayağına ulaşınca kadar ilerleyin. Yatağa tırmanıp sola doğru boydan boya yatağı geçince masaya doğru bir bağlantı görün. Gördünüzse masaya, radyonun arkasına geçin. Soldaki kathed tütünün başına kadar çıkın. Korkmayın biz elektrikten çarpılmıyoruz ama kısa devre bir işe yaradı. Demoyu izlediniz mi? Aman diyeyim kediye dikkat. Radyonun en tepesine çıkıp inanılmaz bir böcük numarası yapacaksınız. İlaç kutusunun arkasından bir tekme. Yuvarlanan hapi da bira kutusunun içine. İyi numara doğrusu. Yere inip, aşağılarda bir yerlerde bir sigara kutusu bulun. Anılar galiba. Geldiğiniz yöne devam edip sigara (puro desek daha doğru olacak) kutusunun diğer ucundan kutuya girin. Banyodasınız. Aşağı indiriz. Kağıt kutusunun içine girin. İçerideki küçük kolu ittiniz mi aşağı inmenize yardımcı olacak kağıtları çıkardınız demektir. Eeee, böcük olmak kolay iş değil. Aşağı. Yerde de bir iki kare aşağı inip Bay Fare'nin kırmızı gözleri ile karşılaşın. Hemen yanında boyasız duvara tırmanın. Lavobadan da yukarı. Kırk aynadan içeri, dolaba girelim. Bir iki raf yukarıda "used razor" mazor gibi laflar yazan bir aralık var. Kullanılmış jiletler hesabı. İçeri. Aşağıdaki vidayı kullanılmış jilet yığınının üzerine atın. Siz anladınız tabi. Atmak söz konusu değil, itin demek istedim. Kırmızı bakışlı farenin yuvasına girebilirsiniz. Sola doğru yemek kokularını ve boruları takip edin. Soğutucu boşluğundan buzdolabının üstüne ulaştınız. Borularda kaybolmayın da. Ayaklarınızı yere basıp en sola süpüreye ulaşın.

Üstüne tırmannacak küçük bir aralık var. Kaçırmanın. Böylece mutfağın tezgahına ulaştık. Amma dağınmış. Sola doğru ilerleyin. Merhaba Bay Balık. Ocağa geldik. Tencerenin yukarsından, iki tencerenin tam arasından aşağı inelim. Gazoz kapağını itekleyip (aman yemek az daha üzerimize gelecekti, uyandırdınız mı, dönüş yolu başka yerden olmalı) aşağı. Düğmesi olmayan çubuktan ocağın altına girin. Yukarlarda içinde küçük bir ateş yanan pilot kapağını itekleyip kapatın. Ocaklar söndü. Gaz kokusunu alıyor musunuz? Gerisin geri (tencerelerin en solundan dolaşmalısınız) lavaboya gidin. Lavabonun içine girip bıçağa tırmanın. Böylece deliği açmış olacaksınız. Delikten aşağı. Bardasınız. Solda baseball sopasından karşıya geçin. En sağa gidin. Yemiş kabuklarını kayık misali kullanın. Barmenin El Kitapçığının üzerindeki pimi en sağa itelim. Neymiş bu Bad Mojo içkisi: Grenadine, Curacau, Brandy, Vodka. Karşımızda kalan bu içki şişelerine aynı sıra ile tırmanacaksınız. Ağzına kadar. Her seferinde bir nasihat dinleyeceksiniz. En sonucusuyla birlikte odanıdasınız. Yukarı tırmanın. Masadan aşağı da inmeyi deneyebilirsiniz. Kih kih kih. Kedinin tırmıklarını ve salyalarını hissettiniz mi. Masanın üzerindeki dolabın da üstüne-kenarından- tırmandınız. Pervanenin açık kablolarını itip biraz bekleyin. Masadaki kağıtları uçuşsun da faks makinasını Copy tuşu ile çalıştırabilin. Faks makinasından çıkan kağıtlarla aşağı inin. Uzaktan kumandanın önündeki izmariti biraz kaydırdınız mı, kumandanın Power düğmesine basınca, biraz TV. Allahtan Ali Şen Başkan FB Şampiyon, beyaz dizisi oynamıyor (hemen kıllanmayın ben Fb'liyimdir ama ben bu reklamlardan bunaldım). Hemen aşağıdaki ekranda





bir kelebek sizi bekliyor. Kelebek dolmuş. Bir böcüklük. İnince en sola akvaryuma kadar gidin. Akvarumdan çıkan beyaz kablodan aşağı inin. Valla bu sefer kedi kapmayacak. Valla oyun böyle. Salak kedi. Kendinizin insankenki bedeninin yanına gidip bir göz atabiliriz. Kolyenizde avucunuzda hani! En sağdaki, üzeri akrabalarının resimleri ile dolu duvarın yukarılarında bir yerlerdeki izgaradan dışarı çıkın. Finale (Ne evet finaller finaller yaklaşıyor) yaklaşıyoruz. Banyoya gidin, sifonun üzerinde beyfendinin unuttuğu izmariti yere düşürün. Müziğin değişmesinen kıllanmakta haklısınız. Geriye sayım başladı. Kısıtlı olan sürede odanıza, kolyenizin yanına gidip başınızı kolyeye vurmalyız (ben bu başımı kim bilir nerelere vursam?). Banyoya, sonra da odanıza

hangi yoldan gideriz diye bana boşuna sormayın. Çünkü söylemeyeceğim. Ama ben bu yollarda bir ömür tükettim. Bu kadar söyleyeyim.

Bad Mojo ile tanıştıktan sonra, böcük olmanın nasıl bir şey olduğunu çok derinden hissedeceğiniz, evdeki deliklere, girinti ve çıkıntılara, böcüklerin dolaşip dolaşmayacağı yerlere daha başka bir gözle bakacağınıza eminim.

Bad Mojo, keşfedilmeyi bekleyen, sıkı adventuresever'leri bile uğraştıracak akıl dolu, zeka dolu, fantastik dolu, render dolu, böcük ilacı dolu...

"Yaşamın ne kadar yukarılarda olduğunu görmek, hissetmek için tüm acılar yaşamalı insan. Tüm çukurlara inmeli. En derinden en alttakini, en gizlenmiş çıkarmalı. EN'leri bulmalı hep. Hayatın EN'lerini kendi TUM'leriyle bulmalı. Yaşamı didik didik, lime lime etmeli. Ve görmeli ki yaşam bu EN'ler, TUM'ler. Bir anlar.(8/4/96)"

☒ Mert Topçu

FINAN:	PULSE ENT. (ADVENTURE)
SİSTEM:	CDRom 20MB HARD DISK 8 MB RAM VGA Minimum PC 486
KARAR:	%94

BELLEK BİLGİSAYAR

NONAME DISKET ALANA OYUN ÇEKİMİ BEDAVA

!!! TOP 10 !!!

- 1- C&C Covert Oper. (11HD)
- 2- Bad Tucker (9HD)
- 3- Crusade (9HD)
- 4- Great Naval Battles 4 (5HD)
- 5- Jonny Bazooca (9HD)
- 6- Earth Siege 2 (11HD)
- 7- Big Red Racing (18HD)
- 8- 2 Fast 4 You (5HD)
- 9- Civilization 2 (18HD)
- 10- Batman Forever (6HD)

ÜYE FORMU

Adı :

Soyadı:

Adres :

Tel & Fax :

PC'nizin Öz. :

1 Ay-150.000.- 6 Ay-650.000.-

3 Ay-400.000.- 1 Yıl-900.000.-

◆ Her ay 5 üyeye sürpriz hediyeler.

◆ Üyelerimize %5-%10 arası indirimler.

◆ Her üyeye virüs killer ve listemizi içeren disket.

TELİF HAKKI BULUNAN PROGRAMLARIN SATIŞI YOKTUR.

ADRES: BAĞGAT CAD. ÖZDERİCİ PASAĞI NO:155/31 MALTEPE
TEL: 0216 3706878-3524390 FAX:0216 3524390 İSTANBUL

YAVAŞ İŞLEMCİSİ, AZ HAFIZASI, KÜÇÜK HARDİSKİ OLUP DA ZEVLİKLE OYUN OYNAMAK İSTEYEN SESSİZ ÇOĞUNLUĞUN KÖŞESİ...

NOT

NOT ENOUGH MEMORY

Aloo... ne yazı'm.. Evet sevgili kitlem... Master'ınız sesleniyor (Muhammet kadar olmasam da master sayılırım)... Bugün sıcak ama çok sıcak bir gün. Ayrıca yazımı teslim etmem için kullandığım son saatler ve benim aklıma hiç bir şey gelmiyor. Bu ay Levent'den yardım almama rağmen (Warlord yazısını o yazdı) yine de geciktim. Ben de biraz dedikodu yaparak sayfa doldurayım dedim. Bakın aramızda kalsın Engin Abla ile Mert'i bir kafede başbaşa gördüm. Derginin kazanovası Mert için Engin Ablayı tavlama hiç zor olmamıştır ancak midesi nasıl kaldırıyor onu bilemiyorum. Yavrucum, Mert'ciğim. Zararın neresinden dönsen kardır. Sana kız mı yok ? Engin Abla'ya kadar düştüğüne göre durumun oldukça kötü herhalde. Boş ver üzülme bu günlerde geçer. Allah'dan sana iyi bir kismet, kitleme Memory diliyorum. **SERKAN UYBAŞ**

GOODtoFIRM

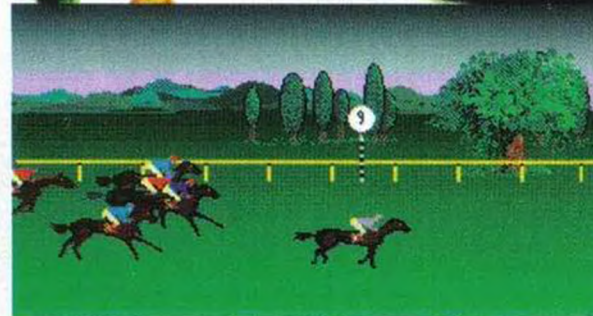
Yürü be oğlum... Ayrıl da gel... gibi bağırları hipotrumda duymanız çok normal. Peki at yarışı heyecanını evinize getirmeye ne dersiniz ? Kendi elinizle yetiştirdiğiniz atın yarışta birinci gelmesi kadar keyifli bir şey yoktur herhalde ? Şimdi düşünün, bir tay satın aldınız her gün düzenli olarak koşu çalışması yaptırılıyorsunuz. Tayınızın iyi duruma geldiğini düşündüğünüzde uygun bir gurupta yarışa sokuyorsunuz. Sonra başlıyorsunuz bağırmaya. İşte heyecan budur. Bir de kendi atınızın üzerine bahis oynadıysanız heyecan iki katına çıkıyor. Oyuna ilk başladığınızda, "Buy Horse" seçeneğini kullanarak tayların satıldığı bir ihaleye katılıp, buradan kendinize bir tay satın alıyorsunuz. Atlar güçlerine göre üç guruba ayrılıyorlar. İsmi beyaz yazılan atlar 1. gurup, sarı yazılan atlar 2. gurup, gri yazılan atlar 3. gurup atlardır. Tayı alırken dikkat edeceğiniz husus anne babasının gurubu ve performansı olmalıdır. Tamam atı aldınız şimdi atı çalıştırıp yarışlara hazırlamalıyız. "Train Horses" seçeneğinden atın çalışma koşullarını ayarlıyorsunuz. "Enter Races" seçeneğinden ise yarışlara çıkıyorsunuz. Şimdi atınızın koşurtmak istediğiniz yarışı ve bindireceğiniz jockeyi seçin.



Evet... Şimdi sıra geldi bahislere. Eğer kimin birinci geleceğini biliyorsanız "Win", ilk ikiye girecek atları biliyorsanız "Dual forecast", ilk üçe girecek atları biliyorsanız "3 horses all ways" seçeneğini seçiyorsunuz ve bir miktar para yatırılıyorsunuz. Sonra eğer oynadığınız atlar gelirse paranızı misli ile geri alıyorsunuz. Size tavsiyem "Aaa... at yarışından para kazanmak ne kolaymış. Hemen gidip biraz da gerçek parayla oynayayım" demeyin. Alışırınız filan sonra... bırakamazsınız. İşte böyleee, yine kendime uygun bir oyun buldum. Sizin de seveceğinize eminim. Hadi bilgisayar başına.



GOOD TO FIRM			
NAME: B Wizard	SEASON: 1	METINGS TO GO: 24	CHAMPIONSHIP PLACING: 20
RACES: 0	WINS: 0	GT WINS: 0	WINNINGS: 0
CASH: 908800			
NAME: B Wizard	OWNER: Riffler	ENTER RACES	
RACE: 2	TRAINING: 130	Train horses	
AGE: 2 yr old	SEX: 4 fe	Championship table	
GROUP: 2	HEALTH: good	Race results	
59c FIT		Race winners	
		Sub-Fit	
TRAINER: B Wizard		Taproom stables	
		Bolt Riffler	
		View other stables	
		View jockeys	
Results this season			
This year			
STARTS: 0			



WARLORDS

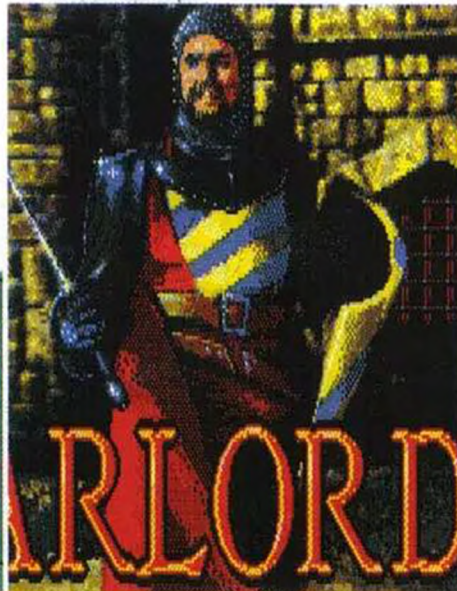
İşte Not Enough Memory'nin dandik oyunlar köşesi olmadığını ispat eden oyunlardan biri. Strateji seviyorsanız, güzel oyunun güzel grafikli oyun demek olmadığını da farkındaysanız, bu oyun tam size göre. Oyunun tarzını tarif etmek gerekirse, Heroes Of Might & Magic'in az hafızada çalışması denilebilir. Warlords'da da çeşitli ırklar ve kalelerin ürettiği kendine özgü asker tipleri var (Dergiyi takip edenler bilir Heroes of M&M 11.Sayıda açıklandı). Şimdi biraz da oyun hakkında konuşalım.

Oyunda sekiz ırk var (Bu size oyunu bir kişiden sekiz kişiye kadar oynama şansı veriyor). Bilgisayarın yönetmesini istediğiniz ırklara Knight-Warlord arası bir rütbe verebilirsiniz. Oyunun zorluk derecesi rakiplerinizin rütbesine göre değişir, bunu da ekranın altında "%" olarak görebilirsiniz. Ben size Horse Lords ya da Lord Bane'i tavsiye ederim. Çünkü Horse Lords diğerlerinden çok daha hızlı atlı birlik üretebiliyor ve Lord Bane haritanın ücra bir köşesinde diğer lordlardan izole bir biçimde çok rahat gelişme şansı buluyor. Oyunda çok çeşitli tür ve güçte birlikler var ve tabii birliklerin güçleri üretim zamanları ile doğru orantılı olarak artıyor ve her birliğin kendine özgü bir dayanıklılığı hareket kabiliyeti ve altın olarak maliyeti var. Birliklerin hareket kabiliyetini etkileyen başlıca etken üzerinde oldukları zemindir(Terrain). Her zemin türü hareketinizi (Move) farklı oranda etkiler. Bazı özel durumlarda yok değil, örneğin Griffins (Kartal kafalı aslan) yalnızca iki move haracayarak dağ, tepe demeden geçebilir (Dağlardan yalnızca pegasus



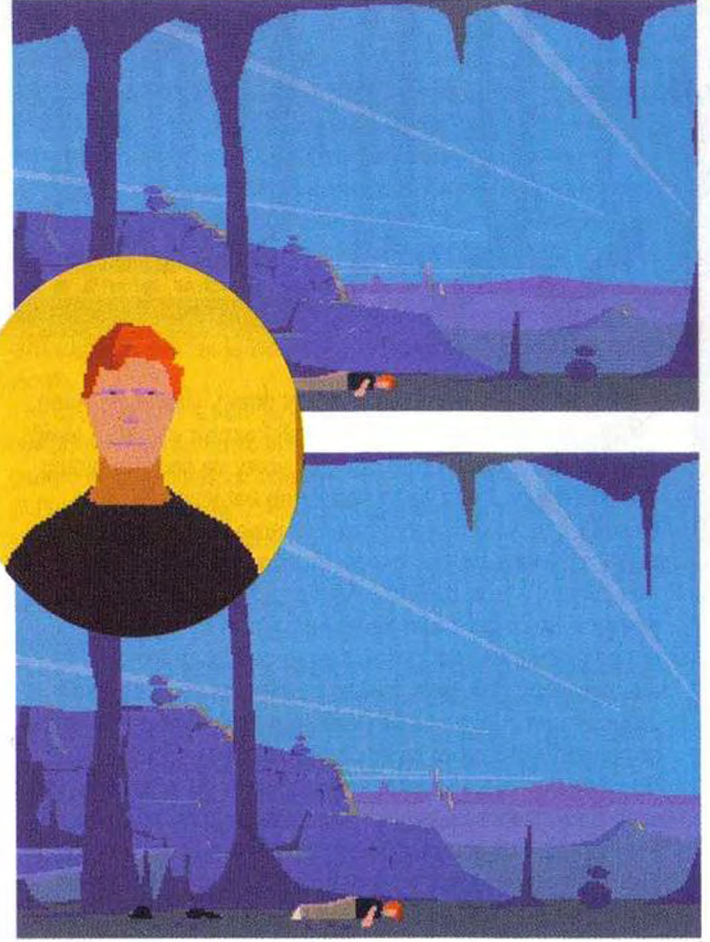
geçebilir). Bir kaç birliği üst üste getirip üstlerine iki kere kliklerseniz (Double Click) ordularınızı birleştirebilirsiniz. Dikkat etmeniz gereken şey birliği içine alan kutunun büyümesidir. Zira birleştirdiğiniz orduları istemeden bölmeniz büyük bir ihtimal. Bu sizin oyununuza zarar vermemekle beraber sinir sisteminizde küçük aşınmalara neden olabilir. Oyunda en önemli birlik Hero'lar; Çok iyi savaşabildikleri gibi başka birliklerde hero'ların yanında daha iyi savaşıyor. Ama ne yazık ki onları kendimiz üretemiyoruz paşazadeler keyifleri olduğu zaman ve dolgun bir transfer ücreti karşılığında size katılıyor. Bunun iyi yanı gelirken yanlarında çok etkili birliklerde getirebiliyorlar (Örneğin Hayaletler). Ve Hero'lar oyunda rastlayacağınız küçük binalarda araştırma yaptırdığınızda (Eğer o binanın koruyucusunu yenersen) yeni şeyler bulup gücüne güç katabilir.

Unutmadan oyundaki gelir kaynağınız kaleler ne kadar çok kale ele geçirirseniz o kadar zengin olursunuz. Bu oyun da bu kadar, gerisi sizin konmute yeteneğize kalmış. Hadi gazanız mübarek olsun.



ANOTHER WORLD

İşte tam benim kitleme göre bir oyun. Hem 1MB'da çalışıyor, hem de güzel grafikli unutulmuş bir oyun. Oyunu oynamaya başladığınız da artık tehlikelerle dolu başka bir dünyaya giriyorsunuz. Çevrenizdeki her şey sizin düşmanınız olabilir. Hatta sizi tehlikelerden kurtaranlar bile. Oyunun birinci bölümüne suyun içinde başlıyorsunuz. Sudan hemen çıkmalısınız yoksa sudaki insan yiyen yosunlara yem olursunuz. Sudan çıkıp sağa doğru ilerleyin. Şimdi tavandan düşen ve yerde sürünen solucan kılıklı yaratıkları tekmeleyerek (Tekme atmak için Space tuşuna basın) öldürmelisiniz. Zira çok zehirlidirler bir kere sokmaları ölümünüz için yeterlidir. Yaratıkların hepsini öldürdükten sonra en sağda karşınıza bir aslan çıkacak. İşte burada hızlı olmalısınız aslan çıktığı anda önce sol+space'e basın sonra hemen sol tuşunu bırakıp yukarı tuşuna basın. Yukarı+Space tuşlarına basılı tutarak en sola kadar gidin. Aslana ancak bu şekilde yakalanmazsınız. En sola geldiğinizde adamınız bir ipe tutunacak ve hoop aslanın üstünden zıplayacak. Şimdi aynı şekilde sağa koşmalısınız. En sağa geldiğinizde ellerinde lazerleri olan adamlar peşinizdeki aslanı vuracak ve sizi aslana yem olmaktan kurtaracak. Tam "oh sağolun beni aslandan kurtardınız" derken sizi de bir bayıltıcı ışınla vurup bayıltacaklar. Gözlerinizi açtığınızda kendinizi bir maden ocağında kafeste bulursunuz. Oyunun ilk bölümünün konusu ise bu madenden kurtulmak. Bana kalırsa bu oyunu hiç oynamadıysanız mutlaka oynayın. Çok hoşunuza gidecektir. Oooo.. vakitte bir hayli geç olmuş hadi ben kalkayım artık. Bir dahaki ay yine gelirim. Hoşçakalın kitlem...



PROBİM MÜHENDİSLİK VE BİLGİSAYAR HİZMETLERİ

**Seçkin PC Ve CD Oyun-Program Arşivi,
Kaliteli Malzemeleriyle Hizmetinizdeyiz...**

**PC-GAME
CLUB
ÜYELİK İÇİN
BİZİ ARAIN.**

6 Üyemize süpriz hediyeler, Her ay tüm üyelere çeşitli programlar ve listemizi içeren bir disket hediye, 10 Disketiyle birlikte oyun alana, ilaveten bir disketlik oyun bizden, Üyelere indirimli tüketim malzemeleri ve CD Paket Programlarında % 5 İndirim...

PC* SUPER 10 * COMMAND & CONQUER COVER OPERATION (11 HD) - ASSAULT RINGS (10HD) - SEEK & DESTROY (10 HD) - UEFA CHAMP. LEAGUE (18HD) - SHELL SHOCK (15 HD) - CIVILIZATION 2 (18HD) - SENSIBLE WORLD OF SOCCER (17 HD) - SIDLINE SPORTS (7HD) - FUN GAMES (9 HD) - JHONNY BAZOOKA (8 MB)

CD* SUPER 10* WING COMMANDER 4 (6 CD) - STAR TREK (2CD) - DESCENT 2 - TEERANOVA - CIVILIZATION 2 - SWAT(4CD) - SHIVERS - TIME GATE - SILENT THUNDER - THE BEAST WITHIN (6 CD)

* Siparişleriniz Türkiye'nin her köşesine **APS ve KARGO** ile adrese teslim edilir.

* Listemizi 1 adet DD disket göndererek temin edebilirsiniz.

Bestekar Sok. Ekşioğlu Kardeşler İşhanı 11/69
(Altıyol Vakko Yanı) 81300 Kadıköy / İST.
Posta Çeki Hesap No: 659880
Tel: (0216) 414 22 33 - Fax: (0216) 349 82 83

ARŞİVİMİZDEN OYUN SEÇİN...

CD'YE YAZALIM

420 - 450 DİSKET OYUN 100 \$

OYUNLARA MENÜ İLE HIZLI ULAŞIM

Macabre

Adventure/Strateji/Simulasyon

Sabah gözlerimi açtım, lanet olsun, yine aynı tavan. En az eforla vücudumun alt kısmını yataktan aşağı sarkıttım, ayağım buz gibi yere, ve sanırım birkaç böceğe değdi. Biraz daha çabalayıp üst kısmımı dikleştirdim. İyi kötü kalktım sayılır ama hala uyanmış değilim. Kimim, neyim, nerdeyim soruları kafamda uçuşuyor ve açıkçası arada beliren cevapların hiçbiri hoşuma gitmiyor. Mutfağa kadar kendi kendimle bilgi kültür yarışması oynayarak gittim. Kahve bitmiş, zaten olsa da ısıtacak ocak yok, gazı çoktan kestiler. İyi de ettiler, kafein zaten zararlı. Çaktırmadan komşunun çöpünden dünün gazetesini yürütmem lazım. Adiler üstüne çaydanlık boşaltmışlar, olsun, ilanlar kısmı o kadar da kötü değil, ıslak ama en azından okunuyor. Kendime bir iş bulmam lazım. Yarın kalktığımda aynı böceklerle kavuşmak, aynı ucuz kafein yalanını atmak istemiyorsam bir iş bulmam lazım. Hımm, boyacı, geçiniz, çamaşır masrafı var. Marangoz, olmaz, kıymık batır. İki dil bilen işletme mezunu, ne o, astronot mu yapacaksınız? Ahçı, o kadar açım ki, pişirdiğim herşeyi yerim. Overlokçu, aksanım el vermez. Yok böyle olmayacak, zaten dünün gazetesiyse nasıl bulacaksam. Bana şöyle kendime daha uygun birşeyler lazım. Kendimi ispat edebileceğim. Mesela kanser hastalarına test sonuçlarını götürsem, 'işte şurda gördüğünüz tümör bütün vücudunuzu saracak, boşuna debelenmeyin, piyango size çıkmış, yakında öleceksiniz' desem. Hizmet olurdu. Ya da cenazelerde tabutu kapatmadan insanlara 'bu en sevdiğinize son bir kez bakın, çünkü o geberdi, artık onu asla göremeyeceksiniz, sesini asla duyamayacaksınız' desem, suratlarına tükürükler saçarak 'haha, artık yanlızsınız' diye bağırırsam? Ya da ölenin ardından akbaba akrabalar miras için didişirken 'sen donunu al, sen gömleğini, yaşarken takmazdınız, şimdi amma kıymetli olmuş' diye hakemlik yapsam. Kendi çaplarında çocuk odası döşeyen genç annelere 'boşuna bisiklet almayın, çünkü çocuğunuz ömrü boyunca sakat kalacak' desem? Hayaller kurup, çalışan gençleri 'siz bu işi beceremediniz, beni alacaklılarınız gönderdi, altınızdaki sandalyeyi almaya geldim' diye selamlasam? İdam mahkumlarına yasaların buna hakkı olduğunu, sızlanmayı kesmelerini ve bu arada son yemeklerinde ne istediklerini sorsam? Savaşta ölenlerin ailelerine çocuklarının yüce bir amaç uğruna öldüğünü, üzüleceklerine gurur duymaları gerektiğini hatırlatsam? Uç kuruşluk çiftçilere, ekip biçmeye çalıştıkları topraklarının

otoyol için lazım olduğunu, lütfen çekip başka bir yere gitmelerini söylesem? Kangren hastalarını 'müjdeee, bacağınızdan geriye 10 değil 15 santim kalacak, hadi gene iyisiniz' diye sevdirsem? Ne bileyim, oturup kendi halime üzüleceğime, bu bela bolluğundan biraz da başkalarının dertlerinden para kazansam ne olur sanki? Nerde bende o şans, boşver, zaten kafein de zararlı... Ama aynı zamanda yararlı da. O olmasa gecenin köründe, yine yumurta penetrasyon dansları yaparken nasıl yazımı yetiştirebilirdim. Intel, yap bir kahve daha kız. Göz kapaklarım için de yeni selobant getir, yine kapanıyorlar. Böyle de olmazki, kaba bir hesapla şimdiye kadar 30 küsur Mac yazısı yazmışım, ulan hepsini de derginin baskıya gireceği gün sabaha karşı yazmışım. Eşşek olsa onuncuda, hadi harbi eşşekmiş onbeşincide öğrenir böyle olmayacağını. Hah döndünmü Intel Inside, not al yavrum, gelecek ay ilk iş yazı yazılacak, önce şunu yapayım, şu sayfa bitsin, bu sayfa bitsin, ilham gelsin tuzaklarına düşülmicek. Önce DeathGate oynayayım, sonra yazarım denmicek. Bunun altını çiz, özellikle önce DeathGate oynayayım, sonra yazarım denmicek. Nedir bu DeathGate'den çektiğim ya. Şimdi size son zamanlardaki dergi düzenini anlatayım. Ayın ortalarına doğru Türkiye'den bir paket geliyor, içinden oyunlar çıkıyor, ben de biraz oynuyorum, iyiymiş, güzelmış diyorum, resimleri çalıyorum, sonra paşa paşa sayfaları yapıyorum, sonra oyunlarla sayfalar beraber uslu uslu (tabi her ay çıkan aksilikleri saymazsak) geri gidiyorlar. Bu ay öyle olmadı tabi (olsa anlatmam dimi, den den koyarım). Bir CD gelmiş, kendi halinde, başladık bakalım. Demo falan resimleri çalıyorum. Sonra ilk bilmeceler, bir yandan çözüyorum bir yandan resim çalıyorum. Sonra yavaş yavaş çalmamaya başladım. Kaptırdım gidiyorum, bir dünya daha (oyun bölüm bölüm) falan derken, resim falan unuttuğum. Uzun zamandır bu kadar beğendiğim bir adventure çıkmamıştı açıkçası. Bir kere konusu güzel, anladığım kadarıyla benim okumadığım (gözümden kaçmış) bir fantazy roman serisine dayanıyor. Grafikleri de güzel ama bilirsiniz takmam. Ama en önemlisi oyun güzel. Bıktım artık yüzlerce render grafikle dolu boş adventure'lardan, ya da içi geçmiş aktörlerin rol kesmelerinden. Deathgate'de en azından insan kendini yapayalnız hissetmiyor, fazla kafa çalıştırmasanız bile (seçenekler önceden belirli) başkalarıyla

konusup birşeyler öğreniyorsunuz. Üç objeden fazla bir inventory var, bir yere gelip examine dediğinizde birşeyler anlatan bir metin var. Ne diyeyim, uzun zaman olmuş. Zaten Legend firmasını tutarım, biliyorsunuz (öğrenin, Intel Inside sen de öğren kara cahil) Infocom teknolojiye kurban gittikten sonra ordan ayrılan birkaç sağlam adamın kurduğu firma bu işte. Steve Meretzky (önünde eğilenecek bir isim daha) ve dostları Spellcasting serisini falan yapmışlardı. Her ne kadar bu oyun çok yeni, çok zor ya da text adventure olmasa bile (buna da şükür) en azından insana adventure oynadığı hissini veriyor. Alın, aldırın, ama sakın kaçırmayın. Bunu oynadıktan sonra bir daha yeni Sierra oyunlarına tükürmezsiniz bile. Tükürmek dediniz de, Intel Inside'ın size söyleyecek birşeyi var, hadi konuş bakalım...

- Şeey...
- Şey, mey yok, açık açık suçunu itiraf et!
- Şeey, sayın okuyucular, ben iki sayı önce...
- Eeee, sen iki sayı önce, geveleme lafı, öt bakalım.
- İşte ben iki sayı önce, tam sahibim insafli insan Mac dergiyi bitirdikten sonra HardDisk'imini bozdum da...
- Sonra ne oldu, onu da söyle çabuk...
- Şeey, benim yüzümden bütün dergi direktten döndü, sahibim merhametli insan Mac bana kızdı ama sonra beni affetti, affettiniz di mi?
- Affetmedim Intel Inside, bu kazığını kolay kolay unutmam, seni Allah'a havale ettim sadece. Şimdi sana ne yapacağımı okuyuculara bırakıyorum, cezana onlar karar verecek. Şimdi yıkıl karşımdan, mektupları getir, bu HardDisk'in üstünde toz göreyim, seni o toz kadar parçalara ayırırm.
- Peki efendim, peki geniş yürekli sahibim, hemen getiriyorum...

ZU RISIKEN

Sevgili MAC

Derginizi uzun süreden beri takip ediyorum. Şimdiye kadar Eskişehir'den hiç mektup yayınlamadın. Eminim bu senin hatan değildir. Artık buralarda da bir gönül dostun var. Unutmadan kendimi tanıtayım. İsmim Mecit "Scorpion" Bağcı. Senin yazılarını 64'ler'de de takip ediyordum. Fakat şimdiye kadar yazmak nasip olmadı. Yazıların çok güzel. Özellikle 12. sayıdaki yazın beni çok etkiledi. Bu konudaki düşüncelerimi diğer mektubumda yazacağım. Sanırım lafı fazla uzattım. İşte sorular;

- 1) PC'mi Mart başında aldım. 4MB'lık güzel birkaç oyun önerebilir misin. (Strateji ilk tercihim.)
- 2) Sürekli bahsediyorsun Ufo çok güzel diyerek. Fakat hangisini beğendiğinden hiç bahsetmedin. İkisi de çok güzel ama senin tercihin hangisi?
- 3) Şu Dune2, Warcraft kavgasına bir son verelim artık. Her oyun türünün bir babası vardır. Bu türün babası Dune2'dir. Bu sebepten Dune2'ye laf söyletmem. Ama Warcraft'ın kalitesi de ortada. Bundan dolayı böyle bir tartışmaya gerek yok. Haksız mıyım? (Bu olayın biraz daha gündemde kalması PC sahiplerini ikiye ayırıp kan davalarına bile sebep olabilir.)
- 4) Üç arkadaş masaüstü FRP ile ilgileniyoruz. Hobby Shop'tan kitap sipariş ettik, fakat Hobby Shop kitap dağıtım işini bırakmış. Buralarda böyle kitap bulunmuyor. Mümkünse oradan bize

yardımcı olacak bir arkadaş bulabilir misin? Eğer yardımcı olabilirsen belirtte adresimi göndereyim. (Malumunuz dost var, düşman var.) Şimdilik sorularım bu kadar. Ama mektubumu yayınlamadığın sürece benden kurtulacağımı sanma. Saygılar, Sevgiler Mecit BAĞCI, Eskişehir

MAC: Eskişehir'e karşı (eski diye hoho) bir düşmanlığım yok, denk düşmemiş ya da bu dalgalı denizlerde çırpınan fındık kabuğu dergimizi Eskişehir'de alan tek Allah'ın kulu sen olabilirsin (bu durumda Emin'in deyimiyle gönüllü Game-Show elçisi olmakta yarar var). Böylece yurdumuzun bir köşesine daha Macbeth hizmetini götürmüş oluyoruz (Intel Inside, haritayı işaretle). 12.sayıya baktım, ne yazmışım diye, sevindirdin beni. Etkilenmeyi bırak, kaale almış olman bile belki de sandığım kadar yanlış olmadığıma dair bir işaret (bekli de kendimi kandırıyorum yine).

- 1) Pizza Tycoon 4 MB'da kesin çalışıyor. Biraz suludur, oynarken insanın karnı acıkır ama iyidir. Zeppelin de çalışıyor, onlar olmadı diyelim Pirates Gold var.
- 2) Ben birinciyi daha çok beğendiğime karar verdim (şu anda). İkincinin sonlarına doğru işler biraz çabuk geliyor, belki de ben hiç bitmesin istediğimden öyle oldu. Ben şu aralar birden başlayıp tekrar bir tur oynamayı düşünüyorum.
- 3) Ben asla Dune2 türün babası değil dedim mi (Intel Inside search yap demiş miyim, demişsem sil, dememiş olayım)? Gelecek ay (eğer hala dergi olursa ve bir aksilik çıkmazsa) kesin olarak gelecek olan okuyucu anketi bu konuya kesin bir cevap getirecek herhalde. Bu arada Birleşmiş Milletler ayaklarını da tuttum hani.
- 4) Farkındaysan burdan gelecek herbişey Almanca olacak. Eğer buna razıysan Kamer Bilgisayar'a uğra, ya da ara, tam olarak istediğin şeyleri söyle, ben Mannheim'in biricik FRP dükkanına bir bakiim.

UND NEBENWIRKUNGEN

Sevgili BigMAC,

- Bu mektubu sana müritlerin Atf (He-Man) ve Taylan (Şiredir) yazıyor. Önce "pisuar" ve pisuarın "kaşarlı" versiyonu hakkında bilgi verimisin (13. sayıda yazmıştın). Şimdi sorularımıza geçiyoruz:
- 1) Ya abi bu Command&Conquer'ın 12. bölümüne gelene kadar anam ve ben hüngür hüngür ağladık. 12. bölümde üstün etrafı Flarak-Stellung'larla çevrili. Benim helikopterim oyunun başında üste girmek isterken mefta oluyor. Kaç kere denedim ama bir türlü başaramadım. Acaba helikopterin içinde ne var? Bir de bana bir doktor veriyor. Bir iş yaradığı da yok. Bize yardım et.
 - 2) En gıcık olduğumuz şey Windows altında çalışan programların 16 renk çalışması. Sırf bu yüzden Sim Tower'ı, Sim Town'ı, Eski Çağlar ve Türkiye CD'lerini kullanmıyoruz. Bizim bilgisayarlar 256 renk (idare ediyoruz). Bu renk ayarını nasıl yapabiliriz?
 - 3) Bir de Defend The Alamo diye kıl mı kıl diye bir oyun var. Mexikalı'ların yaptığı ilk saldırıyı püskürttüm. Sonra güney duvarıma sularan topu da parçaladım ama 2. günün başında bana şifre sorup bilemeyince oyunu bitiriyor. Elini ayağını öpeyim yardım et.
 - 4) Bize X-Com serisi hakkında bilgi verimisin? Hangilerini tavsiye edersin?
 - 5) Steel Panthers adlı oyunu

gördün mü? Görüp de hatırını sordun mu? Azıcık da oynadın mı? Biz 11 disketlik disket versiyonunu (yani) oynadık. İğrenç bişey. C&C'nin tırnağı bile olamamış. Onu sana söyleeyim yani (Bizim Almanca). Sen beğendin mi?

6) Colonization'da bağımsızlık savaşında krallığın Seville'de 2 dragonu kala bize teslim oluyor. Ama, mesela İngilizler'e saldırmak istediğimizde bir mahluk çıkıp bize bağımsızlık savaşında yabancı kolonilere saldıramayacağımızı söylüyor. Acaba elin gavuru bunu kasten mi yapıyor? Ne iş bu iş? Bir de Sid Meier'in Colonization ve Civilization'dan başka tavsiye ettiğin oyunları var mı?

7) Tavsiye ettiğin müthiş strateji oyunları var mı? (Warcraft1-2, C&C, SimCity2000, Transport Tycoon Deluxe, Dune2 ve Ceasar2 dışında.)

8) Sırada özel sorular: Sorması ayıp şu yolun sonundaki Terso kim? Game-Show gibi namuslu bir dergide Engin Abla'nın ne işi var? Bu Serkan da çok olmaya başladı. Stratejide sana kafa tutmak onun neyine? (Gene de severim keretayı.) Gitsin o 1RAM'lık (kader utansın) oyunları ile oynasın. Çok sevgili bir arkadaşımızın yeşil bir Amstrad'ı var (burada da kader harikiri yapsın). Bunu naapsın? İçine kum doldurup eskiciye mi satsın turşusunu mu kursun? (muallim). .
Taylan SEYİRCİ, Atif KAYA

MAC: Nedir bu, Mac'i eski sayılar hakkında sorguya çekme ayı mı? Kininizi biriktirdiniz biriktirdiniz, birden mi kusuyorsunuz? Pisuarlık ulaşılacak, ya da düşülecek bir düzeydir (Allah düşürmesin) ben şimdi anlatsam nafile, o hale geldiğinizde anlarsınız.

1) Tam olarak doğru hatırladığıma emin değilim ama galiba o helikopter her türlü düşüyor, boşuna kendini üzme. Doktor'u da kollaman lazım, farkındaysan o ölürse görev bitiyor. Bunun dışında pek farklı birşey yok, yine de bütün binaları patlatman lazım.

2) 16 renkte çalışıyorlar diye birşey yok, sen Windows Setup'da kaç renk ayarladıysan ona uyuyorlar. Windows'a girmeden önce, win directory'sindeki setup'ı çalıştır. Orda ekran çözünürlüğünü seçebiliyorsun ama standart 16 rengin üstündekiler için kendi grafik kartının disketi lazım (her zaman kaybolur ve kolay kolay bulunmaz). Bulamadın di mi? Başın belada, ilk olarak şansını bilgisayarı aldığı yerde dene. Seni başlarından savdılar di mi? O zaman sağa solu soruştur, bak bakalım aynı kartı olan kimse varmıymış. Yokmuş di mi? Sanki koca ülkede bu kartı alan tek kişi senmişsin gibi di mi? Son çare (modemin varsa) gördüğün her board'a mesaj bırak. Ne diyeyim, bu driver dertlerinden az çekmedim, Allah yardımcın olsun.

3) Son birkaç yıldır nerdeydiniz çocuklar? Bu şifre işini daha önce hiç duymadınız mı? (Sanmam ama) bu oyunu çok beğendiyseniz mecburen ya kırık versiyonunu ya da orijinalini alacaksınız. Sizdeki dertlerin de maşallahı var.

4) X-Com turn'ler halinde oynanan birazı kombat birazı genel starteji den oluşan değişik bir oyun. Severim valla. Özellikle savaş bölümlerinde (hayal gücünüzü de kullanarak) bu güne kadar gördüğünüzü bütün Vietnam filmlerindeki numaraları kullanabilirsiniz. Demin de dediğim gibi ikisi de olur, ama baştan başlamak daha akıllıca olur.

5) Zaten Command&Conquer'la pek alakası olan bir oyun değil. Tamamıyla

başka bir tür, gerçek bir wargame'le normal bir strateji arasında sıkışmış kendi halide bir oyun.

6) Derdiniz kolonilerle değil ki, zaten bağımsızlığınızı ilan ettiğinizde (hazır olmadan etmeyin) sizin (eski) tarafınız başınıza olmadık kadar bela gönderecek. Onları yenmeniz lazım. Sid Meier'in (sen niye eğilmedin bakiim çocuğum, ha! yeni okuyucumusun, iyi bu seferlik tamam, ama bir daha olmasın) SilentService'i yapan adam olduğunu biliyormuydunuz. Aslında çok oyun çıkaran bir adam değil, bunca senede Silent Service, Pirates, Covert Action, Railroad Tycoon, Civilization, Colonization ve Civ2 kadar az oyun çıkardı. Bunlardan Covert Action hariç hepsi (yaşadım bilirim) delisi olup, o oyundan başka hiçbirşey konuşmaz hale gelene kadar oynanabilir.

7) Valla ben bu günlerde (kör topal, CD'siz ve yavaş olsa bile) sırf Civilization 2 oynuyorum. Windows probleminizi halledebilirsiniz mutlaka deneyin.

8) Terso eskiden beri bilgisayar işinde uğraşıp, durmadan oyun, hardware ve bilumum diğer firmalardan kazık yiye hayata ters gözle bakmaya başlayan bir yazarımız. Pek buralarda dolaşmaz, zaten yanına da yaklaşılmaz. Serkan da garibim ne yaptığını bilmiyor ki işte. Ben de severim kendilerini netekim ama bu karanlıkta görsem öperim manasında değil, benden uzakta, başkalarının siniri bozduğunu sürece (şimdi öyle) en sevdiğim adamlardan biridir. Bu arada Amstrad zamanında kullanıp bayağı eğlendiğim (Football Manager, Fighter Pilot ve Traffic oynardım) bilgisayarlardan biri: Bence daha fazla saygı hak ediyor, mesela bana yollayabilir.

FRAGEN

Şimdi sen nerden çıktın demeyin!

Teessüf ederim! Teessüf ederim! Sen mektubumu nasıl yayınlamazsın be MAC! Olur mu be! Yapılır mı benim gibi eski bir okuyucuna. Hadi neyse affettim seni. Mektubumu yayınla da barışalım. Nasılsın be MAC? Almanya'da işler nasıl? (Benimki de tam baba-oğul muhabbeti oldu). Sen kapağı oralara attın kurtuldun. Ya benim gibi vizelerle, finallerle uğraşıp duran şu mutsuz azınlık ne yapsın. Neyse muhabbeti burada kesip sorularıma geçiyorum (Muhabbeti sürdürelim diye).

1) Düşünebiliyormusun tam 2,5 sene önce sattığım Amiga'dan sonra hiç oyun oynamadım. Geçen aylarda bir fuara gittim. Ve feleğim şaştı. CD-ROM oyunlarının teknolojileri hakikatten çok şaşırttı beni. Vay be! Oyun teknolojisi ne kadar gelişti böyle. Tabii ki hemen bir PC aldım. (Soru olmadı ya neyse.)

2) Abi be! Şöyle CD-ROM'da ve diskette az İngilizce isteyen birkaç tane adventure önersene. Mesela Full Throttle nasıl? Alacağım ama sonra çok iyi İngilizce ister de oynayamazsam karışmam ona göre.

3) Sence Command and Conquer'ı alayım mı? Yoksa önce Dune2 ile başlayıp Warcraft'ı da oynadıktan sonra mı Command'ı alayım? (Bu arada Dune2 mi Warcraft mı sorusuna da yanıt bulacağım.)

4) Kızma ama ben Civilization'u da oynamadım. Eski ama alsam mı acaba? (Haa! Bu arada ismimi de unutmadan söyleyim. İsmim Alparslan. Belki unuturum da).

5) Geçen gün Softex'te Wing Commander4'ü gördüm ve oynadım. Bana çok iyi

bir oyunmuş gibi geldi. Harcadıkları paraya değmiş galiba. Sen ne dersin bu konuda? Ayrıca yanımdaki pilotla iletişim kurabiliyoruz. Bunun için iyi İngilizce şart mı?

6) Bana şöyle çok iyi birkaç uçak simülasyonu önerirsen? İnanırmısın MiG vurmalı o kadar zaman geçti ki görsem seni bile vurabilirim.

7) Şimdi sen benim yukarıdaki soruma cevap olarak U.S. Navy Fighters ve Eurofighter 2000 diyeceksin. Ben de sana bu konuda şunu sormak istiyorum. Şimdi bu oyunların OEM (sadece CD) versiyonları ve kutulu olanları var. OEM haliyle daha ucuza mal oluyor. Kutulu mu yoksa OEM mi alalım? Mesela FIFA96'yı OEM tercih ederim ama U.S. Navy Fighters'ın kutulusunda görev açıklamaları, haritalar vs. olabilir ve kaçırmak istemem doğrusu.

8) Abi şu Kick Off'la başedecek bir futbol oyunu PC'de yok mu? Mesela FIFA96'da çok müthiş ara ekranlar, ses efektleri falan var. Ve insanı havaya sokuyor, ama gördüğüm kadarıyla yavaş. Futbolcuların koşması çok yavaş gibi geldi bana. Sen ne dersin? Gerçi senin ilgi alanın değil ama.

9) Geçen gün bir dergide bir haber okudum. Senin de bilmeni istedim (belki biliyorsundur). Oyunlar sesi tanıyorlar başlıklı haberde Sierra'nın son oyunu Command: Aces Of The Deep anlatılıyordu. Bu bir denizaltı simülasyonu ve bu oyunda bir mikrofon yardımıyla mürettebata sesli olarak komut verebiliyoruz. Bu konuda düşünceni bilmek isterim. Düşünsene bir uçak simülasyonunda sesli olarak diğer pilotlarla iletişim kursak ne müthiş olurdu değil mi?

10) Abi be! Sana mektuplarımızı fax'la ulaştırabilir miyiz? Dergiye fax çeksek mektubu sana ulaştırabilirler mi? Postane yolunu arşınlamaktan bıktım da.

Alparslan ŞENTÜRK, Avcılar-İstanbul

MAC: Kurtulup kurtulmadığımı anca zaman gösterecek ama şimdilik iyi gidiyoruz. Buralarda vize, final olmadığı fikrine nerden kapıdın bilmiyorum, ama senin yerinde olsam bavulumu toplamaya başlamazdım.

- 1) İyi.
- 2) Her adventure haliyle biraz İngilizce ister. Full Throttle'u cine5'i dekodersız seyrediyor gibi olursun, yani birşeyler anlarsın ama asıl action'ı kaçırsın. İstersen Sierra'nın yeni gıcık oyunlarını dene. Anlasan da olur, anlamasan da.
- 3) En iyisi en baştan başlamak. Nasıl olsa çoğu yönden birbirlerine benziyorlar, hem daha fazla eğlenmiş olursun. Bu arada sorunun cevabını bulursan hayatımı kurtarmış olursun (yanlış cevap bulursan ben sesnin hayatını kaydırmış olurum).
- 4) Şimdi gözü dönmüş sapıklar gibi bir o oyuna bir bu oyuna saldırıyor gibi bir halin var. İstersen biraz bekle, tansiyonun biraz düşsün, zamanın bol olduğu bir zaman oynarsın. Öyle iki dakika bakmak için alıp Sid Meier'a (aferiin, afeeerin, cin gibisiniz maşallah) ayıp etmiş olursun.

5) Şu anda sayfa yapmak amacıyla iki üç görev dışında oynamadım ama çok güzel görünüyor, şu yazıyı kaydeder etmez hemen oynamaya başlamayı düşünüyorum (sağol Emin). Bence al. Tabi haliyle yanındaki

wingman'le aynı dili konuşmak avantajlı olur. Japon pilota yardıma gel diye derdini anlatana kadar işin iş. Bence boşver oyun oynamayı, İngilizce öğren (sende saplantı olmuş gibin sanki).

6) Ay sanki içime doğmuş geçen ay seçmece'nin konusu uçak simülasyonları, oraya bir bak (kardeş köşe de okunsun biraz).

7) Demedim ama dilimin ucuna kadar geldi, gerçi TFX'i o kadar oynamadım. Bu işin kolay bir kuralı var, FRP, simülasyon ya da Sierra adventure'ı (onlar her zaman manual'a birşeyler saklar) alıyorsan kitabı da al, işe yarar. Stratejileri çözmek (wargame'ler hariç, onlardaki unit tabloları hep lazım olur) nispeten daha kolay. Fotokopi tavsiye etmedim, size öyle geldi.

8) Herhalde Fifa96'yı da yeterince hızlı çalıştıran makineler vardır (birlerinde, bizde değil), ama seninki yetmiyorsa (masumca söyledim) Football Glory diye bir oyun var (çoğu kopyası bug'lı) ya da nostalji yap Sensible al.

9) Bu alet uzun zamandır var (en azından Almanya'da). Birkaç kelime öğrenebiliyor, ve simülasyonlarda çok işe yarıyor(muş). Ses kartını kullanarak istediğin oyuna göre ayarlıyorsun, mesela 'GEBER!' diyorsun, füze atıyor (space'e proglamıyorsun). Ne kadar iyi çalıştığını bilemem, denemeye param yetmez.

10) Fax'da olur, yeni İnternet adresimizden E-Mail'de olur (Emin printer'ına kıyabilirse) ama en temizi mektup olur.

SIE

Sevgili, çok değerli, üstün, güçlü ve harika bir karaktere sahip olan MAC, eğer sorularımı cevaplamazsan hepsini geri alırım. Ben seni taaa 64'ler den beri takip eder dururum. Beni hatırlıyamazsın, çünkü ben sana hiç yazmadım, olsun belki 573. kuşaktan akraban olan beni tanırsın; ben MCA (Nihohoha, benim de kısaltma adım var) hani şu mektuplarına diyalogla falan başlamayan çocuk (bu laf Nisan ayında yazan Gökçe the Wasted Talent'a dir, biline). İnininimm sorular:

- 1) MAC'ın anlamı nedir? Eğer anlamı yoksa bunu ne diye kullanıyon, eğer var ise a) ne diye açıklamıyon? b) eğer açıklayacaksan, ne zaman?(Kompleks soru).
- 2) Sakın ha Engin Abla yılların Rengin Ablası mı?
- 3) Almanya'da PC'de hiç Dark Stalkers gibi kaliteli bir karşılıklı dövüş oyunu yok mu? Tamam, yani Dark Stalkers yok mu? Biliyorum sadece adventure, strateji ve simülasyon ile ilgileniyorsun, ama lütfen ve ne olur cevapla. (Aslında ben senin ne ile ilgilendiğini bile bilmiyom)
- 4) Tie Fighter'la ilgili bir açıklama eğer Secret Mission'ları oynamak istiyorsanız ilk önce görevi normal olarak bitirin, pardon oyunu (işkence) sonra yeni bir adla oyuna tekrar girin ve tekrar ilk adla olan oyuna dönün ve Combat Chamber'a girin şimdi battle cart, mission curt yazıyor olması lazım (cart ve curt yerine sayı koymayı deneyin, işe yarıyor). Şimdi Enter Mission yapın ve "G" (alfabenin 23. harfi, he he he kandırık yaptım aslında 8. harfiydi) harfine basarak Bonus Goals'u öğrenin sonra ikinci adla girdiğimiz oyuna girin ve bu öğrendiklerinizi yapın. Bunu ben yaptığımda 12. görevde Emperor'un Secret Order'ına girdim.
- 5) MAC, Tie Fighter'ı hangi zorlukta oynuyorsun? (Şahsen ben

FERRARI
MICHAEL SCHUMACHER
EDDIE IRVINE
BENETTON
JEAN ALESİ
GERHARD BERGER
WILLIAMS
DAMON HILL
JACQUES VILLENEUVE
MCLAREN
MIKA HAKKINEN
DAVID COULTHARD
JORDAN
RUBENS BARRICHELLO
MARTIN BRUNDLE

Hard'da ve hilesiz oynuyorum.)

6) Tie Fighter'da en çok sevdiğin demo hangisi?
 (Benimki kalleş Amiral Harkov'u yakaladığımız zamanki.) Ben de mi sadist oluyorum ne?

7) The last question is: Niye zavallı Intel Inside'a bu kadar kötü davranıyorsun, sana ne yaptı ki zavallı?
 (Onu öldüren biliyom ama yine de söyliyem bizim eve gelecek Pentium'un annesi Intel Inside'miş galiba (seninki) ve yine duyduğuma göre hala bir 386 ile berabermiş.) (Kalleşlik)

M. Çoşkun "Cloaked Figure" AYKAÇ

MAC: Çok sevgili analiz ve değerlendirme yeteneği özürü MCA (yoksa sen adını bir türlü öğrenemeyen özürü yiğenimin çocuğumusun? Bin kere dedik ona A, C'den önce diye, ama nafile). Bende güçlü karakter yargısına varabildiyse, soruları cevaplasam ne olur, cevaplamasam ne olur.

1) MAC'in anlamı gizli. Şöyle açıkça belirteyim, siz merak etmeye devam ettikçe gizli kalacak. Kimse merak etmediği zaman (kendi kendimden saklayacak halim yok herhalde) da açıklayacağım. MCA ne demek, sakın M.Çoşkun Aykaç olmasın? Zekiyimdir netekim.

2) Keşke olsa, Rengin Abla kendi halinde (bazen bağırdı ama olsun), sakın (bazen sinirlenir ama olsun), saygıdeğer bir hanımdı. Engin ise Beşiktaş için bile ileri seviyede çirkef bir karı. İçinde bulunduğumuz gemiye (hani fındık kabuğu olan) de uğursuzluk getirdiğini düşünüyorum.

3) Yokmuş (sordum). Benim gördüğüm son dövüş oyunu olan Tohshinden'i tavsiye ederim. Değişik açılardan dayak yemek çok ilginç ve değişik oluyor.

4) Keşke bunu ben oynuyorken yazsaydın da saatlerce uzayda tek başıma debelenmeseydim. Neyse sağol (ben sonra alırım intikamımı).

5) Hard'da sadece son tur oynadığımda (3 oldu) oynadım. Ve gerçekten çok daha zevkli olduğuna karar verdim (her vurduğunuz gemide zevkten kudurmak yorucu oluyor). Zaten böyle bir oyunda hile yapmak asla asla ve asla düşünülemez bile).

6) Ben hem imparatorun chamber'ındaki grafikleri beğendim. Nedense yıllardır beslediğim çarpık bir fantazi gerçekleşiyormuş gibi oldum, sanki ben de gerçek bir

Tie Fighter pilotuyumşumdfjls Intel Inside çabuk suratıma su serp, kaptırdım kendimi.

7) Ne yaptığını hepimiz öğrendiniz artık. Zaten cezaya da siz karar vereceksiniz. Bu kazığı umarım kimseden yemezsiniz, insan Harddisk acısını taa ciğerinde hissediyor. Bu arada keşke önceden Intel Inside'ın kamında bir Pentium olduğunu bilseydim rahmini kendi çıplak ellerimle parçalayıp çıkarırdım. O debelenirken de onu yere atıp yerine kanlar içindeki yavru yeni Pentium'u göbek bağına kesmeden koyardım (sadistlik hakkında ne demiştin?) 386 işini bilemem, ben onu kurcalamıyorken (ve HardDiske zarar vermediği sürece) istediğini yapar, istediğiyle sürter, ben karışmam. (liberal sahip).

İHREN ARZT

Dear MAC

Ben senin sadık hayranlarından biriyim ve dergilerinizin bütün sayıları vardı bir zamanlar çalınmadan önce, sınıfta çalındılar. Evet hazır ol soru yağmuru başlıyor.

1) CD-Rom almayı düşünüyorum. Hangi markayı alıyım?

2) Bana güzel futbol oyunu söyle (Striker 95 hariç!)?

3) Mad TV'de para kazanamıyorum. Kazanmanın ya şifresini ya da nasıl olacağını söyle. Lütfen.

4) Bundan bir ay önce bilgisayarına virüs girdi, fakat geçen hafta Terminal Velocity'yi yüklerken Crazyboot ve 1.0 gibi bir yazı gördüm. Bu virüsten kurtulmanın yolunu söyle. F-Prot 2.20 buluyor temizlemiyor, Toolkit 6.20 bulmuyor, ne yapacam ben? Evet MAC işte bu kadar soru yağmuru sayılmasa bile bayağı soru var. Eğer bu sorularımı nisan sayısında yayınlarsan sevinirim.

Senin Fanatiğin, Mert BARLIK

MAC: İnsanların çalacak kadar değer verdikleri bir dergiye batmasın diye almamaları sizce komik değil mi (bence haliyle değil, insan batan derginin içindeyken birşeyleri komik bulmak çok zor)? Ya biliyorum hepimiz size S.O.S kustuk ama durum sandığınızdan (ve aslına bakarsanız benim sandığımdan) daha vahim.

1) CD-ROM alırken her zaman MAC kuralına uyun, TEAC almayın. Benim almış olmam sizi etkilemesin, kimsenin başını yarmak istemem (Keşke Emin de benim kadar fedakar olsaydı). O dışında play falan düğmeleri olan Philips'ler aslında güzel. Asıl önemli olan kaç hız alacağını? 2 zaten olmaz, 4'ler eskidi, 6'lar orta karar, 8'ler çok pahalı. Seç beğen al (yardım buna denir).

2) CD-ROM'u aldıktan sonra Fifa'96'yı da alırsın herhalde. Biraz dışını sıkarsan Actua Soccer'ın Avrupa Şampiyonalı yeni versionu çıkıyor. Ona da bakmak lazım, ne de olsa içinde Türkiye de var.

3) İl başlarda sıfır seyirci sınırı olan reklamları alırsın ve hemen en pahalı en erotik filmlere dalmadan önce masanın yanındaki haritayı kullanarak (gözden kaçması kolay) yeni bir uydu alırsın yavaş yavaş para kazanmaya başlarsın. Uyduyu alınca izleyici sayını oldukça artıracığından daha zor ama daha pahalı reklamlar alabilirsin. Zaten biraz oynayınca insan hangi reklamdan hayır, hangisinden bela geleceğini öğrenmeye başlıyor. Strateji oyunlarında cheat kullanmakta aşıptır bu arada.

4) Duuuur Mert, dayaaan, yettim. Umarım zamanında

yetişebilmişimdir . Crazyboot son zamanın en lanet virüslerinden biri. Biraz daha kurcalarsan HardDisk'i (Intel Inside'a talimat, her sabah yatmadan önce virus check yapılacak) fena dağıtacak, bir daha boot'lamayabilir ve hatta herşeyini kaybedeceksin (talimata ek, iki kere virus check yapılacak ve dişler fırçalanacak). Bu virüsün tek ilacı kendi özel killer programı Haliyle adı da Crazboot Killer. (akıllıca bir seçim olmuş açıkçası) Bulamazsan Kamer'de var (biz de az çekmedik bu lanet virüsten).

ODER

Sevgili MAC,

Derginizi mart ayından önce hiç görmemiştim. O zamandan beri derginizi zevkle okuyorum. (Zevk benim en iyi arkadaşım olur.) Yayın hayatınızda da sizlere başarılar dilerim. Size sadece bir tane sorum olacak. Bu bir tanecik soruma karşı da sizden tam bir cevap bekliyorum.

1) Alone In The Dark2'nin başında yerde duran adamı ayağa kalkıp öldürdükten sonra üstünden çıkan eşyaları alarak ilerliyorum. (Ayrıca bu eşyalar arasında bulunan flask'ı içmelimiyim?) Karşıda duran 4 adamı öldürsem de, öldürmesem de yandaki taşı itip labirente doğru ilerlerken pencerede biri beliriyor ve pat diye yere yığılıyorum. Adamları öldürüp labirente girmeden ilerlediğimde başka bir kapı bulamıyorum. Neyse lafı fazla uzatmıyayım. Eğer bu soruma cevap verirsen çok ama çok çok sevinirim. Çünkü ben bir Alone In The Dark serisi manyağıyım. (Duyduğuma göre 4.'sü de çıkmış). Tekrar size yayın hayatınızda başarılar dilerim. Sevgilerle.

Umut DİKİCİ

MAC: Tabi daha Mart'dan beri tanışıyorsak haliyle 10.sayıda Alone in the Dark'ı açıkladığımızı bilemezsin. Ama Eski Sayılar sayfasına bir göz atabilirsin. Artık eski sayıları almak çok kolay, tek yapacağınız bir telefon etmek, sonra istediğiniz sayılar ödemeli postayla evinize kadar geliyor.

1) Tamam eşyaları alacaksın, burası doğru. Flask enerjini tamamlıyor, hemen kullanma, ilerde lazım olur. Sonra yaptığın gibi taşı itip hila labirente girmen lazım. Yani bir zamanlama hatası oluyor gibi sanki. Labirente girdikten sonra o adamları zatan avlaman gerekiyor. Serinin 4.sü olduğu söylenen oyunu da açıkladık ama geçen sayıda kimse okuyabildimi bilmiyorum.

APOTHEKE

Sevgili MAC,

Bu sana yazdığım ilk mektubum. (İnşallah yayınlarsın.) Yazılarını beğenerek okuyorum. Lafı fazla uzatmadan sorularına geçiyorum.

- 1) Pizza Tycoon için biraz tarif verebilir misin?
- 2) 386'da çalışacak güzel birkaç oyun (tür farketmez) önerebilir misin?
- 3) Transport Tycoon mu daha güzel yoksa Railroad Tycoon mu?
- 4) Şarkı sözleri yayınlarmısın?
- 5) Play Station neyin nesi, biraz açıklarmısın?

Sorularım şimdilik bu kadar. Şimdiden teşekkür eder, yayın hayatınızda başarılar dilerim.

Uğur The "Odinn" KAYASOL, Bursa

MAC: Intel Inside yavrum arada bir kelime sayısını kontrol et, geçen ay gibi milyon kelime yazıp sonra karınca

kadar harfler kullanmak zorunda kalmayalım. Okuyucuların gözleri bozulsun istemeyiz.

1) Haho, tabiki verebilirim. Oyun ilk geldiğinde ben ve Kamer'deki birkaç salak genel yemek kültürümüze dayanarak bu tarif kısmını halledebileceğimizi sanmıştık. Saatler süren debelenmelerden sonra anladık ki tarifler anca güvenilir bir kaynaktan gelirse bir işe yarıyor. Şimdi ben sana kaynaklık yapayım: Pizza Mix mesela. Kocaman domateslerle önce bütün pizzayı kapla (350g). Parmesan peynirini 2 kere parçalayıp onu da koy (100g). Şimdi sıra Mincemeat'de. Tüm haliyle pizzanın ortasına haç şeklinde yerleştir (280g). Parsley'i de bir kere ufalayıp pizzanın kenarına yerleştir (12g). Şimdi Chillies'i bir kere ufaltıp onu da kenara diz. Chillies'in üstüne de iki kere ufalanmış mushroom'ları yerleştir. En tepeye kocaman bir pineapple dilimini en tepeye koy. Ben şahsen böyle bir şeyi hayatta yemem ama hakemler bayağı beğeniyor. İkinci tarifimiz ise Antalya'dan Ayla Hanım'dan. Önce domates ve Parmesan işlemini aynen yapın. Sonro mushrooms'u 1 kere ufaltıp pizzanın üstünü kaplayın. Şimdi sıra tekrar Mincemeat'de. Ortaya itinalı bir şekilde yerleştirin (200g). Onions'ı da bi kere ufaltıp yerleştirin. En ortaya da bir dilim yumurta ve bir parça da zeytin koyun (yersenem namussuzum). Bu iki tarif seni idare eder herhalde.

2) Serkan bu ay Warlords'u yazmış. Harbi ve güzel bir stratejidir. Geçenlerde bir daha ThemePark oynadım, ne kadar iyi çalışır emin değilim (herhalde çalışır) ama o da çok iyi oyun.

3) Ne yapmak istediğine bağlı. Transport Tycoon'un grafikleri çok güzel ve şehirlerin aynı rayla birleştirilmesi zorluğu olmadığından saatlerce karmaşık ray sistemleri kurabiliyorsun. Aynı zamanda (özellikle Deluxe'da) bir dolu yeni araçlar çıkıyor. Ama rakiplerin çok zayıf. Seni hiçbir zaman rahatsız bile etmiyorlar (döşedikleri eğri büğrü rayların dışında) onun için oyunun ilerileri biraz sıkıcı ve yalnız geçiyor (ben yine de sonuna kadar oynadım). Railroad Tycoon ise grafik olarak günümüze göre geri ama rakiplerin canavarlığı ve oyunun genel zorluğu insanı kendine bağlıyor (onu da sonuna kadar oynadım).

4) Hemen anında hizmeti işte size yeni Cure albümünün ilk single'ının sözleri: Do it to me, Do it to me, Do it to me, It feels goood. Do it to me, Do it to me, Do it to me, It feels goood. Do it to me, Do it to me, Do it to me, It feels goood. Bu albüm alınmalı bence. (Sıkın dişinizi Metallica'ya da az kaldı).

5) Play Station Sony'nin çıkardığı yeni generasyon oyun makinelerinden biri. CD'yle çalışıyor ve genelde Fatal Racing tipi texture kaplı oyunları var. Benim gördüğüm oyunu Ridge Racer'dı ve en hızlı Pentium'daki en hızlı yarış oyunundan bile daha hızlı çalışıyordu. Alet aslında ucuz, 399 Mark ama oyunların her biri 100 Markı buluyor ve kopya bulmak (herhalde) zor.

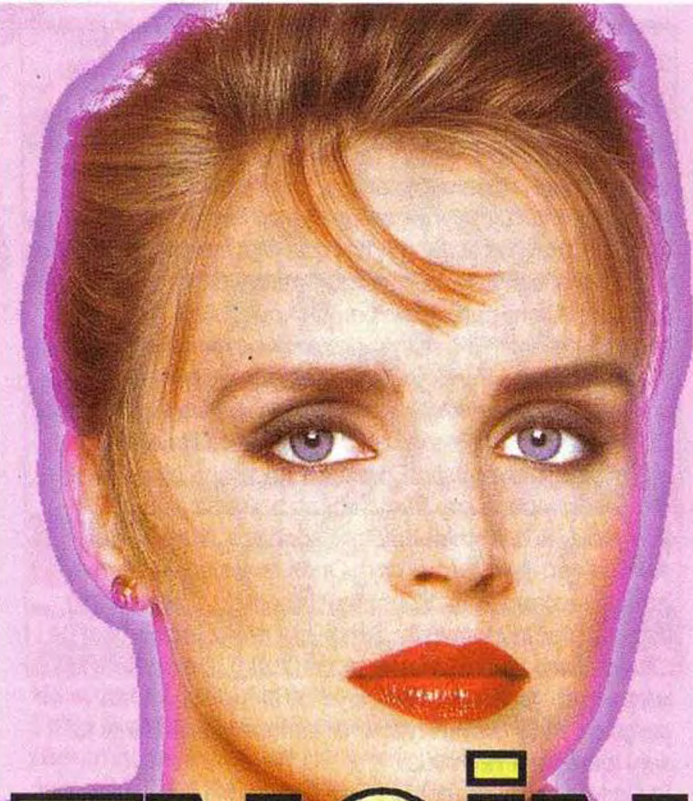
Intel Inside yavrum yazıya dikkat et, son şansını iyi kullan, bakalım okuyucular sana ne gibi bir iyilik düşünecekler. Yatmadan önce kulaklarınızı arkasını yıkamayı unutmayın. Gece giderseniz bari oranız temiz olsun.

Murat'TheRevival'ADANÇ

İhlamurdere Cad. Çelebioğlu Sok.

No:2/5-6 80690 Beşiktaş, İstanbul

(özellikle yazları severim)



ENGİN

abla

Merhaba, belki bir daha hiç görüşemeyeceğimiz insanlar, merhaba. Hepimizin içi rahat çünkü biz elimizden geleni yaptık. Sabahlara kadar, uykusuz, aç bilaç çalıştık. Bizim olan ve paşa paşa yiyebileceğimiz paraları Game-Show için harcadık. Yani vaktimizi, paramızı kısacası kendimizi harcadık. Bulamıyoruz dediniz, Yay-Sat ile Türkiye'ye açıldık, renkli dediniz, renkli yaptık. Daha ne yapalım. Her şey 15 Hazirandan sonra (Mayıs ayı net satış sonuçları gelince) belli olacak. Son şansımız falan demiyorum çünkü artık şans mans yok. Ya batacağız, ya çıkacağız. Haberinizi olsun, belki bir daha hiç görüşemeyeceğimiz insanlar.

Çok mu karamsar bir giriş dediniz? Hayır. Kesinlikle hayır. Gerçeğin ta kendisi. Belki inanmayacaksınız ama bu ay içimden yazı bile yazmak gelmedi çünkü sıkıldım, çünkü bunaldım (sadece ben değil, hepimiz(hatta N.E. Serkan bile)). Bir idam mamkumu boynunda yağlı sicim olduğu halde ayağının altındaki tabureye tekme atılmasını beklerken ne kadar iyimser olabiliyorsa, bizler de ancak o kadar iyimser olabiliriz. Bunun için bize hiç kızmayın. Belki siz de kendi çapınızda haklısınız. Biri gider, bir başkası gelir diyeceksiniz ama iyi düşünün. Böylesi bir daha gelir mi, tekrar tekrar düşünün. Postacı çıldırıyor olmalı çünkü çok mektup geldi. Daha fazla dirdir yapmadan (yerim bitiyor) mektuplara bir bakalım bari(ulvi görev):

Merhaba Güzeller Güzeli Engin Abla;

Senin köşeni sevmeyen ölsün. Umarım köşen köşe olmaktan kurtulur da ayrı bir dergi halinde aylık yayınlanır. Şimdi birkaç sorum var. Cevaplarsan

kalbimdeki yerin daha da büyüyecek.

1- Uzun zamandır düşünüyorum, büyüyünce sizler gibi bir şirket açmak istesem neler gerekli.

2- CD sürücü taktırdıktan sonra bilgisayarı 'F5' 'F8' ile açıp CD sürücüyü tanıtmadığımda harddisk'imın ışığı bir süre yanıyor. Neden olabilir?

3- Bilgisayarımı yaklaşık 7 ay önce almıştım. Sonra CD Rom Drive, Ram, Ses kartı gibi ilavelerle upgrade ettirdim. Daha sonra aldığım yerde konuştuğumda bilgisayarımı başka bir yere açtığımı için garanti kapsamı dışında kaldığını söyledi. Bu bana pek adil gelmedi. Sence????

Vereceğin cevaplar için şimdiden teşekkür ederim. Ayrıca sessiz çoğunluğun temsilcisi ile de fazla kafayı yorma.

Celal Karademir

Nur Yüzlü Celal'im;

Benim köşemi seven de sevmeyen de ölmesin (N.E. Serkan ölebilir, hiçbir mahzuru yok). Fazla lak lak yapmadan sorularına bir bakalım:

1- İstemek yeterli sanırım (ama çok istemek).

2- Bunun sebebini tam olarak anlayamadım ama CD-Rom sürücünle alakası olmadığı kesin (hafta arası bir telefon edersen daha detaylı yardımcı olabilirim herhalde).

3- Bence BMC diyicem olmayacak (kötü espri). Bu durum için kullanılacak kelime, rezalet veya adaletsizlik olabilir. Şimdi bir kere her parçanın (HDD, FDD, Ekran kartı, CPU gibi) üretim hatalarına karşı 1 yıl garantisi ithalatçı firma tarafından verilir. Eeee.. Kasayı açmak, o parçaların hiçbirisinde üretim hatası?!!!

yaratmayacağına göre, kasayı açma eylemi (nasıl yaaa) garantiyi bozmamalı. Fakat bazı firmaların pazarlama taktikleri gereği (kazıklama taktiği de denebilir zira taktiracağınız her parçayı -en azından garantisi bozulmasın diye 1 yıl boyunca-) o firmadan, dışarıya oranla daha pahalıya almak zorunda kalıyorsunuz. Bence kötü yani.

Sevgili Engin Ablacığımız;

Biz Tolga ile Korhan, MAC, MEG, Muhammed, Cak Cak Timur, düşük Memoryli abimiz Serkan ve sana, kısacası tüm Game-Show camiasına selamlarımızı yolluyoruz. Ve sorularımıza geçiyoruz

1- Ramların bazıları Vesa oluyormuş. Peki PCI Ram var mı?

2- Bir CD almak istiyorum. Sence en iyi Adventure oyunu hangisi?

Tolga - Korhan

Minik Afacanlarım, Tolga ve Korhan; Game-Show camiası adına ben de sizlere selam yolluyorum ve sorularınızı cevaplıyorum.

1- Bu soruyu bir daha soran olursa "Black List"e girer ona göre. Vesa, ISA, PCI, EISA veri yollarıdır. Bunun için Ramların Vesa veya PCI olması gibi bir durum söz konusu değil.

2- 'D' olabilir mesela. Hem bu ay açıkladık da. Şahsen biraz oynayayım dedim. Tırsmadım dersem yalan olur (müzikleri çok etkileyici). Yabancı dilin yeterli değil ise (hatta yeterli olsa bile) "Dedektif Fırtına" oynayabilirsin. Hem Türkçe hem de grafikleri ve müzikleri çok güzel (Ayrıntılı bilgi sayfa 32-33'de). Bir de Full Throttle var ki o da çok şık (kavram karmaşası yaptım size) bir oyundur ve kesinlikle CD'sini almaya değer.

Sevgili Engin Abla;

Ben Game-Show'u ilk defa Mayıs sayısında gördüm ve aldım. Gerçekten hoş bir dergi. Senin köşeni okurken şöyle bir cümle gördüm: 'Eğer bir PC sahibi olursan ve edebiyatın da iyi ise Game-Show'a yazar olabilirsin'. Bu cümleyi okur okumaz sana yazmaya karar verdim.

Benim bir bilgisayarım ve minik bir oyun arşivim

var. Ben de Game-Show'a yazar olmak istiyorum.
Sabırsızlıkla sizden gelecek haberleri bekliyorum.

Özgün Ulusoy

Özgüncüğüm;

Aramızda seni de görmekten çok mutlu olacağımızdan emin olabilirsin ama birkaç minik şartımız var:

- Yazılarını bize diskette göndermelisin.
 - Mutlaka Türkçe karakterleri kullanmalısın.
 - Yazım niye yayınlanmadı diye sitemde bulunmamalısın (bizim yazılarımızın bile bir kısmı yayınlanmıyor).
- Şartlar bu kadar. Bu şartları kabul eden herkes bize yazı gönderebilir. Tabii ki bizim de sizlere minik hediyelerimiz olacak (süpriz).

Sevgili Engin Ablam;

Nasılsın? Ben Game-Show'un sağlığına duacıyım. yerinin az olduğunu bildiğimden hemen soruma geçiyorum.

Bir arkadaşım bilgisayarını 386'dan Pentium'a upgrade ettirmeyi düşünüyor. Bir gün dergilerde upgrade fiyatlarına bakarken bir de mainboard fiyatlarını gördük.Şu mainboardlar hakkında bizi bir bilgilendirir misin? Nedir, ne işe yarar?

Tekrar sorunum olduğunda yine mektup yazabilir miyim?

En içten sevgi ve saygılarımla...

Metin 'FAT' Çatalkafa

Minik Bebeğim Metin;

Game-Show Ekibi olarak senin ve senin gibi destekçimiz olan tüm okuyucuların sağlığına duacıyız.

Mainboard işi aslında fazla karışık bir iş değil. Mainboard (motherboard da denir) CPU ve diğer kartların üzerine takıldığı ve kartlarla CPU arasında köprü görevi gören bir karttır (ne dedim ben yaaa!). Yani kısacası mainboard olmadan olmaz. Upgrade için gördüğün fiyatlar mainboard + CPU + montaj fiyatlarıdır. Mainboard diye gördüğün fiyatlar ise yalnızca mainboard fiyatlarıdır (çok zekiym galiba).

Mainboardlar (ve diğer tüm parçalar) hakkında daha detaylı bilgileri Game-Show'un sayfa sayısı arttığında - tabii ki batmazsak- bu satırlarda bulabileceksiniz.

Bitti, bitti, bitti... Mektuplar değil canım yer bitti. Ben de gideyim, bulaşıkları yıkayıp, yerleri süpüreyim (kadınlık farizeleri). Dimdik ayakta kalmaya çalışıyoruz. Destek olanlar sağolsun. Destek olmayanlar bari köstek de olmasın. Hepinizi çok seviyorum.

Ayın kampanyaları:

* Salaklara inanmayın (Bkz. N.E. Serkan).

* 4K'dan hala alışveriş yapmayın.

* Game-Show'a mektup yazın, abone olun, eski sayılarınızı alın.

* Bilgisayarım adam gibi çalışsın (kelin melhemi olsa hesabı).

* Salaklara inanmayın (söylemişmiydim).

☒Engin 'BATIYORUZ' Abla

Şimdi tam vakti, alın kağıdı kalemi elinize... Yazın dertlerinizi, dermanımız olayım :

Ihlamurdere Cad. Çelebioğlu sok. Akel İşhanı No:2/5 Beşiktaş, 80690, ISTANBUL

ÜMRANIYE

BİLGİSAYAR

- PC - AMİGA - COMMODORE - SEGA -
- NİNTENDO - GAMEBOY - SUPERVISION-

Alım, Satım, Takas, Tamir, Oyun ve Yan Ürünleri.

Şehir içi ve Şehir dışı kargo ile sipariş gönderilir.

CD'YE KAYIT
YAPILIR

Dikkat ! Dikkat !
Pazar Günleri Açığız.

**Ümraniye bilgisayar,
Ümraniye'den sonra
Şimdi de
MALTEPE'DE.**

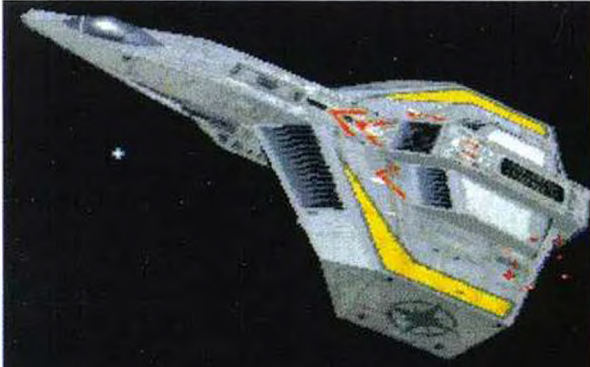
Merkez: Alemdağ cad. Mahmutoğulları pasajı No: 53/4 ÜMRANIYE

Şube: Bağdat cad. Güven iş merkezi No: 135/6 MALTEPE

Tel: 0216 316 87 52

CHEATS

Beyler (aranızda bayan olmadığına iyice inanmaya başladım), bu ay hayat cheat'i filan yok. Ulan merhemim olsa nereme süreceğimi şaşırıyorum. Şaşkınlık ve hüzün var: "Kızmiyorum, hiç kızmiyorum, artık sana kızmiyorum. Bakma sen ağladığıma pişman değilim. Anılara yakalandım. Silmiyorum gözyaşlarımı içlerinde sen varsın diye. Çünkü, acılar doğuruyor insanı. Hayatın tam göbeğine sert bir tokatla yeniden doğuruyor. Her doğum biraz daha büyütüyor insanı. Gözlerinde yaşamın anlamı büyüyor. Dağlanmış yüreğinde hayat biraz daha büyüyor. Her doğum bir ölümle başlıyor. Ölmeden, öldürmeden biraz daha doğulmuyor.(4/3/96)". Cheat'lere geçebiliriz.



Güzelmış dediler, bilmem kaç CD dediler, kapak yaptık, baktım herkes WC4 diyor, eee bizim Cheats köşesi boş durur mu? Durmaz tabi. Cheat yapabilmek için oyunu WC4 - chicken komut satırı ile çalıştırın. Savaş sırasında Lock On yaptığınız gemileri W tuşu ile yok edebilirsiniz. CTRL-W ile de tüm düşmanlarınıza oenden selam söyleyin.



WING 4 COMMANDER



Ve dedim ki kendi kendime, tamam adventure'cılar düşündük ama şu Muhammed'in köşesinin müdavimleri benim köşeme uğramıyorlardır bile. O zaman ben onlara ilgileri çekecek cheatlerle ulaşmalıyım. Ve işte Dark Sun I ve II için:
Oyuna DSUN -K911 ile başlatırsanız, t ile level yükseltebilir, m ile tüm büyüleri alabilir, ALT-F2 ile saldırı gücünüzü (şimdi Muhammed'dadaşlar anlamazlar "attack power" koçlar) artırabilir, ALT-F4 ile de tüm spell'leri (anlamazsınız diye gavurcasını yazdım, evet itiraf ediyorum Muhammed'in köşesinden tek kelime anlıyorsam DWARF olayım!!) öğrenebilirsiniz. Dark Sun II için de aynı cheatler geçerlidir.

Bir de her zaman en son Cd piyasasını takip eden, paradan sakınmayan, müthiş sistemleri olan, dergimizi okumadan (okuma alışkanlıkları pek olmadığından) 1,5 milyonluk anlamadıkları yabancı dergilere takılan ciksler (pardan bugün dilim dönmüyor, cinsler yazacaktım) var ki onlara da bu köşeden ulaşmak, onları şaşırtmak istedim. Ve HELL için, Sol mouse tuşu, ALT, CTRL, G tuşlarına aynı anda bastığınızda karşınıza gelen kutuda parola (password hesabı) sorulan yere NATAS LIVE yazın bakayım. Artık menüsünde daha önce görmediğiniz eküstıra seçeneklere sahipsiniz. İstedığınız bölgeye gidebilmek gibi gibi gibi...

HELL



BATMAN



Oyunun başlığının olduğu ektanda JAMMMM yazın. "Cheats Mode On", kutsal yazısını gördünüz mü bana teşekkür edebilirsiniz. Olmadıysa küfür etmeyin, bir daha deneyin. Bu arada en baştan sonsuz yaşamı da cebe attınız hani. F10 ile de bölüm atlama. Diğer cheat'ler için oyununuzu aşağıdaki isimlerle save etmelisiniz.

SIMONCHICKENB - Ağır makinaları 100, değersiz iş gücünü 100 arttırma;

IAINTESTEDITCO - Paranıza 10,000 ekleme;

DEESEXTRAPIXEL - İnşaat malzemenize 1000 ekleme;

RAGSCHOCOLATESTACH - Yemek stoklarınıza 5000

ekleme MARKSANCHOVYPIZZA - Ajanlara para

ödemenizi keser; 3527490 -İş gücünüze 10 ekler.



CORRIDOR 7

Araya bir tane de Doom GibiN sıkıştırılm bari. Haritanızın, sağlık puanınızın, anahtarlarınızın, silahlarınızın ve cephaneninin tam olmasını istiyorsanız W A X tuşlarına aynı anda basın.

Oyunu "corr7 level1diagnostic" komut satırı ile başlatırsanız

Backspace-W Bölüm atlama; Backspace-I Daha çok puan, cephane ve sonraki silah;

Backspace-G Tanrı modu; Backspace-R Kafatası??; Backspace-N Clipping modunu ortadan kaldırır(duvarlardan falan geçme).

DUKE

Bir de benim gibi daha birincisini oynamadığı oyunun ikincise sarılan, konudan bihaber tipler ardır. Yeni yetmeyiz desem yeridir de burası yeri değildir. Eğer oyun konusunda kendilerini yetiştirmek istiyorlarsa ve prensipleri de varsa bu tipler oyunun ikincisini oynamadan birincisine bir el atarlar ki oyun kültürleri artsın. Bu yüzden Duke Nukem'in ilki için bir iki satır cheat buldum. Kendim için yani. Backspace ve PageDown tuşlarına aynı anda basın ki full ammo ve all keys. niadınız değil mi?

FLIGHT of the Amazon Queen

Kendi kendime diyordum ki herkesler bir atılım içersinde. Her dalda bir ilerleme. Bizim cheat köşesi ne yaparak kendini aşabilir? İlk adımımı bir adventure oyunu ile ilgili cheat'i tırnaklarımı kazıyarak olsa da bularak atmış olduğumu sanıyorum:

Oyun esnasında yazacağınız; GRIMLEY kodu genel bir bilgi akışı, ZEROXPARK kodu herhangi bir oda seçebilmenizi, KOWAMORI koduğumu (pardon kodu olacaktı) yüksek hız sağlar.

CANNON FODDER

Sistemleri ve ceplerindeki dolarlar Japonların akıl almaz (onların akıllıca davranarak piyasayı kontrol ettikleri kesin) teknolojik hızına yetişemeyenler için bir iki cheat ekleyeyim. Cannon Fadder'ı bilmeyen var mıdır? Yukarıda bahsettiğim cinsler, belki. Oyu sırasında SHIFT ve ENTER, aynı anda, bölüm atlama; CTRL'ye basıp FODDER yazıp haritadan çıkarak oyuna dönerseniz bir sonraki bölüme geçersiniz.

BIG BEN



İşte en sonunda, en sonunda başardılar ve beni küstürdüler. Olsun be güzelim (Naaappptıın!!!) her savaştan daha güçlü çıkarım ben.

Sevmiyorum, hoşlanmıyorum ve sıkılıyorum. Kendimi buralara ait hissetmiyorum. Sanki ben daha iyilerine aitmişim de buralara ceza için gönderilmişim gibi. Bu büyük cezayı da en çok bilgisayar dünyasında çekiyorum. Neden mi? Bir kere bir boktan haberi olmayanların derdi yok. Herif oturmuş kendini Kemal Sunal filmlerine adanmış, beynine tecavüz edilirken o keyifle sigarasını içiyor. Olabilir, bu da bir yaşam biçimi. Saygı maygı duymuyorum. Peki ya bizim gibi olanlar. Ptt özelleştirildi, hatların canına okundu. Modemimin hattının düşmesinden hasta oldum. Ne o Internet'e bağlanıcaz. Neyse zar zor bağlanıyoruz, telefon programı çekiyoruz kendimize bağlanıyoruz server'a, çok güzel isimimiz diğer avrupa'lı ve amerika'lı arkadaşların arasında beliriyor ve birisi ile konuşmak için basıyoruz CALL düğmesine. Eeee, ne oluyor. Ya hat düşüyor, ya da parazitten sesler kesiliyor. Fakat ben biliyorum ki o sırada Türkiye hariç her yerde insanlar şakır şakır konuşuyor. Şimdi devletin başındakilerin ceplerine para indirmelerinin bitmesini, rüşvetin ortadan kalkmasını, suna pelisterin tutuklanmasını, civanın yakalanmasını, kastellinin yediği o kadar yetim hakkının hesabının sorulmasını mı bekleyeceğim ??? Yoo hayır bekliyemem ki. Onların yemesi bu koyunlar olduğu sürece hiç bir zaman bitmeyecek. Bitse bile ve aynı zamanda hatlar düzelse bile el oğlu o sırada virtual reality ile amerikadan saygıdeğer annemizin hatırını soruyor olacak. Ne internette telefon olayı kalacak ne de başka bir şey. Yani avrupalılar ve amerikalılar gerilemedikleri müddetçe biz onlara sittin sene yetişemeyeceğiz. Peki biz bu duruma ayak uyduralım dersek ne olur. Ne olacak benliğimizi yitiririz. Ya köprü altında şarapçı oluruz yada başbakan. Ama bizden hiç bir şey kalmaz geriye. Ulan çözüm ne o zaman. Çözüm mü ne? Kaçmak tabi ki. Ben aslen öyle yapıcım. Kaçacım. Bu hayalim ne zaman gerçekleşir veya gerçekleşir mi bilemiyorum fakat ben bunu bir vakit yapacam. Gidecem bu diyarlardan. O teknolojiyi oralardan izliyecem. Belki sizlerden biri ile oralarda bir yerde belki de kanadada, avustralyada buluşuruz.

"LA KAMPANYA DÖ BIG-BEN; BÜTÜN OYUNLAR AYNI TUŞLA BİTSİN..."

(İmzalarınızı bekliyorum....)KUSMUK 1= KUSMUK 2 : O vakit sinemaya gidecektik see'ya next time, we love'ya istanbul. Goodnight. Thank youuuu.

İki tür espri vardır. Durum espri ve söz espri. Durum espriye gülmem fakat laf espriye gülerim.

HODRI
MEYDAN

ERKA

BİLGİSAYAR'dan



! TARTIŞMAYA SON !

CD OYUNLARI

Vikings
Ripper
US Navy Fighters 2
Star Trek
Druid
A.T.F.
Cyberia 2
Conq. of New World
Hooves Of Thunder
Cronicles of Sword

DISKET OYUNLARI

A4 Network
Big Red Racing
Death Gate
Bad Tucker
Civilization 2
Com. & Conq. Mis.
Jhonny Bozooka
UEFA Champ. Leag.
Fast Attack
Spiderman Vs Venom

- ☑ 2000 Oyunluk dev arşiv ☑ Bedava Oyun Listesi
- ☑ Bilgisayar Aksesuarları, ☑ Bilgisayar Sarf Malzemeleri
- ☑ Ansiklopedi, Eğitim, Tıp ve Muzik CD'leri
- ☑ Her Marka Bilgisayar ve Yazıcılar

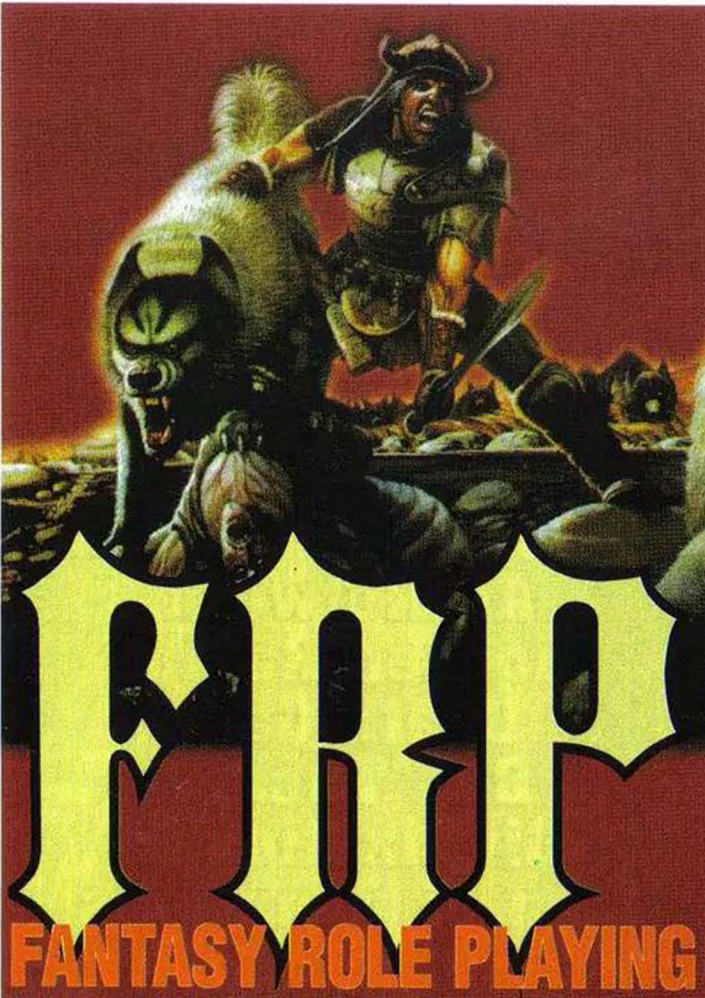
Pasific Comp. Multimedia
Pentium 100 - 8 Mb Ram
850 MB HDD, 1 MB S3 Trio
PCI Ekran Kartı, 0.28 NI LR
VGA Monitor, 6x CD-Rom, 16
Bit Ses Kartı, Speaker,
Microphone **1049 \$**

4 x CD Rom : 75 \$
6 x CD Rom : 90 \$
14.4 Fax-Modem Voice: 63 \$
4 MB 72 Pin Ram : 58 \$
1.3 GB HDD : 220 \$
16 Bit Ses Kartı,
Speaker, Microphone : 45 \$

Fiatlara KDV Dahil Değildir. Bütün Ürünler 1 Sene Garantilidir.

Merkez : Hasfırın cad. Vidin iş merkezii No: 65/37 (Mc.Donald's Üstü)
Beşiktaş / İstanbul

Tel: 0212 260 39 29 - 261 60 82 Fax: 0212 260 52 13



Bol tatil, bol eğlence ve sıfır ders ile geçen bir aydan sonra (en azından benim için) sağsağlim tekrar buradayım. Görüşmeyeli ne yaptınız bakayım? Siz şu an bu satırları okurken Habitat yüzünden bütün okullar tatile girmiş olacağı için herkes FRP oynuyor olacak. Ama ben finallerime çalışıyor olacağım. Ama dişimi sıkmalıyım. Bu sınavlar son artık. Ondan sonra gelsin Yaz Tatili. Yihuuuu!!!

Sevgili Muhammed,

Merhaba, ben Onur. Sana İzmir'den yazıyorum. Bornova Anadolu lisesinde okuyorum ve 14 yaşındayım. Köşenden dolayı sana çok teşekkür ediyorum. Ayrıca çevremde bilgisayarlı olan kişilerin FRP'ye karşı olan ilgisizliğinden çok rahatsız oluyorum. FRP'ye DarkSun'la başladım. DarkSun 2, Menzoberranzan ve Ravenloft gibi FRPler'i oynadım.

Anlayacağın gibi sadece bilgisayar FRPler'i.

Ama korkma! Sayende bende yakında masaüstü FRPler'ine başlayacağım. Bunun için arkadaşımınla TSR'ye mektup yolladık. Bir de eski Amiga dergilerinin FRP köşelerinde senin mektuplarını gördüm. Demek sende eskiden bizim gibiydin. Kimbilir belki bizde birgün köşemizi açabiliriz. İşte şimdi sorular...

1- Masaüstü FRP'sine başlarken hangi kural kitaplarını kullanmalıyız. Bazı yerlerde 5-6 tane gerektiğini okudum. Başlangıç için Forgotten Realms veya DarkSun düşünüyorum. Hangisini önerirsin?

2- Benim İngiltereden getireceğim bir kitap ne kadar sürede gelir?

3- Türkiye de bu kitapları satan veya bizim için getiren kitabevi varmı? Bana oranın telefonunu veya adresini verebilir misin?

4- DarkSun 2 deki bozukluk için üzgünüm. Acaba onun CD versiyonunda da bozukluk varmı?

5- Menzoberranzan'da şu an Temple'a kadar geldim.

Buradaki Great Fountain'in hikayesi nedir ve Dwarven Minesdan aşağı inilebiliyor mu? Acaba sen bu oyunu bitirdin mi?

6- Menzoberranzan'da ki bazı büyülerini hiç anlamadım.

7- SSI'nın yeni dünyası olan Aden'de geçen masaüstü FRP'si çıktımı? Çıktıysa isimleri.

8- Ben Swords Of Xeen'i yeni aldım. Sence Cloud Of Xeen ve Darkside Of Xeen'i de almalı mıyım.

Mektubumu yayınlarsan bir garibi mutlu edersin.

Onur Sakarya, İzmir

NIERDRE: Onur, mektubuna biraz geç cevap veriyorum ama kusuruma bakma. Arkadaşın Ediz bana sürekli mektup yazıyor sağolsun. Ondan aldığım habere göre sizin 1996 TSR katalogunuz gelmiş. Umarım o katalogun içinde kendinizi kaybetmemişsinizdir. İşte cevapların:

1- Başlangıç için biraz fazla kural kitabı gerektiği doğru. Ediz'in son mektubunda okuduğum kadarıyla birkaç kitap istemiş. Gerekli olan kural kitaplarının adını yazmıyorum çünkü telefon numaram Ediz'de var ve beni ararsanız size daha detaylı bilgi verebilirim.

2- Ödememi kredi kartı ile yaparsan 2-3 haftada, çek ile yaparsan 4-5 haftada gelir.

3- Şu an İstanbul'da bir FRP dükkanı var. İstedğin şeyleri birkaç hafta içinde getirtebiliyorlar. Elimde maalesef numarası yok ama gelecek ay söz.

4- DarkSun 2'nin CD versiyonunun bozuk olmadığı oyun bitirilerek kanıtlandı. Gönül rahatlığı ile oyunu alıp oynayabilirsin artık.

5- Great Fountain'in hikayesini bilmiyorum ama oralarda bir odada bulduğun emerald'ı fountain'e koyarsan güzel şeyler oluyormuş. Dwarven Mines'da da hiçbirşey yok. Burayı geçip direkt tapınağa gir.

6- Menzoberranzan da anlamadığın büyülerini yazmadım çünkü o büyülerin çoğu şu anda elinde olan Player's Handbook da var. Olmayanların da ne işe yaradığını isimlerinden çıkarabilirsin.

7- SSI'nın masaüstü oyunları ile hiçbir ilgisi yok. Dolayısı ile Aden dünyası da sadece PCler de varoluyor olacak.

8- Ben Swords Of Xeen'i 2-3 ay önce almıştım ama oyunu oynamaya en fazla 1 saat vaktim oldu. Yinede diğer FRPler de görmediğim özellikler bayağı bir ilgimi çekti. Bence serinin diğer iki oyunu da al ve oyna. Pek bir şey kaybedeceğine sanmıyorum.

Sevgili Muhammed,

Ben Ali "KingDeath" Aksöz. MAC'e birkaç mektup yazmıştım ama en önemlisi olan üçüncüsü çıkmadı. Bu durumda sorularımın Ad&d ile ilgili olanlarını sana soracağım. İşte sorular...

1- DarkSun 1 ve 2 bitti, 3 de çıkmayacak. Peki ama sen DarkSun romanlarını nereden alıyorsun? Akmerkez'de sadece FR ve Dragonlance var, onlarda bitti. Artık biraz DarkSun takılacağım, tabi kitapları nasıl aldığını söylersen.

2- Sendeki kural kitaplarının adını yazarsan sevinirim. Bende Player's Handbook, Monstrous Manual, Running The Realms ve Grand Tour Of The Realms var. Posta masrafı+ fotokopi parasını verirsem sendekilerin fotokopisini alabilirmiyim?

3- DarkSun 2 de zehirli gazın olduğu yer bozuk diyorsunuz.

Ben 3-4 ay önce Galleria da KİMCMDen almıştım. Bende kopya sağlam, sonunda efsanevi Tarrasque ile dövüşüyorsun.

4- Ultima Underworld'de en alt katta bir kapı var (son levelda) ama açılmıyor. Büyücüyü öldürdüm ama açılmadı. Biraz yardım.

5- Bence köşende FRP ile ilgilenenlerin adreslerini yayınlaman iyi olur. Böylece bizde bağlantı içinde oluruz. Bak ben bile 45.000 nüfuslu Kırklareli'de FRP oynamaya başladım.

Cevaplar için şimdiden sağol. İlişikte bazı şeyler gönderdim. Eminim seveceksiniz. Till Dagers Part!

All "KingDeath" Aksöz, Kırklareli

NİERDRE: Oturdum bir hesap yaptım. Koca İstanbul'da masaüstü FRPsi oynayan insanların sayısını Kırklareli'nin nüfusuna oranlayınca ortaya şaşırtıcı birşey çıktı. Hesabım doğruysa Kırklareli de sadece 22 kişi FRP'nin varlığından haberdar. Bu 22 kişiyi biraraya getirme görevi de sana düşüyor Ali. Yani bol şans.

1- Evet, DarkSun 3 çıkmıyor, çıkmayacak. Zaten SSI artık AD&D dünyalarında geçen oyun yapmayacakmış SSI'nin Aden dünyası bütün yeni oyunların geçeceği dünya olacak. En azından şimdilik.

DarkSun romanlarına gelince. Ben onları İngiltere de ki TSRden getiriyorum. Sende öyle yapsan çok iyi olur.

2- Bendeki kitapların hepsini yazamam çünkü çok fazla yer kaplar. Sen bana ne istediğine dair bir mektup gönder ben de sana o kitabın bende olup olmadığını, varsa da fotokopi parasının ne kadar tutacağını söyleyeyim. Sendeki kitaplardan anladığım kadarıyla siz Forgotten Realms oynuyorsunuz.

3- Sendeki de bal yani Ali. "Sağlam DarkSun 2, sağlam DarkSun 2 diye çok inlediğimi hatırlarım. Oyunda "Under Tyr"'ın olduğu yer bozuktu. Oyunun bazı kopyalarının sağlam olduğunu duymuştum ama benim elime hiç geçmedi. Bizde oyunu CD'de oynadık ve muradımıza erdik. Tarrasque ile olan dövüşü hiç kafana takma. Herhalde oyunda bir bozukluk falan varda öyle birşey oldu. Ne bileyim yani!!! Bir Tarrasque'yi öldürmek...

4- Üzgünüm aradığınız numara yanlıştır. Lütfen numarayı kontrol edip tekrar arayınız. Teşekkür ederiz.

5- Valla, köşem sınırlarını genişletmediği sürece benim adres yazmam neredeyse imkansız. Tabi bir ihtimal daha var. Bana kimse mektup yazmaz ve elimde de cevaplıyacak birşey kalmazsa ben de oturur bol bol adres yazarım.

Selam Muhammed.

Şimdi sana " Ben evrende ki tüm kötülüklerin kalbinden çığlıklar atarak gelen en kötü büyücüyüm..." gibi geyikler yapmayacağım. İsmim Arda ve yaklaşık 2 senedir masaüstü FRPlerinin (hem oyuncu hem DM olarak) , çok senedir de bilgisayar FRPlerinin içindeyim. Sana soracaklarım var. Anlat bakalım...

1- Abi senin kaç grubun var? Yazılarında "Darksun gruplarım, Forgotten Realms gruplarım" gibi laflar var. Haftada kaç gününü bunlara ayırabiliyorsun? (Arada tebrik ederim).

2- 3rd Edition olayı nedir? Ben ability scorelarının tamamıyla değiştiğini duydum... Okyanusun öteki tarafında neler oluyor acaba?

3- Abi benim felaket bir Drow saplantım vardır. Ama Dragonlance ve Ravenloft takıldığım için kendimi pek tatmin edemiyorum. Forgotten Realm romanlarından "Daughter Of The Drow"'u alıcım ama tırsıyorum. Önce Drizzt romanlarını mı okusam? (Bu arada Pools Of Darkness'da SSI yüzlerce Drow katletmişti. Drowlarım benim, kıyamam ben onlara)

4- Katalogda gördüğüm "Card Game"ler nasıl oluyor? Ve "Dragon Dice" da neyin nesisi?

5- Geçen gün TSRden yeni parti mal geldi. Abi Legends&Lore'u istemiştin. Discontinued, No longer available diyor. Yanlış anlamadıysam Goblin, Ogre tipi yaratıkların efsaneleri, töreleri falan olacak, değil mi?

6- Amerikadan veya İngiltereden istemek arasında fark var mı?
NİERDRE: Ee, Arda... Görüşmeyeli ne yapıyorsun? Seninle ve Utkuyla aynı anda telefonda konuşurken bana mektup yazdığını söylemiştin. Çok beklettimmii bilmiyorum... Oyunlar nasıl gidiyor. Utku ve Thri-kreen psionicist'ine selam.

1- Valla benim tam 7 grubum var. İki Forgotten Realms, üç DarkSun, bir Planescape ve bir Ravenloft. Forgotten Realms'ın birinde ve DarkSun'ın ikisinde DMlik yapıyorum. Geri kalanların hepsinde oyuncuyum. Oyunlara haftada minimum 1, maksimum 3-4 gün ayırabiliyorum. Player olduğum DarkSun ve Ravenloft grupları uzun zamandır toplanmıyor. Yani bu ara aktif 5 grupta ilgileniyorum. Teşekkür ederim...

2- 3rd Edition diye birşey yok. Ad&d kural kitaplarından yeni çıkan Skills&Powers da ability skorları bayağı bir oynanabilir hale gelmiş ama bu 3rd edition değil. Yeri gelmişken söyleyeyim, ben bu kitabı pek sevmedim. Bu kural kitabını kullandığında keskin kenarlı silah kullanan clericler, infravision'u olmayan elfler falan yaratabiliyorsun. Bu çoğuna cazip gelebilir ama üzgünüm beni sarmadı.

3- Bazen kendi kendime düşünüyorum, ne kadar çok Drow saplantısı olan insan var diye. Hala bilmiyorum. İnsanlar Drowların evil karakterlerinde kendilerinden bir parça mı buluyorlar ya da Drowların yer altında yaşayışları ve buraların harbi sahipleri olmaları mı insanları çekiyor diye düşünüyorum. Eğer böyleyse Drow sevenleri kutluyorum çünkü bu harbi role play sayılır. Ama Drowları innate özellikleri ve magic resistance'si için seçenleri de kınıyorum. Herneyse...

"Daughter Of The Drow"'u al ama Eylül de al. Kitap şu an Hardcover formatında ve oldukça pahalı. Eylül de paperback formatı çıkacak. O zamana kadar Drizzt romanları ile idare edebilirsin. Her Drow hayranı bu romanları mutlaka ama mutlaka okumalı. En yakın zamanda dokuzunu da al.

4- "Spellfire" gibi kart oyunlarının Ad&d kuralları ile ilgisi yok. "Magic:The Gathering" oynadın mı bilmiyorum ama o da aynı "Spellfire" gibi kart oyunu. Kart oyununda da aynı FRPde olduğu gibi yaratıklar, büyüler ve büyülü eşyalar var. İki player bu kartlarla birbirlerine karşı savaşıyorlar. Oyun kesinlikle çok zevkli (En azından Magic:The Gathering) ve her hiçbir oyun bir öncekine benzemiyor.

"Dragon Dice" ise bence kart oyunlarının yanında oldukça sönük kalıyor. "Dragon Dice"da 4 tane ırk var ve her zar rengi bir ırkı sembolize ediyor ve 3 boy zar var. Zarlar ordudan çok saldırı ikonlarını temsil ediyor. Yani üzerlerinde kılıç, ok resimleri falan var. Bende bir set var ve tek yaptığın zarları atarak kaçının ne kadar zarar verdiğini hesaplamak ve o saldırılara karşı "save" etmek. Oyunun tek güzel yanı yanı renkli renkli ve cici bibili birsürü zarın olması.

5- Çok şanslısın Legends&Lore sana gelmemiş çünkü kitabın senin sandığınla hiçbir ilgisi yok. İçinde sadece Viking, Mısır, Yunan, vb...efsanelerinde geçen tanrılardan bahsediyor. Yani Ra, Zeus, Siva (Hani Indy 2de kölelerin kurban edildiği tanrı) gibi tanrılar. Onların avatarları ve speciality priestleri'nin sahip olduğu güçler de var tabi. Ogelerin, Goblinlerin tanrılarının olduğu kitabın adı "Monster Mythology". Yani senin aradığın bu.

6- Amerikadan ve İngiltereden istemenin farkı artık var çünkü bildiğin gibi Amerikada ki Hobby Shop kapandı. Ben zamanında hep oradan isterdim çünkü ufak tefek hediyeler gönderir ve müşterileri için özel kampanyalar yapardı. İngiltere de bunların hiçbiri yapılmazdı. Şimdi denize düşenün yılanı sarıldığı gibi İngiltereden istemeye başladık. En azından daha çabuk geliyor. Valla güzel bir bitiş yazısı yazmak isterdim ama o kadar işim varki anlatamam. Sadece ÖYS'ye girecek Emre, Barbaros ve herkese bol şans diliyorum.

"El Mytha Campan Mir Yar" ...

E-mail:Nierdre@ibm.net

Muhammed "Nierde" Dabiri

İskele Yolu Sok.

Somuncu Apt. No:14/6

81070, Suadiye/İstanbul



YOLUN SONU



TERS ADAM

Zamanında bilgisayar piyasası kurulduğunda her köpeğin saygı duyduğu bir kural vardı, ilk çıkan versiyona 1.0 denirdi, sonra yenileri çıktıkça değişiklik azsa, sadece düzeltmeyle 1.1, 1.3 falan olurdu, yok baştan aşağı bir yenileme varsa anca o zaman 2.0'a geçilirdi. Amiga Workbench bile bu kurala uyardı. Birde şimdiki yeni yetmelere bakın, daha birincinin disketi soğumadan çaaat al sana iki. Bir de utanmadan yeni oyun niyetine sattıklarına bak, al sana Cyberia2, al sana Settlers2, al sana Civilization 2. Ya kardeşim kimi kandırıyorsunuz, şuna Cyberia2 diyeceğinize açık açık 'Cyberia 1.'den iyi para kazandık, belki bunu da alırsınız diye biraz değiştirip piyasaya sürüyoruz, alın da köşe olalım' diye satsanıza. Milleti uyuttuğunuzu sanıyorsunuz ama kimse uyumuyor. 2.'de ne halt ettiğinizi anlayanlar 3. oyunu almıyor. Şimdi herkes anladı artık, aynı grafikleri, aynı konuları ıstap tekrar masaya koyuyorsunuz, eşek miyiz biz, 3 kere aynı numarayı yiyelim. Milleti nasıl tekrar kazıklayacağım diye düşüneceğinize biraz orjinal oyunlar çıkarmaya çalışın, doom kopyası yapan elleriniz kırılınsın!

TERSO

MILITARY WATCH



Onur'da gitti, onun da daha DÖRT ayı var...

BU FIRSAT KAÇMAZ, BİR NEVİ BEST OF... GAME SHOW YAZARLARININ GÖZDEN KAÇAN İNCİLERİ!

11. Sayıda Serkan şöyle demiş....

'Hiç düşündünüz mü, acaba gemiler batarken, gemideki insanları kim kurtarır diye?' Evet serkan düşündük, hatta o kadar düşündük ki gözümüze uyku girmez oldu, söyle de kurtar bizi bu meraktan lütfeeenn.

8. Sayıda Mert şöyle demiş....

'İhsan'ı aradım, hemen gel dedim... İhsan BioForge'da ilerlerken...İhsan'ın uykusu olmadığı gibi... İhsan sabaha kadar...' Aradan kaç ay geçti, açıkla artık Mert, Kimdir bu İhsan, gecenin köründe arayınca ne diye hemen geliyor, sabaha kadar ne yapıyorsunuz, ilişkiniz ne seviyededir, açıkla da kamuoyu aydınlansın.

11. Sayıda Engin Abla şöyle demiş....

'Timur ile Mert bana geldiler, bir dergi çıkartmayı düşünüyoruz, sen bilirsin bu işleri, n'apalım dediler.'

Tanımasak inanacağız yani, ulan bırakın danışmayı, sırf saçmalamasın diye biz ona fikrini bile sormayız!

13. Sayıda Mert şöyle demiş....

'Eliniz kolunuz bağlı. Bu durumda şiirlere sığınmak kendinize acımdan çok daha derin yaşamaktır.'

Valla ne olacak bu çocuğun hali biz de bilmiyoruz.

15. Sayıda Şahin şöyle demiş....

'Eğer evinizde Dolby Surround amfiniz varsa...' Evet, tabi, kimde yokki, LaserDisk player'ımızın yanında duruyor. Sen herkesi kendin mi sandın be güzelim!

13. Sayıda MAC şöyle demiş....

'Benden duymuş olmayan C&C'in yeni mission diskleri de çıkacakmış' Kendi çapında canavar habercilik yapıyor, hem de çakturmadan. Tabi bu disklerin iki aydır Türkiye'de olduğundan haberi yok...

15. Sayıda Emin şöyle demiş....

'Kendinize yakışıklıysanız bir pilot seçtiğinizde...' Seçtiğimiz pilotun neden yakışıklı olması gerekiyor abi? Bizim bilmeyip senin bildiğin birşeyler mi var? Açıklamak ister misin? (Kesinlikle devam edecek....)

Okuyucuya Hizmet! ASLA RENKLI GÖREMEYECEĞİNİZİ SANDIĞINIZ SAYFALAR!



ROAD WAR RIOR

TOP 10 DEUTSCHLAND

- 1) WING COMMANDER4
- 2) C&C MISSIONS
- 3) NBA LIVE'96
- 4) COMMAND&CONQUER
- 5) WARCRAFT2
- 6) TOP GUN
- 7) FADE TO BLACK
- 8) THE NEED FOR SPEED
- 9) FIFA SOCCER'96
- 10) TERMINATOR FS

- 1) WING COMMANDER4
- 2) NBA LIVE'96
- 3) CRUSADER
- 4) CIV2
- 5) MAD TV
- 6) WARCRAFT2
- 7) COMMAND&CONQUER
- 8) TOPGUN
- 9) MORTAL COMBAT3
- 10) GABRIEL KNIGHT2

TOP 10 TÜRKİYE

NASIL ÖZÜR DİLESEK BILMIYORUZ...

Şimdi geçen ay Wing Commander4, TimeGate, Batman sayfalarında denediğimiz negatif efektini beğendiniz mi gibisinden bir ayağa yatmayıacağız. Mertçe konuşalım, geçen ay ilk kez renkli çıkmamız verdiği tecrübesizlikle bazı istemediğimiz hatalarımız oldu. ne diyelim, kusura bakmayın. Dersimizi aldık, (bir daha olmaz diyemiyoruz ama) bir daha olmaması için elimizden geleni yapacağız.

The image features a central logo for 'RetroFili'. The logo consists of the word 'RetroFili' in a stylized, hand-drawn font. The letters are filled with a gradient from red to orange, with a blue outline. The text is positioned over a circular background with horizontal lines, resembling a sun or a film reel. The entire scene is set against a dark background with a glowing grid of lines that create a perspective effect, converging towards the center. Small white specks are scattered throughout the background, suggesting a starry sky or film grain.

RetroFili

RetroFili

Amacımız; kaybolmaya yüz tutmuş değerli medyaları dijital olarak korumaktır.

**Bu medyalardan bir kazanç elde etmiyoruz.
Ayrıca "Yayıncı/İçerik Sahibi" kişi veya kuruluşların kendilerinden elde edilebilecek hiçbir şey sunmuyoruz.**

Sitemizdeki içerikleri satan kimselere ödeme yapmayın.

Bize herhangi bir şekilde yardım etmek isterseniz lütfen sitemizi ziyaret edin.

retrofili.com

ANGELS

COMPUTER & MULTIMEDIA



■ CRONICLES OF THE SWORD ■ HAVOC ■ HEXEN ■ SILENT HUNTER
■ VIRTUAL SNOOKER ■ REBEL RUNNER ■ RISE & RULE OF ANCIENT EMPIRES
■ KINGDOM THE FAR REACHES ■ HEIMDALL DELUXE ■ VIKINGS
■ HUMANS 3 ■ SUPER STARWARS ■ WITCHCRAFT 2.2
■ WITCHHAVEN 2 ■ STAR TREK OMNIPEDIC ■ DUKE NUKEM 3
■ SIEDLER 2 ■ EXTREME PINBALL ■ TILT ■ CONQUEST OF THE NEW WORLD
■ JUDGE DREDD ■ VIRTUAL CHESS ■ ARCADE AMERICA ■ SHELLSHOCK

☺ SILENT HUNTER ☺ CHAOS OVERLORD ☺ WARCRAFT 2 ☺ EXPANSION SET
☺ STRIFE ☺ TOYSTORY ☺ CONQUEST OF THE NEW WORLD ☺ VIRTUAL SNOOKER
☺ EARTHSIEGE 2 ☺ TRACK ATTACK ☺ STAR TREK KLINGON ☺ DUKE NUKEM 3D
☺ OUTPOST 2 (!) ☺ SYNNERGIST (!) ☺ Z (!) ☺ F1 GRAND PRIX 2 (!)



PHILIPS CDD 2000 (4x READ, 2X WRITE)
YAMAHA CDR-102 (4x READ, 2X WRITE)
YAMAHA CDE-100II (4x READ, 4X WRITE)

BOŞ CD

PHILIPS CDR-74

GELİŞMİŞ MULTİMEDİA SİSTEMLERİ İÇİN HEMEN ARAYIN.
CD-WRITER, TARGA EKTRAN KARTI,
FAST SCSI-2 HD İÇİN UYGUN FİYATLARIMIZDAN YARARLANIN.

BAĞDAT CAD No: 310/2 CADDEBOSTAN - İSTANBUL

TEL: 0216 3029075 FAX: 0216 3583173 BBS: 0216 3430365

Web Site: <http://www.geocities.com/sunsetstrip/4666> E-Mail: Angel@ibm.net

Arşivimizden seçtiğiniz oyunlardan hazırlanan CD kayıtları.

Bilgisayar alacaksınız veya upgrade yapacaksınız bizi mutlaka arayın.

DOĞRU PARÇA KUNTAY BİLGİSAYAR

Türkiye çapında kargo ile sipariş gönderilir.

Ücretsiz danışma servisi ile tüm sorunlarınıza Teknik Çözüm.

- ✓ Hiç bir bilgisayarcıda bulamayacağınız ve her hafta yenilenen listemizle arşivimiz haftada 2 GB artıyor.
- ✓ PC & AMIGA arşivlerinizi CD'de hazırlatmanız sizin için en uygun ve en güvenli yoldur.
- ✓ PC & AMIGA satışı ve Tamir bakım servisi ile 9:00 ve 21:00 arası haftanın 7 günü hizmetinizdeyiz.

PAZARYERİ SOK. NO: 27-B FATİH / İSTANBUL
TEL: 0212 523 80 67

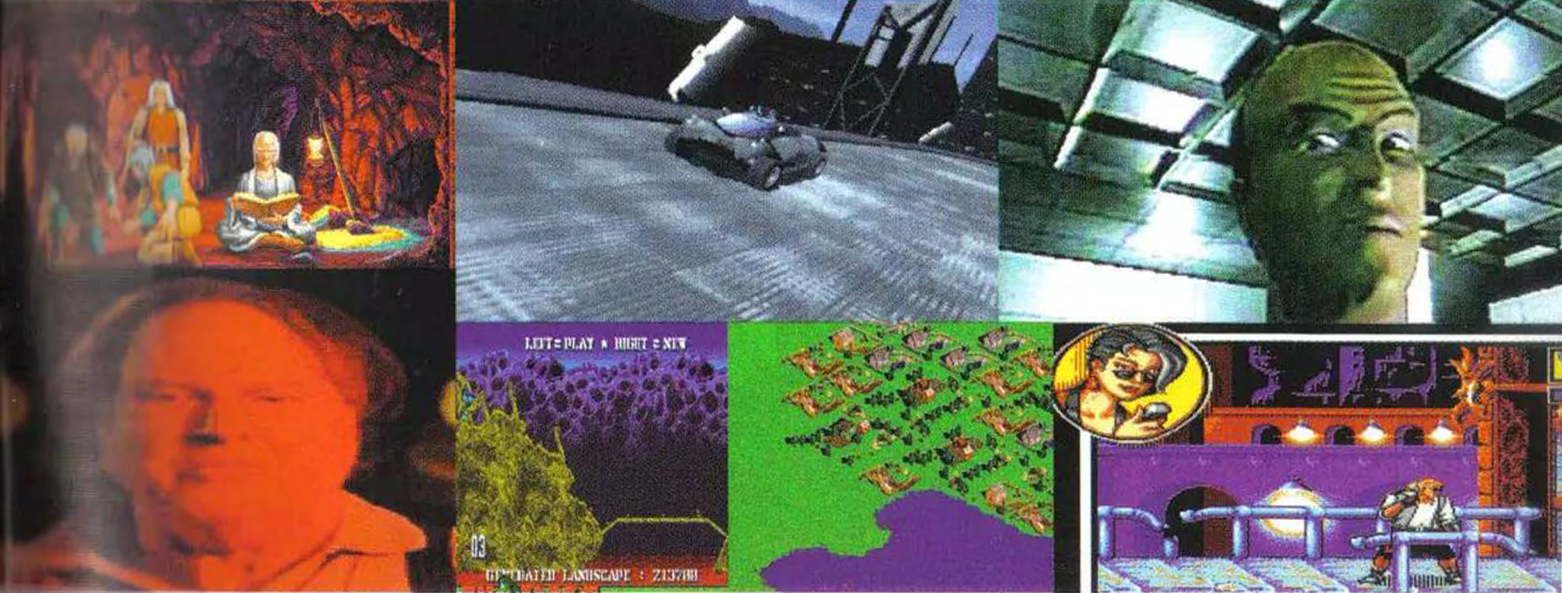
CD-ROM' UNUZU

MERTAY' IN

ZENGİN CD ÇEŞİDİ İLE GÜZELLEŞTİRİN

Tümü orjinal binlerce çeşit..

Üstelik kopya fiyatlarından ucuz...
Hergün yenileri eklenen CD arşivimizi
görmek için daha fazla gecikmeyin.
Garantili CD'lerimiz ve
oyun çözümlerindeki desteğimiz ile
AYRICALIĞI YAŞAYIN.



MERTAY

COMPUTER CENTER

NİSPETİYE CADDESİ NO:30/4 1.LEVENT / İSTANBUL

TEL: 0212 269 12 44 - 0212 269 12 77

FAX: 0212 264 39 38

CONQUEROR A.D. 1086
WARCRAFT 2 EXPANSION KIT
CHRONICLES OF SWORD
DUKE NUKE'M3D
CYBERIA 2
NEED FOR SPEED 2
URBAN RUNNER
TIME GATE
DUST
SILENT THUNDER
CONQUEST OF NEW WORLD

SHOW
COMPUTER

Günü gününe
oyun ve programlar

Hardware ve Software
konusunda tam çözüm

SHOW
COMPUTER

Nişantaşı

Akkavak Caddesi
No: 6/1 Nişantaşı

Tel: 2478061
2310638

aidata

yetkili satıcısı

Etiler

Nispetiye Caddesi No: 6
Gangam Pasajı Etiler

Tel: 2635388